

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 1/391

СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК

«СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...»

И ВСЕОБЩИЕ МЕТОДОЛОГИИ

(САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И

ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ

УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ

УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ

СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson

(Leo Himmelsohn)

**Академический институт создания всеобщих наук (Мюнхен)
Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 2/391

СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК

Гелимсон Лев Григорьевич,

литературно-художественный псевдоним Лео Гимельзон,

доктор технических наук в разделе

«Физико-математические науки» по Классификатору

Высшей Аттестационной Комиссии,

директор, Академический институт создания всеобщих наук, Мюнхен,

Германия,

Westendstrasse 68, D-80339 Munich, Germany,

русский, украинский, английский и немецкий поэт,

директор, продюсер и литературно-художественный руководитель,

Многоязычный литературно-музыкальный театр, Мюнхен, Германия

E-mail: Leohi@mail.ru

Web: http://kekmir.ru/members/person_6149.html

<http://litkonkurs.com/index.php?dr=17&luid=8677>

Аннотация. Отчасти научному собственному поэтическому сборнику «Сокровенное не утаив...» 1992 года (третьего после завершения литературной учёбы) зарождения и развития своих всеобщих наук и жанров искусств сопричастны прочувствованное вживание, остроумное глубокомыслие и высокое мудроволедеяние. Это целеустремлённо развивается всеобщими методологиями (само)проектирования и отворчествления жизни и души с постижениями и достижениями. Воображение в духе ранее открытой иерархичности всеобщих абстракций способно далеко отлетать от непосредственного восприятия. Единоногомерные проекции жизни и души на (само)творчество проникновенно их просветляют чудодейственностью запредельных самовыражения и развития. Всеобщая герменевтика во всеобщей филологии ведёт к желанным (само)познанию, всеобщим открытиям и изобретениям всеобщего сотворения жизни, развивает ранее открытые иерархии всеобщих здравого смысла и абстракций, творческие интуицию и мышление, выдумку и находчивость, способности к озарению и догадке.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 4/391

Ключевые слова: Сокровенное не утаив, Фрейд, подсознание, вытеснение, сверхсознание, решение апорий Зенона, сверхшекспировская унитеатральная унигерменевтика, инсайт, телепатия, униязыковедение, унилитературоведение, унинауковедение, униметодология направленных ассоциаций, униединомногоязычное унижизнесотворение, бесконечность, униматематика, униметрология, униприродоведение, унифизика, унимеханика, унипрочность, унифилософия, унионтология, унигносеология, унилогика, унинепрерывность, униэтика, униэстетика, уникогнитология, унипсихология, униинтуиция, унижизнепсихокогерентность, унижизнепсихоанализ, унижизнепсиходиагностика, унижизнепсихоисцеление, унигениелогия, унисотворение, унифилология, униискусность, униинженерия, униуправление, уни(само)педагогика, униобществоведение, сверхмножественная уничастица континуума, ясновидение, унириторика. УДК 00:1:2:3:5:6:7:8:9

Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017
Добавляются ссылки на некоторые последующие труды автора по теме

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 5/391

**OWN POETRY BOOK “WITHOUT CONCEALING MY INNERMOST...”
AND UNIMETHODOLOGIES OF (SELF-)PROJECTING AND CREATIVING
LIFE AND SOUL VIA UNHERMENEUTICS OF UNILIFECREATIVING AS
THE HIERARCHY OF OWN INGENIOUS UNIVERSAL SCIENCES**

Gelimson Lev Grigorevic,

literary and artistic pseudonym Leo Himmelsohn,

Ph. D. & Dr. Sc. in Engineering

in the section “Physical and Mathematical Sciences”

by the Highest Attestation Commission Classifier,

Director, Academic Institute for Creating Universal Sciences,

Westendstrasse 68, D-80339 Munich, Germany,

Russian, Ukrainian, English and German poet,

Director, Producer, Literary and Artistic Manager,

Multilingual Literary and Musical Theater, Munich, Germany

E-mail: Leohi@mail.ru

Web: http://kekmir.ru/members/person_6149.html

<http://litkonkurs.com/index.php?dr=17&luid=8677>

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 6/391

Abstract. The author's own poetry book "Without Concealing My Innermost..." partially scientific (1992 after finishing literary studies along with the origin and development of his universal sciences and art genres) is involved in sensual experience, witty profundity and high wise volitional action. To purposefully develop all this, the universal methodologies of (self-)projecting and creativing life and soul with comprehending and achievements are used. Imagination in the spirit of the discovered hierarchy of universal abstractions can fly far away from direct perception. Multidimensional projections of life and soul on (self-)creativity penetratingly enlighten them by the miraculousness of transcendent self-expression and development. Universal life creativing is the wholesome synergic hierarchy of the author's own universal sciences. For the first time in almost 2500 years, the (over)infinite is exactly measured and all worldviewwise necessary Zeno's paradoxes refuting the possibility of motion and change have been resolved. Universal hermeneutics in universal philology leads to desired (self-)cognition, universal discoveries and inventions, develops creative intuition and thinking, imagination and resourcefulness, insight and guess ability.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 7/391

Keywords: Without Concealing My Innermost, unimethodology of self-projecting and creativing, imagination, miracle of transcendental self-expression and development, Freud, subconsciousness, blackout, displacement, commensurate overpointwise actually continually infinitesimal uniparticle of continuum, Zeno's paradoxes resolution, insight, superhierarchy, psychocommunication, psychoexchange, telepathy, unilinguistics, uniliteraturology, multilingualism, unimethodology of directed associations, multilingual unilifecreativing, unimathematics, unimetrology, uninaturology, uniphysics, unimechanics, unistrength, uniphilosophy, uniontology, unignosiology, unilogic, unidiscontinuity, uniethics, uniaesthetics, unicognitology, unipsychology, uniintuition, unilifepsychoherence, unilifepsychoanalysis, unilifepsychodiagnostics, unilifepsychohealing, unigeniusology, unicreation, uniphilology, uniingenuity, uniengineering, unimanagement, unipedagogy, unisociology, self-active unilinguaspeech unilinguistics, unigaming over-Shakespearean unitheatrical uniphilological unihermeneutics, clairvoyance, unirhetoric. UDC 00:1:2:3:5:6:7:8:9

Publishing House of the All-World Academy of Sciences "Collegium", Munich, 2017
References to some subsequent works by the author on the subject may be added

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 8/391

КРАТКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ АВТОБИОГРАФИЯ АВТОРА В 1992 ГОДУ ИЗДАНИЯ ЧЕТВЁРТОГО ПОЭТИЧЕСКОГО СБОРНИКА «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» НА РУССКОМ, УКРАИНСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ

В монографии представлены стихотворения на русском языке отчасти научного четвёртого собственного поэтического сборника «Сокровенное не утаив...» (1992 год издания) автора вскоре после завершения им четвертьвековой заочной литературной учёбы 1964–1989 годов под руководством Литературной консультации Союза писателей СССР.

Досконально изучались и исследовались поэзия и фольклор, поэтика и вообще литературоведение лучших поэтов и учёных.

Особенно монографии академика Виктора Максимовича Жирмунского, ставшего для автора учителем поэтики, с выражением сопротивления материалов также в филологии и в поэзии.

А Лауреат Государственной премии СССР 1990 года Борис Алексеевич Чичибабин стал для автора учителем поэзии с предисловиями к трём поэтическим сборникам автора.

Продолжилась очередная ступень триады развития творчества автора в искусстве, литературе и науке с неизменным соблюдением последовательности и нарастания значимости итогов именно в таком порядке.

Сначала идут подвижки в искусстве (свои жанры поэтических экскурсий и стихопесен, унифилологические лекции-концерты и учение о всеобщем театре).

Затем следуют успехи в литературе (завершение литературной учёбы в поэтике по академику Виктору Максимовичу Жирмунскому).

А далее идут научные достижения – всеобщие открытия и изобретения.

05.1992: первое представление плана докторской диссертации первому вице-президенту Академии наук Украины академику Георгию Степановичу Писаренко, который в итоге согласился выступить в роли научного консультанта.

10.11.1992: создание общей теории прочности, которая стала ядром унипрочности материалов, открыла первые в истории всеобщие прочностные законы природы и вскоре вместе с также созданными и всесторонне научно обоснованными унимеханикой, униметрологией и унипрочностью предметов и соединений и с открытием новых явлений в механике и прочности была изложена в первой научной монографии «Обобщение аналитических методов решения задач прочности» без соавторов.

ОТНОСЯЩИЕСЯ К УНИМЕХАНИКЕ СВЯЗАННЫЕ С УНИМЕХАНИЧНОСТЬЮ СОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ ФИЗИКИ КАК ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЙ УНИФИЗИКИ

– основные подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности механики деформируемого твёрдого тела, в том числе такие основоположения унимеханики и их осуществления:

- 1) унинапрягаемость (вводимость и используемость универсальных напряжений);**
- 2) постановляемость (постановка задач механики);**
- 3) униматематичность (применяемость и развиваемость униматематики);**
- 4) решаемость (задач механики);**

– связанные с унинапрягаемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности механики деформируемого твёрдого тела, в том числе такие основоположения унимеханики и их осуществления:

- 1) самопредельность (приводимость каждого размерного главного напряжения делением на модуль его одноосного предела тех же направления и знака);**
- 2) универсализуемость (возможность представления уравнений механики деформируемого твёрдого тела в унинапряжениях);**

– связанные с постановляемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности механики деформируемого твёрдого тела, в том числе такие основоположения унимеханики и их осуществления:

1) типизируемость (действительных предметов и расчётных схем по схемам нагружения и выделение основных типов, линейными комбинациями которых исчерпываются общие типы);

2) упрощаемость (допустимая аналитическая простота: необходимость и возможность именно простейших достаточно приемлемых аналитических решений, в частности, общих степенных решений однородных гармонических и бигармонических уравнений);

3) трёхмерность (истинная трёхмерность: отказ от предположений об относительной малости отдельных характерных размеров деформируемого тела, таких как толщина в теориях пластин и даже толстых плит);

— СВЯЗАННЫЕ С УНИМАТЕМАТИЧНОСТЬЮ ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ МЕХАНИКИ ДЕФОРМИРУЕМОГО ТВЁРДОГО ТЕЛА, В ТОМ ЧИСЛЕ ТАКИЕ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ УНИМЕХАНИКИ И ИХ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ:

- 1) унипараметризуемость (унизадач);**
- 2) унилинеаризуемость (унизадач);**
- 3) сверхкомбинационность (бесконечная и сверхбесконечная обобщаемость общенеоднородных линейных комбинаций);**
- 3) сверхнезависимость (бесконечная и сверхбесконечная обобщаемость линейной зависимости и независимости);**

- 4) унисобственность (соединения видов для соединения соответствий, в частности, соединения видов искомых функций для соединения операторов униздачи);**
- 5) унибигармоничность (общая степенная решаемость гармонического и бигармонического уравнений);**
- 6) униперестраиваемость (неравносложных униздач);**
- 7) униразбиваемость (соединения неравносложных уравнений на решаемое и оцениваемое подсоединения);**

– связанные с решаемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности механики, в том числе такие основоположения унимеханики и их осуществления:

- 1) одноэлементность (рассматриваемость целого тела как единственного макроэлемента);**
- 2) макроразбиваемость (разбиваемость предмета на несколько макроэлементов, если необходимо и полезно);**
- 3) сопрягаемость (в частности, точных решений в пределах макроэлементов предмета с**

сосредоточиваемостью погрешностей приближений в явно выраженных невязках взаимного сопряжения этих решений на смежных границах макроэлементов, а также невязках сопряжения с условиями на границах предмета);

4) уточняемость (в частности, минимизируемость унипогрешностей напряжений);

5) исправляемость (в частности, распределяемость исправлений предельно уменьшенных невязок);

б) униоптимизируемость (в частности, комплексная оптимизируемость механических и оптических свойств предмета).

ОТНОСЯЩИЕСЯ К УНИПРОЧНОСТИ МАТЕРИАЛОВ СОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ ФИЗИКИ КАК ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЙ УНИФИЗИКИ

**– основные подсоединения открытий и изобретений
в основоположениях и сущности прочности
материалов, в том числе такие основоположения
унипрочности материалов и их осуществления:**

**1) униразбираемость (основополагающих изъянов
размерных механических напряжений и
классических запасов);**

**2) самонапрягаемость (универсальная
используемость размерных механических
напряжений и вводимость универсальных
напряжений, явно выражающих собственные
опасности и запасы);**

**3) униуравливаемость (универсальная всесторонне
чувствительная заменяемость сложных, или
пространственных, напряжённых состояний
равноопасными (равносильными, эквивалентными)
одноосными как простейшими);**

**4) униизменяемость (универсальная всесторонне
чувствительная заменяемость целых процессов**

- (программ) переменных, включая пространственные, напряжений равноопасными (равносильными, эквивалентными) постоянными векторными напряжениями);**
- 5) униразвиваемость (универсальных условий предельных состояний);**
- 6) самооцениваемость (самовыражаемость универсальными напряжениями степени собственной опасности);**
- 7) унииспытываемость (условий предельных состояний данными о прочности материалов);**

— **связанные с униразбираемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:**

- 1) несамозапасаемость (открываемость основополагающей невыражаемости самими размерными механическими напряжениями собственного запаса как меры своей опасности);**
- 2) многовыражаемость (открываемость основополагающей неединственности аналитического выражения любого условия предельных состояний);**

- 3) многозапасаемость (открываемость основополагающей неединственности аналитического выражения запаса прочности любого неопредельного состояния по любому условию предельных состояний);**
- 4) простонагружаемость (открываемость основополагающей допускаемости классического определения запаса прочности только для простого (пропорционального) нагружения);**
- 5) сверхзапасаемость (открываемость явления основополагающей завышаемости действительного запаса прочности его классическим определением на порядок);**

– связанные с самонапрягаемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:

1) главнонаправляемость (первичность именно главных направлений напряжённо-деформированного состояния при вторичности возможных основных направлений анизотропии);

2) унинапрягаемость (универсализуемость прочностного преобразования постоянного размерного главного напряжения делением на модуль, или абсолютную величину, его одноосного предела тех же направления и знака);

3) хрупконапрягаемость (универсальная скалярная приводимость размерных механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков для изотропных материалов, которые по-разному сопротивляются растяжению и сжатию, при постоянном нагружении);

4) ортонапрягаемость (универсальная скалярная приводимость размерных механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков для ортотропных материалов при таких постоянных нагружениях, что главные направления напряжённо-деформированного состояния совпадают с основными направлениями ортотропии);

5) анизонапрягаемость (универсальная скалярная приводимость размерных механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков для произвольно анизотропных материалов при любых постоянных нагрузках);

б) унискаляризуемость (универсальная единовременная скалярная приводимость размерных механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков для произвольно анизотропных материалов при любых переменных нагрузках);

– связанные с униуравниваемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:

- 1) сдвигочувствительность (универсализуемость условий предельного состояния, чувствительных к действительному отношению прочности на растяжение к прочности на сдвиг);**
- 2) межчувствительность (универсализуемость условий предельного состояния, чувствительных к влиянию промежуточного главного напряжения);**
- 3) равночувствительность (универсализуемость условий предельного состояния, чувствительных к добавлению равноосного напряжённого состояния);**
- 4) универсализуемость (всесторонне чувствительных условий предельного состояния);**

— **СВЯЗАННЫЕ С УНИИЗМЕНЯЕМОСТЬЮ ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ ПРОЧНОСТИ МАТЕРИАЛОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТАКИЕ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ УНИПРОЧНОСТИ МАТЕРИАЛОВ И ИХ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ:**

1) синхронизируемость (универсализуемость единовременного прочностного преобразования переменного размерного главного напряжения делением на модуль его одноосного предела тех же направления и знака в тот же момент);

2) максискалярность (максимизируемость (за всё время действия программы нагружения) функции (в условии предельных состояний) размерных механических напряжений, универсально единовременно скалярно приведённых делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков для произвольно анизотропных материалов при любых переменных нагрузках);

3) равноцикличность (заменяемость произвольной переменности напряжений их равноопасной (равносильной) цикличностью, а именно, заменяемость программы каждого из главных напряжений при сохранении его нумерации равноопасным циклически изменяющимся унинапряжением в универсализуемом условии предельных состояний при переменных нагрузках);

4) равновекторизуемость (универсальная интегральная векторная приводимость целых процессов (программ) механических напряжений к равноопасным циклам универсальных напряжений для произвольно анизотропных материалов при любых переменных нагрузках, так что абсцисса и ордината результирующего вектора равны среднему и амплитудному напряжениям цикла соответственно, то есть заменяемость равноопасного цикла изменяющегося унинапряжения в универсализуемом условии предельных состояний при переменных нагрузках таким вектором);

5) унивекторизуемость (заменяемость программы каждого из главных напряжений вектором равноопасного цикла изменяющегося унинапряжения при сохранении его нумерации в функции главных унинапряжений скалярно универсализуемого условия предельных состояний при переменных нагрузках за всё время действия программы нагружения);

б) униусловность (универсальная смешанная единовременнo-интегральная скалярно-векторная приводимость целых процессов (программ) трёхмерного напряжённого состояния в точке произвольно анизотропного материала при любых переменных нагрузках к равноопасному универсальному безразмерному напряжению как объединяемость максискаляризуемости и унивекторизуемости универсализуемых условий предельных состояний);

– связанные с униразвиваемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:

- 1) унинаследуемость (полезная творческая наследуемость: уточнение, исправление, обобщение и универсализация классических условий предельных состояний, установление пределов их применимости, допустимости, приемлемости и полезности);**
- 2) униусловность (постулат о всеобщности условий предельных состояний в универсальных напряжениях);**
- 3) уточняемость (универсальных условий предельных состояний);**
- 4) исправляемость (универсальных условий предельных состояний);**

- 5) совершенствуемость (универсальных условий предельных состояний);**
- 6) обобщаемость (универсальных условий предельных состояний);**
- 7) общенепредельность (всесторонность объединённых условий общей непредельности напряжённых состояний, включая и допредельность, и предельность, и запредельность напряжённых состояний);**
- 8) униосмысляемость (открываемость и/или придаваемость физико-математического смысла и/или унисмысла);**
- 9) минус-равносильность (допустимость и полезность отрицательных равносильных (эквивалентных) напряжений);**
- 10) мниморавносильность (допустимость и полезность мнимых равносильных (эквивалентных) напряжений);**

— **связанные с самооцениваемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:**

- 1) самозапасаемость (самовыражаемость универсальными напряжениями собственного запаса);**
- 2) унизапасаемость (открываемость универсального запаса по универсальному условию предельных состояний);**

3) минизапасаемость (определяемость наименьшего действительного запаса по наихудшему сочетанию значений отдельных независимых определяющих параметров при их изменениях в пределах границ, определённых собственными запасами этих параметров, выраженными через общий для них универсальный);

4) унинадёжность (открываемость универсальной надёжности, выражаемой через универсальный запас);

5) унирискуемость (открываемость универсального риска, выражаемого через универсальный запас);

– связанные с унииспытываемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности материалов, в том числе такие основоположения унипрочности материалов и их осуществления:

- 1) двумерность (двумерная представляемость трёхмерных данных);**
- 2) осесимметризуемость (двумерная представляемость трёхмерных всеобщих условий предельных состояний с предельными поверхностями, возможно, или общо, не осесимметричными относительно главной диагонали пространства напряжений);**
- 3) упрощаемость (основоположение допустимой простоты как метаусловий наилучшего выбора для типов условий предельных состояний);**

- 4) **унинаправляемость (точная униизмеряемость направленности прочностных данных, в том числе среднестепенная и с помощью главных, верхних и нижних унирассекателей (унибиссектрис) различных порядков);**
- 5) **униразбрасываемость (точная униизмеряемость разброса прочностных данных, в том числе среднестепенная и с помощью главных, верхних и нижних унирассекателей (унибиссектрис) различных порядков);**
- б) **сверхпропорциональность (используемость явно сверхпропорционального влияния на итоги этих униизмерений как условия определения точек выброса);**

7) выбрасываемость (определяемость границ, уровней и интуитивных унирассекателей (унибиссектрис) прочностных данных без точек выброса);

8) разбиваемость (унигруппируемость прочностных данных без точек выброса относительно интуитивных унирассекателей (унибиссектрис));

9) униделимость (униматематическая делимость точки на части, присоединяемые каждая к своей подходящей унигруппе прочностных данных);

- 10) униразбиваемость (унигруппируемость прочностных данных относительно унигрупповых унирассекателей (унибиссектрис) с наилучшим учётом всех точек выброса);**
- 11) метаусловность (метатеории испытания, исправления, совершенствования, обобщения и универсализации условий предельных состояний в универсальных напряжениях);**
- 12) прочнозаконность (используемость впервые открытых всеобщих прочностных законов природы в универсальных напряжениях).**

ОТНОСЯЩИЕСЯ К УНИПРОЧНОСТИ ПРЕДМЕТОВ И СОЕДИНЕНИЙ СОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ ФИЗИКИ КАК ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЙ УНИФИЗИКИ

— основные подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности предметов и соединений, в том числе такие основоположения унипрочности предметов и соединений и их осуществления:

- 1) напрягаемость (разбираемость напряжённо-деформированных состояний и прочности предметов и соединений);**
- 2) предельность (используемость условий предельных состояний материалов предметов и соединений);**
- 3) запасаемость (используемость запасов предельных и непредельных состояний предметов и соединений);**
- 4) униоцениваемость (прочности предметов и соединений);**

— **связанные с напрягаемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности предметов и соединений, в том числе такие основоположения унипрочности предметов и соединений и их осуществления:**

- 1) насущность (первичность главных видов насущных задач прочности);**
- 2) упрощаемость (допустимая упрощаемость постановки и решения задач прочности);**
- 3) аналитичность (непременная аналитичность решений задач прочности);**
- 4) тест-аналитичность (непременная аналитичность испытаний численных решений задач прочности);**

- 5) трёхмерность (подлинная трёхмерная постановляемость и решаемость задач прочности);**
- 6) сокритичность (существуемость и используемость критических отношений отдельных независимых исходных параметров (определяющих перемещение точки с наибольшими равносильными (эквивалентными) напряжениями и смену характера разрушения));**
- 7) унисовершенствуемость (в частности, всесторонняя аналитическая оптико-механическая совершенствуемость предметов и соединений);**

– связанные с предельностью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности предметов и соединений, в том числе такие основоположения унипрочности предметов и соединений и их осуществления:

1) улучшаемость (исправимость и совершенствуемость условий предельных состояний);

2) униусловность (всеобщность условий предельных состояний);

— СВЯЗАННЫЕ С ЗАПАСАЕМОСТЬЮ ПОДСОЕДИНЕНИЯ ОТКРЫТИЙ И ИЗОБРЕТЕНИЙ В ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯХ И СУЩНОСТИ ПРОЧНОСТИ ПРЕДМЕТОВ И СОЕДИНЕНИЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ТАКИЕ ОСНОВОПОЛОЖЕНИЯ УНИПРОЧНОСТИ ПРЕДМЕТОВ И СОЕДИНЕНИЙ И ИХ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ:

1) самозапасаемость (выражаемость собственных запасов по отдельным независимым исходным параметрам через общий для этих параметров запас);

2) самограничность (определяемость границ значений этих параметров по их собственным запасам);

- 3) самосочетаемость (определяемость наихудшего сочетания значений этих параметров при их изменениях в пределах этих границ);**
- 4) общезапасаемость (определяемость общего запаса по этому наихудшему сочетанию);**
- 5) сложнонагружаемость (учитываемость сложности (непропорциональности) нагружения);**
- 6) разнораспределяемость (учитываемость несущей способности при явно неравномерных распределениях напряжений);**
- 7) равнососредоточиваемость (определяемость сосредоточенности (концентрации) именно равносильного (эквивалентного) напряжения);**

– связанные с униоцениваемостью подсоединения открытий и изобретений в основоположениях и сущности прочности предметов и соединений, в том числе такие основоположения унипрочности предметов и соединений и их осуществления:

1) унизапасаемость (детерминистская определяемость, униизмеряемость и униоцениваемость унизапаса предметов и соединений);

2) максизапасаемость (всесторонняя совершенствуемость предметов и соединений по их унизапасу);

- 3) унинадёжность (детерминистская определяемость, униизмеряемость и униоцениваемость унинадёжности предметов и соединений, количественно выражаемой через их унизapas);**
- 4) максинадёжность (всесторонняя совершенствуемость предметов и соединений по их унинадёжности);**
- 5) унирискуемость (детерминистская определяемость, униизмеряемость и униоцениваемость унириска предметов и соединений, количественно выражаемого через их унизapas);**
- 6) минирискуемость (всесторонняя совершенствуемость предметов и соединений по их унириску).**

ЯВНЫЕ НЕДОСТАТКИ КЛАССИЧЕСКОЙ МЕХАНИКИ ДЕФОРМИРУЕМОГО ТВЁРДОГО ТЕЛА

Классическая механика деформируемого твёрдого тела основана на рассмотрении обычных размерных механических напряжений, которые зависят от выбора системы единиц измерений и, следовательно, не инвариантны и не универсальны.

Кроме того, обычные напряжения сами по себе не связаны с их пределами и поэтому не способны непосредственно выражать степень своей опасности.

Нет известных простых именно аналитических решений нетривиальных истинно трёхмерных задач без часто недопустимых предположений об относительной малости отдельных характерных размеров тел, например толщины даже в теории толстых плит.

Более того, нет известных именно общих даже степенных решений однородных гармонических и бигармонических уравнений, играющих ключевые роли не только в теории упругости и не только в механике. Метод конечных элементов и многие другие стандартные численные методы сами по себе дают не проверяемые итоги по типу «чёрного ящика» без оценок погрешности, надёжности и риска. Эти методы создают вредную иллюзию якобы решения (на деле псевдорешения) задач без глубокого понимания характера и особенностей деформирования тел и дают едва ли обозримые массивы данных, часто скрывая важные качественные закономерности. Поэтому испытание итогов численных методов именно с помощью аналитических методов совершенно необходимо.

А если итоги применения численных и аналитических методов согласуются, то их взаимодополняющая гармония чрезвычайно полезна и научно, и на деле.

ВСЕОБЩАЯ МЕХАНИКА ДЕФОРМИРУЕМОГО ТВЁРДОГО ТЕЛА

**Универсальные напряжения, или
унинапряжения, введённые путём естественных
преобразований обычных размерных
напряжений, дали название универсальной
механике деформируемого твёрдого тела, или
унимеханике, представимой и в обычных
размерных механических напряжениях.**

**Унимеханика включает следующие всеобщие
основополагающие математические и
механические науки:**

– аналитическую науку об унипараметризации, в которую входят общие аналитические теории и методы, полезные для решения унизадач. В частности, унисоединений функциональных (например дифференциальных и/или интегральных) уравнений с начальными и/или граничными условиями во многих видах насущных научных и жизненных задач. (Для них часто неизвестны подходящие именно аналитические методы решения, а метод конечных элементов даёт числовые массивы, неудобные для совершенствования предметов и соединений.) Создана общая теория унипараметризации с поиском общего решения поставленной унизадачи в её общем псевдорешении как некотором унипараметризуемом унисоединении унисоединений, отличающихся унисоединениями унизначений некоторых унипараметров.

Пример – точечные методы решения унизадачи с неизвестными только постоянными. Общая (возможно, бесконечная или сверхбесконечная) линейно-комбинационная теория предусматривает явное определение общего решения унизадачи как унисоединения уравнений в соединении видов искомым функций, собственном для унисоединения операторов унизадачи, каждый из которых принимает значения в своём виде общих однородных конечных, бесконечных или сверхбесконечных линейных комбинаций линейно общенезависимых координатных функций. То есть их даже бесконечная или сверхбесконечная однородная линейная комбинация обращается в нуль только при аннулировании всех её коэффициентов.

Это естественно обобщает на бесконечности и сверхбесконечности классические определения лишь конечных линейных зависимости и независимости. Дальнейшее естественное обобщение – такое унисоединение собственных видов унисоединения унисоответствий как унисоединение их общих унисоединений областей определения, что каждый униобраз в любом унисоответствии является общей однородной линейной комбинацией некоего линейно общенезависимого унисоединения, которое может быть своим для каждого унисоответствия.

При этом каждое из уравнений этого унисоединения сводится к своему униподсоединению условий обращения в нуль однородной линейной комбинации, являющейся значением оператора этого уравнения.

Если собственный вид каждой искомой функции является параметрическим, то это унисоединение уравнений сводится к унисоединению уравнений относительно совокупностей числовых параметров.

Если собственный параметрический вид каждой искомой функции является множеством однородных линейных комбинаций своих линейно общенезависимых координатных функций, а все операторы в унизадаче линейны относительно преобразуемых однородных линейных комбинаций, то получаемое алгебраическое унисоединение линейно.

Если соединение координатных функций каждого из этих видов базисно, то получаемое решение – исчерпывающее.

А если соединение полно, то может быть получено приближённое квазирешение (с любой наперёд заданной точностью) в виде совокупности именно конечных однородных линейных комбинаций координатных функций соответствующих видов.

В частном случае одноэлементности этих унисоединений и значений оператора единственного уравнения в своей области определения с единичными количествами собственное для унисоединения операторов соединение видов искомым функций сводится к виду искомым функций, собственному для оператора, каждая из которых отображается этим оператором в некоторую функцию того же вида.

В данном случае – в однородную линейную комбинацию координатных функций вида, причём не обязательно пропорциональную прообразу, с очень гибким обобщением известного понятия собственной функции оператора.

Главное, в отличие от известных собственных функций, ортонормированных базисов и неортогональных фундаментальных решений, некоторые достаточно общие собственные виды функций для многих линейных операторов очевидны, что облегчает явное решение униздачи по основоположению допустимой простоты;

– аналитическую науку об униперестраивании, в которую входят общие аналитические теории и методы, полезные для решения именно неравносложных унизадач.

В частности, унисоединений функциональных (часто дифференциальных и/или интегральных) уравнений с начальными и/или граничными условиями во многих видах насущных научных и жизненных задач.

Созданы общие теории предварительного униперестраивания неравносложной унизадачи путём наиболее разумного изменения её общего строения по основоположению допустимой простоты с наименьшим возможным перераспределением ролей отдельных униподсоединений унизадачи как унисоединения.

Например, общая теория униразбиения разделяет исходное соединение неравносложных уравнений на два подсоединения – решаемое (с наибольшим возможным количеством простейших уравнений соединения) и оцениваемое (с наименьшим возможным количеством сложнейших уравнений соединения). Решаемое подсоединение уравнений позволяет явно отыскивать его точное решение или приближённое квазирешение по основоположению допустимой простоты как общее псевдорешение исходного соединения неравносложных уравнений, содержащее, возможно, некие неопределённые параметры.

Оцениваемое подсоединение уравнений используется лишь упрощённо, а именно, только для оценивания общего псевдорешения исходного соединения неравносложных уравнений с помощью униматематических унипогрешности, унизапаса, унинадёжности и унириска. Их совершенствование по основоположению допустимой простоты обеспечивает именно наилучшие значения этих неопределённых параметров. Может оказаться полезным и дополнительное включение в решаемое подсоединение некоторых следствий уравнений из оцениваемого подсоединения, например удовлетворяемых лишь в среднем или точно, при обязательном их сохранении в исходном виде в оцениваемом подсоединении.

Неоднозначность униразбиения влечёт естественную неединственность приближённых квазирешений с возможностью само- и взаимопроверяемости.

Общая теория униразбиения развивает и обобщает известные подходы с точным первоначальным выполнением или определяющих уравнений, или граничных условий.

Возможно и сочетание этой теории с общей (возможно, бесконечной или сверхбесконечной) линейно-комбинационной теорией, используемой для аналитического решения решаемого подсоединения;

— **степенную аналитическую науку о макроэлементах, в которую входят общие аналитические теории и методы, полезные для решения унизаточ. В частности, унисоединений функциональных (часто дифференциальных и/или интегральных) уравнений с начальными и/или граничными условиями во многих видах насущных научных и жизненных задач. В отличие от метода конечных элементов, эта наука приводит именно к аналитическим решениям, причём точным (если таковые существуют) или простейшим приближённым (квазирешениям).**

Степенная аналитическая наука о макроэлементах прилагает аналитическую науку об унипараметризации, например общую (возможно, бесконечную или сверхбесконечную) линейно-комбинационную теорию, к унизадаче. В частности, впервые получены именно общие степенные решения гармонического и бигармонического однородных уравнений в трёхмерной и осесимметричной задачах (не только математической теории упругости) соответственно с очевидными собственными видами произвольных степенных рядов как функций напряжений с варьируемыми коэффициентами как параметрами.

Через эти функции однозначно выражаются линейными дифференциальными операторами Лява все перемещения и напряжения. Ранее известные частные степенные решения этих уравнений не носят исчерпывающего характера и обладают в отдельности весьма ограниченными, а в совокупности неясными возможностями удовлетворения граничным условиям. Преимущества исчерпывающего общего решения аналогичны таковым при введении рядов в дополнение к конечным суммам.

В трёхмерной осесимметричной задаче для упругого цилиндрического тела доказано существование такого явно выраженного основного типа схем нагружения с одним свободным торцом, что однородные линейные комбинации схем этого типа исчерпывают общий тип. Если в задаче для основного типа все ненулевые граничные условия разложимы в степенные ряды, то общая линейная независимость степенных функций приводит к четырём бесконечным подсоединениям линейных алгебраических уравнений относительно единственной последовательности числовых значений варьируемых параметров.

Общие решения однородных аналогов этих подсоединений линейно выражаются через последовательные степени нулей двух функций Бесселя и двух их новых аналогов. Это позволяет не только устанавливать наличие или отсутствие точного решения поставленной задачи в рассматриваемом виде функций, но и сразу явно находить это решение, если оно существует. В противном случае остаётся удовлетвориться приближённым квазирешением с конечной суммой вместо ряда. Впервые доказано, что бигармоничность функции напряжений Лява не только достаточна, но и необходима для точного выполнения уравнений равновесия и совместности деформаций, так что такой подход оказывается исчерпывающим.

Именно общее степенное решение помогло открыть явление того, что граничные условия могут ограничивать степень функции напряжений не только снизу, но и сверху, что совершенно не позволяли установить известные частные решения. Отсюда ясна причина крайней узости круга имеющихся точных упругих решений. Доказана предельная роль известного линейного обобщения решения Ламе. Если точное решение невозможно, то единственными нарушениями явно получаемого простого приближённого квазирешения оказываются невязки его сопряжения с граничными условиями на боковой поверхности цилиндра и на боковых границах смежных макроэлементов.

Эти невязки предельно уменьшаются, например среднеквадратично, точно или по наибольшему отклонению. Это приводит к обобщениям теорий пластин и плит. Степенная аналитическая наука о макроэлементах основополагающе точна и позволяет отыскивать точное степенное решение данной задачи (если оно существует) или другой с близкими граничными условиями на боковой поверхности цилиндра (схемы нагружения отличаются наименьшими невязками).

Простое и точное оценивание приемлемости квазирешения даётся отношениями наибольших модулей невязок в напряжениях и перемещениях к наибольшим модулям самих напряжений и перемещений соответственно. Допустимо простейшее распределение исправлений наименьших невязок по объёму цилиндра хотя и вносит погрешности в уравнения равновесия и совместности деформаций, но зато снижает погрешность решения именно данной задачи благодаря точному выполнению всех её граничных условий;

– интегральную аналитическую науку о макроэлементах, в которую входят общие аналитические теории и методы, полезные для решения унизатач. В частности, унисоединений функциональных (часто дифференциальных и/или интегральных) уравнений с начальными и/или граничными условиями во многих видах насущных научных и жизненных задач. В отличие от метода конечных элементов, эта наука приводит именно к простейшим аналитическим точным решениям или приближённым квазирешениям. Их поиск интегральная аналитическая наука о макроэлементах, которая прилагает к унизатаче аналитическую науку об униперестраивании, например общую теорию униразбиения, позволяет резко упростить.

Удаётся обойтись без разложений в ряды и без решения задач сопряжения с предельным уменьшением невязок сопряжения и затем допустимо простейшим распределением их исправлений, не вносить явных собственных погрешностей и даже рассматривать тело целиком как единственный макроэлемент. Если точное решение существует, то удаётся найти или его (например в задаче Ламе, в том числе линейно обобщённой), или достаточно близкое к нему приближённое (квазирешение). В той же трёхмерной осесимметричной задаче математической теории упругости все граничные условия выполняются точно, в решаемое подсоединение включаются как относительно простые оба уравнения равновесия и одно из двух уравнений совместности, а в оцениваемое подсоединение – единственное оставшееся заведомо куда более сложное уравнение совместности.

Решаемое подсоединение уравнений позволяет явно и точно выразить интегро-дифференциальными операторами все нормальные напряжения через сдвиговые. Общее точное решение оцениваемого подсоединения с весьма сложным интегро-дифференциальным уравнением для распределения сдвиговых напряжений нереально. По основоположению допустимой простоты определяется простейшее статически возможное распределение сдвиговых напряжений с точным выполнением всех граничных условий. Через это распределение решаемое подсоединение уравнений позволяет явно и точно выразить интегро-дифференциальными операторами все нормальные напряжения.

Более того, они определяются ещё точнее, чем сдвиговые, благодаря уточняющему влиянию именно точного выполнения обоих уравнений равновесия, простейшего из двух уравнений совместности и опять-таки всех граничных условий. Оцениваемое подсоединение уравнений используется лишь упрощённо, а именно, только для оценивания полученного точного решения или приближённого квазирешения исходного соединения неравносложных уравнений с помощью униматематических унипогрешности, унизапаса, унинадёжности и унириска. Может оказаться полезным и дополнительное включение в решаемое подсоединение некоторых следствий уравнений из оцениваемого подсоединения, например удовлетворяемых лишь в среднем или точно, при непременном их сохранении в исходном виде в оцениваемом подсоединении.

Неоднозначность униразбиения влечёт естественную неединственность приближённых квазирешений с возможностью само- и взаимопроверяемости. Общая теория униразбиения развивает и обобщает известные подходы с точным первоначальным выполнением или определяющих уравнений, или граничных условий. Возможно и сочетание этой теории с общей (возможно, бесконечной или сверхбесконечной) линейно-комбинационной теорией, используемой для аналитического подхода к решаемому подсоединению.

В соединение открытий и изобретений в механике деформируемого твёрдого тела входит, помимо прямых осуществлений основоположений унимеханики с ясными преобразованиями их формулировок, подсоединение, связанное с открытием новых явлений, в том числе:

- 1) бигармоничность (необходимость (при ранее известной достаточности) бигармоничности функции напряжений Лява для точного выполнения уравнений равновесия и совместности осесимметричных упругих деформаций);**
- 2) типичность (существование основных типов схем нагружения, однородными линейными комбинациями которых исчерпываются общие типы);**
- 3) двуограниченность (двусторонность ограничения степени функции напряжений граничными условиями);**

- 4) Ламе-предельность (предельная роль линейного обобщения решения Ламе);**
- 5) кратнопереопределённость (возможность кратной переопределённости целого типа задач);**
- 6) разноискривлённость (возможность кратных различий в искривлениях оснований деформируемого трёхмерного цилиндрического тела);**
- 7) расфокусированность (существенное влияние напряжённо-деформированного состояния цилиндрического стеклоэлемента иллюминатора только на продольную расфокусировку подводного оптического соединения);**
- 8) внутрирасфокусированность (существенное влияние одного лишь искривления внутреннего основания цилиндрического стеклоэлемента иллюминатора на продольную расфокусировку подводного оптического соединения);**

- 9) противорасфокусированность (многократное уменьшение продольной расфокусировки подводного оптического соединения его начальной продольной расфокусировкой, которая противоположна средней рабочей расфокусировке);**
- 10) критикосоединимость (существование соединения критических значений стягивающего осевого усилия в групповой термоупругой осесимметричной контактной задаче с трением – двух главных, соответствующих переходам от повсеместного взаимного проскальзывания через сочетание участков его и взаимного сцепления к повсеместному взаимному сцеплению, и промежуточных между главными, соответствующих появлениям и исчезновениям отдельных участков взаимного проскальзывания или сцепления);**

11) торцесимметричность (существование симметричных торцевых участков взаимного осевого проскальзывания слоёв и экспоненциального роста модулей осевых напряжений в слоях и контактного давления между ними от классических значений на торцах по направлениям к равноудалённой от торцов срединной плоскости собранного тепловым способом составного цилиндра);

12) сверхдлина (существование критической длины собранного тепловым способом составного цилиндра, превышение которой приводит к появлению равноудалённого от торцов срединного участка взаимного осевого сцепления слоёв с равномерными осевыми напряжениями в слоях и равномерным контактным давлением между ними, превышающим классическое значение (на 40 % для сталей));

13) торцеасимметричность (существование асимметричных торцевых участков взаимного осевого проскальзывания, разделённых срединным участком взаимного осевого сцепления слоёв собранного запрессовкой составного цилиндра, имеющим половину длины цилиндра при равенстве коэффициентов Пуассона материалов его слоёв, с равномерными осевыми напряжениями в слоях, равномерным контактным давлением между ними на срединном участке и экспоненциальным ростом модулей осевых напряжений в слоях и контактного давления между ними от классических значений на торцах в направлениях к равноудалённой от них срединной плоскости на торцевых участках).

ВСЕОБЩАЯ ПРОЧНОСТЬ

Унипрочность включает:

- унипрочность материалов как соединение основополагающих наук об универсальной механике и прочности материалов;**
- унипрочность предметов как соединение основополагающих наук об универсальной механике и прочности предметов и соединений.**

ЯВНЫЕ НЕДОСТАТКИ КЛАССИЧЕСКИХ НАУК О ПРОЧНОСТИ МАТЕРИАЛОВ

Все классические условия предельных механических состояний при трёхосных напряжениях даже по замыслу приложимы (не говоря уже о приемлемости) только к простейшим частным случаям, обычно к постоянно нагруженным изотропным материалам, которые одинаково сопротивляются растяжению и сжатию. Для общего же случая произвольно анизотропных материалов, которые по-разному сопротивляются растяжениям и сжатиям, при любых переменных нагрузках и возможных вращениях главных направлений напряжённо-деформированного состояния в точке материала во время нагружения

не было даже предложений по формулировкам условий предельных механических состояний при трёхосных напряжениях, а значит, и намёка на всеобщие прочностные законы природы. Кроме того, даже для простейшего частного случая постоянно нагруженного изотропного материала, который одинаково сопротивляется растяжению и сжатию, общепринятые условия Треска и Губера-Мизеса-Генки совершенно не чувствительны к добавлению равноосных напряжённых состояний, например давления, значительное влияние которого на прочность доказано опытами лауреата Нобелевской премии Бриджмена, и предписывают отношению прочности на растяжение к прочности на сдвиг значения 2 и корень квадратный из 3 соответственно, для действительных материалов разнообразному в пределах от 1 до 4. А условие Треска к тому же вовсе не учитывает промежуточного главного напряжения.

ВСЕОБЩАЯ ПРОЧНОСТЬ МАТЕРИАЛОВ

Унипрочность материалов, или соединение основополагающих универсальных наук о механике и прочности материалов, вводит имеющие простой и ясный физический смысл универсальные безразмерные механические напряжения путём естественных преобразований обычных размерных напряжений и впервые открывает всеобщие прочностные законы природы, очень узкими частными случаями которых и оказываются все общепринятые условия предельных механических состояний. Этим законам подчиняются даже произвольно анизотропные естественные и искусственные материалы, которые по-разному сопротивляются растяжениям и сжатиям, при любых переменных нагрузках и возможных вращениях главных направлений напряжённо-деформированного состояния в точке материала во время нагружения.

В унипрочность материалов входят:

– основополагающая наука об универсальных напряжениях при постоянных нагрузках, которая включает общие теории универсальных скалярных приведений механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков. Она впервые изобретает, открывает, вводит и полезно применяет универсальное приведённое безразмерное напряжение путём деления обычного размерного напряжения на модуль его собственного предела того же направления и знака при отсутствии всех остальных напряжений и при прочих равных условиях.

Это универсальное приведённое безразмерное напряжение оказывается обращением равных между собой собственных запасов этих размерного и безразмерного напряжений, взятым с общим знаком этих напряжений.

Наряду с такой общей теорией универсальных приведённых безразмерных напряжений эта наука включает и общие теории универсальных скалярных приведений механических напряжений делением на модули их собственных одноосных пределов тех же направлений и знаков именно для основных типов деформируемых твёрдых тел и видов их нагружения:

- 1) изотропных материалов, которые одинаково сопротивляются растяжению и сжатию, постоянно нагруженных;**
- 2) изотропных материалов, которые по-разному сопротивляются растяжению и сжатию, постоянно нагруженных;**
- 3) ортотропных материалов при таких постоянных нагружениях, что главные направления напряжённо-деформированного состояния совпадают с основными направлениями ортотропии;**
- 4) произвольно анизотропных материалов при любых постоянных нагрузках;**

— **ОСНОВОПОЛАГАЮЩАЯ НАУКА ОБ УНИВЕРСАЛЬНЫХ НАПРЯЖЕНИЯХ В ПРОИЗВОЛЬНО АНИЗОТРОПНЫХ МАТЕРИАЛАХ ПРИ ЛЮБЫХ ПЕРЕМЕННЫХ НАГРУЗКАХ, КОТОРАЯ ВКЛЮЧАЕТ: ОБЩИЕ ТЕОРИИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ ЕДИНОВРЕМЕННЫХ СКАЛЯРНЫХ ПРИВЕДЕНИЙ МЕХАНИЧЕСКИХ НАПРЯЖЕНИЙ ДЕЛЕНИЕМ НА МОДУЛИ ИХ СОБСТВЕННЫХ ОДНООСНЫХ ПРЕДЕЛОВ ТЕХ ЖЕ НАПРАВЛЕНИЙ И ЗНАКОВ В КАЖДЫЙ МОМЕНТ ВРЕМЕНИ НАГРУЖЕНИЯ;**

общие теории универсальных интегральных векторных приведений целых процессов (программ) отдельных безразмерных напряжений к их равноопасным циклам и соответствующим универсальным векторным безразмерным напряжениям. При этом каждое из триады не упорядоченных по алгебраической величине главных унинапряжений сохраняет свой номер всё время нагружения безотносительно изменения как направления этого унинапряжения, так и соотношения алгебраических величин главных унинапряжений;

– основополагающая наука о всеобщих прочностных законах природы, которая включает общие теории: отрицательных и мнимых равносильных (эквивалентных) напряжений наряду с их модулями; одновременного (мгновенного) равносильного (эквивалентного) (одноосного) универсального напряжения (в произвольной точке тела в любой момент времени нагружения) как универсальной (определяемой условием предельных состояний) функции триады универсальных главных напряжений, так что это равносильное (эквивалентное) универсальное напряжение имеет точно такой же запас, что и эта целая триада в той же точке тела в тот же момент времени нагружения согласно этому условию;

**интегрального скалярно равносильного
(эквивалентного) универсального
приведённого напряжения в любой
точке тела как наибольшего значения
таких мгновенных (одноосных)
равносильных (эквивалентных)
универсальных приведённых
напряжений в этой точке тела за всё
время нагружения;**

интегрального векторно равносильного (эквивалентного) универсального напряжения в любой точке тела как модуля универсальной (определяемой условием предельных состояний) функции триады (постоянных) векторных универсальных главных напряжений, каждое из которых однозначно определяется таким равноопасным одноосным циклом соответствующего универсального главного напряжения, не упорядоченного по алгебраической величине (как и при представлениях в пространстве главных напряжений с его естественной системой координат) и имеющего постоянный номер всё время нагружения, что этот цикл имеет точно такой же запас, что и весь процесс (целая программа) соответствующего одноосного главного напряжения в той же точке тела за всё время нагружения;

интегрального скалярно-векторно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения в любой точке тела как в простейшем случае наибольшего из интегрального скалярно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения и интегрального векторно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения в этой точке тела за всё время нагружения. В более общем случае в качестве интегрального скалярно-векторно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения берётся, например,

корень некой степени из суммы таких же степеней интегрального скалярно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения и интегрального векторно равносильного (эквивалентного) универсального приведённого напряжения в этой точке тела за всё время нагружения.

Эта наука также включает общие линейные, кусочно-линейные и нелинейные (в том числе квадратичные и дальнейшие степенные) теории прочности для основных типов деформируемых твёрдых тел и видов их нагружения;

– основополагающая наука об обработке прочностных данных, которая включает общие теории их приведения к единообразию, уподобления (в том числе двумерного представления трёхмерных данных, возможно, совместно с универсальными условиями предельных состояний, поверхности которых могут быть или не быть осесимметричными относительно главной диагонали пространства напряжений), обработки, приближения, в том числе по частям, и оценивания.

Основополагающие универсальные науки о механике и прочности материалов открывают основополагающе новые жизненно важные возможности не только для создания безопасных и экономичных машин и сооружений, но и для предсказания землетрясений, цунами и других природных катаклизмов, спасения людей и имущества.

ЯВНЫЕ НЕДОСТАТКИ КЛАССИЧЕСКИХ НАУК О ПРОЧНОСТИ ПРЕДМЕТОВ И СОЕДИНЕНИЙ

Классические науки о прочности предметов и соединений вместе с механикой деформируемого твёрдого тела основаны на рассмотрении обычных размерных механических напряжений, которые зависят от выбора системы единиц измерений и, следовательно, не инвариантны и не универсальны. Кроме того, обычные напряжения сами по себе не связаны с их пределами и поэтому не способны непосредственно выражать степень их опасности. Нет известных простых именно аналитических решений нетривиальных истинно трёхмерных задач прочности без часто недопустимых предположений об относительной малости отдельных характерных размеров тел, например толщины даже в теории толстых плит. Метод конечных элементов и многие другие стандартные численные методы

основаны на обычно неприемлемых классических абсолютной и относительной погрешностях, методе наименьших квадратов, условиях предельных состояний и запасе прочности, который приемлем только для простого (пропорционального) нагружения. Эти методы сами по себе дают не проверяемые итоги по типу «чёрного ящика» без оценок погрешности, запаса, надёжности и риска. Они создают вредную иллюзию якобы решения (на деле псевдорешения) задач без глубокого понимания характера и особенностей деформирования и разрушения тел и дают едва ли обозримые массивы данных, часто скрывая важные качественные закономерности. Искусственное введение случайных распределений для оценивания надёжности даже в детерминистских задачах ведёт к осложнениям, которые мешают совершенствовать предметы и соединения.

ВСЕОБЩАЯ ПРОЧНОСТЬ ПРЕДМЕТОВ И СОЕДИНЕНИЙ

В унипрочность предметов как соединение основополагающих наук об универсальной механике и прочности предметов и соединений входят:

– основополагающая наука об аналитическом макроэлементном исследовании напряжённо-деформированного состояния и прочности предметов и соединений, которая включает общие теории и методы приложения степенной и интегральной аналитических наук о макроэлементах к задачам упругости и прочности.

Эти аналитические науки обладают весомыми основополагающими преимуществами перед часто неприемлемыми методами конечных элементов, конечных точек и конечных сфер, основанными на классическом методе наименьших квадратов Гаусса и Лежандра со многими основополагающими изъянами. Впервые рассмотрены и решены нетривиальные истинно трёхмерные задачи теории упругости и прочности, свободные от предположений об относительной малости отдельных характерных размеров, например толщины в теориях пластин и даже толстых плит. Для таких задач общие степенные решения гармонического и бигармонического уравнений позволили получить аналитические решения с возможностью всестороннего оптико-механического совершенствования предметов и соединений.

Показано, что на базе полученных представлений о деформировании и разрушении тел канонической формы возможна разработка простых аналитических теорий и методов прочностного расчёта, достаточно приемлемо учитывающих особенности элементов конструкций различных конфигураций и являющихся научными основами разумного их проектирования. Поставлены и решены задачи статической и усталостной прочности пространственных тел из пластичных и хрупких материалов, включая контактные задачи с трением и первоначально неопределёнными участками взаимного сцепления и проскальзывания.

Показано существование зависимостей между отдельными независимыми исходными параметрами, соответствующих качественным изменениям начала и характера разрушения тел. Получены простые приближённые именно аналитические квазирешения, позволяющие обобщить и существенно уточнить известные решения теории пластин и теории плит. Научно обоснованы разумное проектирование и новые технические решения, защищённые авторскими свидетельствами и патентами. Открыты новые явления в механике и прочности предметов и соединений;

– основополагающая наука о сосредоточиваемости (концентрируемости) именно равносильного (эквивалентного) напряжения (а не одного из отдельных компонентов напряжённо-деформированного состояния), в которую входят общие теории и методы именно аналитического решения задач с характерными концентраторами напряжений. Поставлена и решена задача о концентрации напряжений в ограничителе грибкового клапана, являющемся трёхмерным цилиндрическим телом с циклически симметричным набором отверстий. Разработаны и проверены опытным путём и на пробной задаче метод сложения (суперпозиции) и метод сопряжения. Они позволили предложить и обосновать введение центрального запорного органа, существенно повышающего прочность;

– основополагающая наука об универсальных запасах прочности предметов и соединений, которая включает общие теории и методы учёта именно собственных запасов по отдельным независимым исходным параметрам, выраженных через общий для них. Он устанавливается по наихудшему сочетанию значений этих параметров при их изменениях в пределах границ, определённых собственными запасами данных параметров. Это – дальнейшее обобщение универсальных напряжений. Такая универсальная наука применима и в совершенно произвольных задачах с ограничениями. Классические же методы определения запасов могут быть приемлемыми лишь при простом (пропорциональном) нагружении, а в общем случае приводят к многократному завышению действительных запасов;

– основополагающая наука о терпимости к ошибкам в расчётах напряжённо-деформированного состояния и прочности предметов и соединений, которая включает общие теории и методы учёта погрешностей в определении действительных напряжённо-деформированных состояний в предметах и соединениях, их предельных состояний, а также запасов действительных состояний относительно предельных;

— **основополагающая наука о терпимости к повреждениям и нарушениям предметов и соединений, которая включает общие теории и методы сравнения влияния действительных макроповреждений и нарушений на напряжённно-деформированное состояние и прочность предметов и соединений с влиянием на это отклонений действительных материалов от моделирования сплошных сред при общепринятых феноменологических подходах, а также определения предельных повреждений и нарушений, подобных действительным, и запасов действительных повреждений и нарушений относительно этих предельных;**

– основополагающие науки об унинадёжности и унириске предметов и соединений, включающие общие теории и методы именно уникаличественных униизмерения и униоценивания унинадёжности и унириска по унизapasам предметов и соединений, причём без искусственного введения случайных распределений, которое неоправданно усложняет расчётные формулы и препятствует всестороннему совершенствованию предметов и соединений по их надёжности и риску.

В соединение открытий и изобретений в механике и прочности предметов и соединений входит, помимо прямых осуществлений основоположений унипрочности предметов и соединений с ясными преобразованиями их формулировок, подсоединение, связанное с открытием новых явлений в механике и прочности предметов и соединений, в том числе:

1) критикодавление (существование такого критического значения отношения давления на боковую поверхность трёхмерного цилиндрического стеклоэлемента к внешнему, что превышение этого значения приводит к скачкообразному перемещению точки с наибольшим равносильным (эквивалентным) напряжением из центра на край свободной от давления центральной части внутреннего основания стеклоэлемента);

- 2) разноразрушаемость (изменение характера разрушения такого стеклоэлемента (при превышении такого критического отношения) скалыванием и последующим растрескиванием сегмента, меньшего полусферы, основанием которого является свободная от давления центральная часть внутреннего основания стеклоэлемента, взамен его радиального растрескивания);**
- 3) сверхдавление (существование такого наилучшего отношения давления на боковую поверхность трёхмерного цилиндрического стеклоэлемента к внешнему, что достигается повышение прочности и несущей способности этого стеклоэлемента на порядок по сравнению со случаем отсутствия давления на эту боковую поверхность);**

- 4) равнопрочность (составного цилиндра по длине при равномерности контактного давления между его слоями);**
- 5) плоскооптимальность (оптимальность и радиуса сопряжения, и контактного давления между слоями для плоского напряжённого состояния в сочетании с наилучшим изменением радиального натяга между слоями по длине в полученных решениях трёхмерных задач для составного цилиндра конечной длины при действительных способах его сборки);**
- б) линейно-натянутасть (равнопрочность по длине собранного тепловым способом составного цилиндра при установленном наилучшем линейном увеличении радиального натяга между слоями цилиндра по его длине на торцевых участках взаимного осевого проскальзывания слоёв к торцам);**

- 7) равнонаклонно-натяннутость (равнопрочность по длине собранного запрессовкой составного цилиндра при установленном наилучшем непрерывном кусочно-линейном распределении радиального натяга между слоями цилиндра по его длине, имеющем постоянный модуль производной);**
- 8) равноциклодавление (существование постоянного эквивалента циклического внутреннего давления в цилиндре, равного среднему давлению цикла, сложенному с амплитудным, умноженным на отношение пределов прочности и усталости материала цилиндра при симметричном цикле);**

9) равноциклослойнодавление (существование постоянного эквивалента циклического внутреннего давления в составном цилиндре, равного среднему давлению цикла, сложенному с амплитудным, умноженным на отношение пределов прочности и усталости материалов слоёв цилиндра при симметричном цикле, если это отношение совпадает для материалов всех слоёв цилиндра).

Униматематика и унифизика, включающая униметрологию, унимеханику и унипрочность, приводят к следующей многоуровневости законов природы, в частности, законов прочности материалов: 1) универсальные (всеобщие) законы. Например, универсальный (всеобщий) закон прочности материалов (общее механическое состояние в точке произвольно нагруженного твёрдого тела определяется общим отношением между универсальными параметрами состояния, включая главные напряжения, делённые на модули их одноосных предельных значений тех же направлений и знаков);

- 2) **сверхобщие законы, в частности, для определённого типа общего отношения, например определённого общенепредельного отношения, скажем, определённого условия прочности;**
- 3) **общие законы, например дополнительно для определённого типа общего преобразования размерных главных напряжений для их приведения к безразмерным;**
- 4) **подобные законы, например дополнительно для определённого типа нагружения, скажем, постоянного, циклического и т.д.;**
- 5) **отдельные законы, например дополнительно для определённого типа анизотропии тела, скажем, ортотропного;**

6) особенные законы, например дополнительно для определённого типа взаимной направленности главных напряжений и анизотропии в точке тела, скажем, для случая совпадения главных направлений напряжённо-деформированного состояния и основных направлений ортотропии;

7) частные законы, например дополнительно для определённого типа неравносопротивляемости материала растяжениям и сжатиям, скажем, равносопротивляющегося материала;

8) специальные законы, например дополнительно для определённого типа предельности состояния, скажем, текучести;

- 9) конкретные законы, например дополнительно для определённого выбора возможной, или общей, неопредельности состояния, скажем, доопредельности, предельности или заопредельности;**
- 10) единичные законы, например дополнительно для данного материала (но любого нагружения выбранного типа).**

Унифилософия ведёт к следующим наиболее общим основоположениям и законам материи:

1) основоположение осуществляемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение):

– закон располагаемости, или пространственности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);

– закон протекаемости, или временности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);

– закон распределяемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение, в пространстве и/или времени);

- закон разделяемости (предмета и/или соединения в той или иной степени на взаимосвязанные части и/или отдельные элементы);**
- закон объединяемости (в той или иной степени взаимосвязанных частей и/или отдельных элементов в предмет и/или соединение как единое целое);**
- закон сосредоточиваемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение, в той или иной степени в пространстве и/или времени);**
- закон ограничиваемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение, в той или иной степени в пространстве, времени и/или ресурсах, потребностях и т.д.);**
- закон информируемости (предметом и/или соединением о себе и/или других предметах и/или соединениях);**

2) основоположение взаимодействуемости (предметов, соединений и/или их изменений):

– закон связуемости (отдельных элементов и/или частей в той или иной степени в предмет и/или соединение как единое целое), включая второй закон классической механики (закон динамики) Ньютона и закон всемирного тяготения Ньютона;

– закон разнообразуемости, или многоукладности, или многообразия (предмета и/или соединения как единого целого);

– закон осложняемости (как самого развития, так и предмета и/или соединения в процессе развития);

– закон упрощаемости (как изменения предмета и/или соединения, так и их самих);

- закон содержательности (предмета и/или соединения как имеющих содержание);
- закон оформляемости (предмета и/или соединения как имеющих форму);
- закон соединимости (предмета с превращением в соединение);
- закон структурируемости (предмета с приобретением внутренней структуры как соединения отношений (взаимосвязей) между отдельными элементами);
- закон деструктурируемости (соединения с частичным или полным отделением элементов,

которые лишаются отношений (взаимосвязей) с другими элементами соединения);

– закон реструктурируемости (соединения с изменением отношений (взаимосвязей) между его элементами);

– закон самопротиворечивости (соединения с полностью или частично взаимно и/или совместно противоречивыми элементами в любом количестве и с произвольными отношениями (взаимосвязями) с обобщением известного закона единства и борьбы (непреречно двух) противоположностей;

– закон самоуравновешиваемости (предмета, соединения и/или их изменения);

3) основоположение изменяемости (предмета и/или соединения):

- закон предопределяемости, или полной и точной предсказуемости как однозначной определяемости (изменяемости предмета и/или соединения, включая движение);**
- закон стохастизуемости, или вероятностной предсказуемости (изменяемости предмета и/или соединения, включая движение);**
- закон неоднородности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);**
- закон неравномерности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);**

- закон ускоряемости (изменяемости предмета и/или соединения, включая движение);
- закон замедляемости (изменяемости предмета и/или соединения, включая движение);
- закон цикличности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон периодизуемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон колеблемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);

- закон скачкообразности (в частности, взаимных скачкообразных переходов не только количественных, но и разноуровневых качественных изменений друг в друга) с обобщением известного закона перехода количественных изменений в качественные;
- закон порываемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон разрываемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон ограничиваемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон предельности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);
- закон критичности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);

- 4) основоположение приспособляемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);**
- закон влияемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение, на другие);**
 - закон чувствительности (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);**
 - закон расстраиваемости (предмета и/или соединения при их изменении, включая движение);**
 - закон настраиваемости (предмета, соединения и/или их изменения, включая движение);**
 - закон соразмеряемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений, включая движение);**
 - закон согласуемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений, включая движение);**

5) основоположение преобразуемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений, включая движение):

– закон рождаемости (появляемости и/или начинаемости предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);

– закон нарастаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);

– закон развиваемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);

– закон совершенствуемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);

- закон расцветаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);**
- закон угасаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений);**
- закон завершаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений, включая движение);**
- закон возрождаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей и/или их изменений, в частности, с элементами отрицания) с обобщением известного закона отрицания отрицания;**
- закон сменяемости (поколений предметов и/или соединений, их элементов и/или частей);**

б) основоположение сохраняемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение):

– закон сберегаемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение), в том числе известные законы сохранения массы, энергии, импульса (количества движения), заряда и т.д.;

– закон инертности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение), в том числе первый закон классической механики Ньютона (закон кинематики, закон инерции);

- закон стабилизируемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение);
- закон прочности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей);
- закон устойчивости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение);
- закон долговечности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение);

- закон увековечиваемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение);
- закон отбираемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);
- закон повторяемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений, включая движение);
- закон оставляемости (атрибутов предметов и/или соединений, их элементов и/или частей);
- закон наследуемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);
- закон природосохраняемости;

7) основоположение используемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений):

– закон насущности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);

– закон полезности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);

– закон действительности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);

- закон целесообразности (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);**
- закон удобоприменяемости (предметов и/или соединений, их элементов и/или частей, их атрибутов и/или изменений);**
- закон воздаваемости (предметам и/или соединениям, их элементам и/или частям, их атрибутам и/или изменениям), включая третий закон классической механики Ньютона (закон статики: «действие равно противодействию»).**

ФИЛОСОФИЯ И УНИФИЛОСОФИЯ; НАУКИ И УНИНАУКИ

ФИЛОСОФИЯ И НАУКИ

**без
измерения бесконечного и
понимания непрерывного,
пространства, времени,
движения и изменения
почти за 2500 лет развития
с не решёнными
апориями Зенона**

**ФИЛОСОФИЯ:
ОНТОЛОГИЯ
ГНОСЕОЛОГИЯ (ЭПИСТЕМОЛОГИЯ)
ЛОГИКА
НАУКИ И ИХ СОЕДИНЕНИЯ:
ЗНАКОВОСТЬ (СЕМИОТИКА,
МАТЕМАТИКА)
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ МЕТРОЛОГИЯ
ПРЕДМЕТНОСТЬ (ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ,
ИНЖЕНЕРИЯ,
ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ)**

УНИФИЛОСОФИЯ И УНИНАУКИ

**с впервые решёнными апориями Зенона,
точным измерением бесконечного и
открытием беспредельно делимых
достигнуто непрерывно бесконечно малых
сверхточечных и сверхмножественных
уничастичных природы, сущности, строения,
состава и соотношений непрерывного,
пространства, времени, движения, изменения**

**УНИФИЛОСОФИЯ:
УНИСУЩНОСТЬ, ИЛИ ВСЕОБЩАЯ ОНТОЛОГИЯ
УНИ(ПО)ЗНАНИЕ (УНИГНОСЕОЛОГИЯ, УНИЭПИСТЕМОЛОГИЯ)
УНИУПОРЯДОЧЕНИЕ, ИЛИ ВСЕОБЩАЯ ЛОГИКА
УНИНАУКИ И ИХ УНИСОЕДИНЕНИЯ:
УНИСПОСОБНОСТЬ (УНИПРЕОБРАЖЕНИЕ,
УНИМАТЕМАТИКА И
УНИМЕТРОЛОГИЯ)
УНИПРЕДМЕТНОСТЬ (УНИЕСТЕСТВОЗНАНИЕ,
УНИИНЖЕНЕРИЯ,
УНИЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ)**

ВСЕОБЩАЯ ИЕРАРХИЯ СВЕРХУРОВНЕЙ И УРОВНЕЙ ВСЕОБЩИХ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЖИЗНЕРЕЧЕНИЯ, ЖИЗНЕУЧЕНИЯ, ЖИЗНЕВЕДАНИЯ, ЖИЗНЕВЕДЕНИЯ, ЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ И МИРОВОЗЗРЕНИЯ

I. Уни(сверх)бесконечность: униматематика, униметрология

II. Униприродоведение: унифизика, унимеханика, унипрочность

**III. Унифилософия: унионтология, унигносеология, унилогика,
уни(не)прерывность, униэтика, униэстетика, уникогнитология**

**IV. Унипсихология: униинтуиция, унижизнепсихокогерентность,
унижизнепсихоанализ (унижизнепсиходиагностика),
унижизнепсихоисцеление, унигениелогия**

V. Унисотворение: унифилология, униискусность, униинженерия

VI. Униуправление: уни(само)педагогика, униобществоведение

**Эта иерархия выстраивает соподчинение 6 сверхуровней 28
уровней-унинаук. Так уж вышло, что эти числа оказались двумя
первыми совершенными, равными суммам своих положительных
делителей меньше себя: $6 = 1 + 2 + 3$; $28 = 1 + 2 + 4 + 7 + 14$.**

КРИТЕРИИ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ, ИХ УТОЧНЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ

Следуя Всемирной организации здравоохранения, [50, с. 50–51] наряду с определением психического здоровья приводит следующие его критерии:

- 1. «Осознание и чувство непрерывности, постоянства и идентичности своего физического и психического «Я»». Но это так у пациента, который физически и психически всегда ощущает и чувствует, да и считает себя Наполеоном. Надо добавить: «в соответствии и гармонии с внутренней и внешней действительностью».**
- 2. «Чувство постоянства и идентичности переживаний в однотипных ситуациях». Это невозможно: «всё течёт» по Гераклиту с «потокосознания» по Джеймсу, познавательными, эмоциональными и волевыми процессами психики. Взамен: «Привычная предсказуемость размышлений, переживаний и поведения в однотипных ситуациях».**

3. «Критичность к себе и своей собственной психической продукции (деятельности) и ее результатам». Надо добавить: «разумная, общеполезная, в соответствии с внутренней и внешней действительностью, без неумеренных, необоснованных, явно общественно и/или лично вредных завышения и занижения самокритичности».

4. «Соответствие психических реакций (адекватность) силе и частоте средовых воздействий, социальным обстоятельствам и ситуациям». Это в соответствии с внешней действительностью. Соответствие и с внутренней действительностью требует добавления: «собственным обычным общепризнанным физическим и психическим процессам и свойствам, включая темперамент, и состоянию».

5. «Способность самоуправления поведением в соответствии с социальными нормами, правилами, законами». Это в соответствии с внешней действительностью. Соответствие и с внутренней действительностью требует добавления: «собственными обычными общепризнанными физическими и психическими процессами и свойствами, включая темперамент, и состоянием».

6. «Способность планировать собственную жизнедеятельность и реализовывать это». Этого нет у многих слабых (включая престарелых), неорганизованных, подчинённых лидерам и/или внешнему порядку, живущих чужой жизнью, плывущих по течению без собственных целей, не приученных к собственным замыслам, однако психически здоровых. Взамен: «Способность приемлемо решать жизненно необходимые и достаточные задачи».

7. «Способность изменять способ поведения в зависимости от смены жизненных ситуаций и обстоятельств». Это в соответствии с внешней действительностью. Соответствие и с внутренней действительностью требует добавления: «собственных обычных общепризнанных физических и психических процессов и свойств, включая темперамент, желания, замыслы, цели, интересы, стремления, и состояния».

Всеобщий критерий психического здоровья: жизнедеятельность, включая психику и поведение, в соответствии со всеобщими здравым смыслом и логикой, включающей упорядочение внешней и внутренней действительности, самосохранение, продолжение, самоуправление, общепольность, желанность.

Во всеобщей психологии критерии психического здоровья относятся к сверхуровням всеобщих жизнепсиходиагностики и жизнепсиходиагностики после интуиции и жизнепсиходиагностики и перед жизнепсиходиагностики.

Велика роль всеобщей филологии с герменевтикой.

Все они и другие всеобщие науки целительны вместе со всеобщим сотворением жизни, которое вместе со всеобщей философией учит жизни.

Обладателям простой психики полезно для начала предъявлять отдельные слова, целительные вместе с их не обязательно линейным расположением.

По мере усложнения психики полезны целительные пословицы, поговорки, афоризмы, цитаты, малая и большая проза, поэзия и многоязычие для ассоциаций, особенно целительное собственное творчество.

Имеются литературные произведения самых разных уровней. Если это необходимо и/или полезно, то можно также сочинять новые литературные произведения с желаемыми и/или требуемыми свойствами.

Платон и Аристотель заявили, что всё имеет свою душу, нераздельную по Платону и делимую по Аристотелю с возможностью анализа.

В частности, у каждого литературного произведения есть своя душа.

Можно распознать такие души, созданные душами авторов, посредством всеобщих жизнепсихокөгерентности и герменевтики.

Очень важно использовать именно подлинники на родных языках авторов без перевода.

Дополнительное вживание в иностранные языки с взаимопомощью всех языков в многогранном многоязычии умножает жизнь.

ОТКРЫТИЕ ВСЕОБЩНОСТИ СВЕРХИЕРАРХИЧНОГО ПСИХООБЩЕНИЯ С ПРОИЗВЕДЕНИЕМ – ТЕЛЕПАТИЧЕСКИХ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И (САМО)ИЗВЛЕЧЕНИЯ, ИЛИ (САМО)АБСТРАГИРОВАНИЯ

Всеобщее психообщение (унипсихообмен) и его телепатические всеобщие (само)проектирование психоизлучением и (само)извлечение, или (само)абстрагирование, психоприёмом и психопоглощением являются сверхиерархическими (многоуровневыми соподчинёнными со сверхуровнями, уровнями, подуровнями и, возможно, их порядками).

Сверхиерархичность всеобщих психообщения, (само)проектирования и (само)извлечения, или (само)абстрагирования, по сверхуровням снизу вверх:

1. Сверхуровень вчувствования в произведение с уровнями аналитического и синтетического вчувствований и далее их подуровнями всматривания и вслушивания (в устную и/или во внутреннюю речь).

2. **Сверхуровень вдумывания в произведение с уровнями аналитического и синтетического вдумываний и далее их подуровнями рассудка, разума и теоретизирования.**

3. **Сверхуровень психообмена с произведением с уровнями психоизлучения (излучения собственной целостной психики на произведение) и психоприёма (приёма ответного излучения целостной психики произведения и его автора) и далее их подуровнями восприятия, интуиции и воображения.**

4. **Сверхуровень всеобщей жизнепсихокогерентности с произведением и его автором с уровнями всеобщей жизнекогерентности, всеобщей психокогерентности (собственного и ответного излучений) и их синергии и далее их подуровнями сочувствия, сомыслия, соволия, содействия, совести, сонастроенности, слаженности, сопереживания и сопричастности.**

5. Сверхуровень всеобщего жизнепсихоанализа произведения и его автора с уровнями (авто)биографичности, творчества и их синергии и далее их подуровнями узнавания и исследования.

6. Сверхуровень всеобщего жизнепсихосинтеза произведения и его автора с уровнями частичности и целостности и далее их унифилологическими подуровнями всеобщих языковедения, литературоведения и науковедения.

7. Сверхуровень всеобщей жизнепсиходиагностики произведения и его автора с уровнями способности, одарённости, талантливости, гениальности и достижений и далее их подуровнями направленности, многогранности и всеобщности.

8. Сверхуровень всеобщего жизнепсихоисцеления с уровнями всеобщих отворчествления, оздоровления и осчастливливания и далее их подуровнями подходов, приёмов, способов (методов), представлений (теорий), методологий, учений (доктрин) и наук.

УНИФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ УНИГЕРМЕНЕВТИКА

Унифилологическая унигерменевтика в герменевтике [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 111–112] и дешифровке [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 132], включая даже естественнонаучную дешифровку языка природы, то есть в самом широком смысле открытия именно всеобщих законов, – всеобщая методология всеобщих открытий и изобретений, всеобщая игра всеобщего сотворения жизни на шести сверхуровнях его иерархии:

I. Униматематика и униметрология расширяют сознание уни(сверх)бесконечностью и её точным всеобщим измерением, создали всеобщие методологии цельно-частичного выражения, приближения, измерения, оценивания, сравнения и сущностной точности, постановки и решения их всеобщих задач и открыли всеобщую иерархию их всеобщего законодательства.

II. Униприродоведение объективно раскрывает естественное и основанное на нём искусственное в предмете, среде, средствах, носителях тайн, движении, перенесении, восприятию, переработке наличных и искомым данным, условий, (пред)ощущении взаимодействий, устойчивости, закономерностей, прочности, запаса, надёжности и долговечности.

Субъективно важны цельное мировоззрение и благоговение перед мирозданием, чья бесконечная непрерывная сверхразумность неизмеримо превосходит конечную разрывную рассудочность искусственного интеллекта.

Уничастичны природа, сущность, строение, состав и слагаемость непрерывного, включая пространство, время, движение, изменение.

Постижение природных закономерностей предшествует мысли о сверхприродных, включая личные и общественные, и у человечества, и у автора, начавшего с открытия первых в истории всеобщих прочностных законов природы.

А Л. Н. Толстой целиком посвятил первый раздел третьей части третьего тома «Войны и мира» не только безуспешным вслед за всеми корифеями попыткам решить апорию Зенона Элейского «Ахиллес (и черепаха)» [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 31–32, 190] и рассуждениям о причинно-следственных связях в природе, но и гениальному предвидению, «допустив бесконечно малую единицу для наблюдения – дифференциал истории».

III. Унифилософия с (мета)метакогнитивной бесконечной непрерывной унилогикой, униэвристикой, уникогнитологией и находчивой униэстетикой открыла унинепрерывное триединство всего сущего и лишь конечную жизненно необходимую и достаточную познаваемость явленного сущностной бесконечностью свойств предмета.

IV. Унипсихология с униинтуицией даёт унижизнепсихокогерентность, всеобщие жизнепсихоанализ, -диагностику и -исцеление, всеобщую гениологию.

V. Унисотворение опирается на унифилологию с униединомногоязычием и униединомногонаучностью с унигерменевтикой, униискусность и униинженерию.

VI. Униуправление с уни(само)педагогикой и униобществоведением пронизывает эпохи, оживляет чувства, мысли, деяния, события далёких прошлого и будущего.

Всеобщая герменевтика во всеобщей филологии всеобщего сотворения жизни даёт беспредельно творческое изысканное истолкование именно всего (и текстов) для всемерного извлечения всевозможного истинного, исключительно созидательного, только полезного, верного, правильного, прочного, устойчивого, надёжного, долговечного, желанного, здорового, счастливого и успешного.

Это безгранично обобщает герменевтику [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 111–112] и даже естественнонаучную дешифровку языка природы [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 132], да и метафольклорность всеобщего сотворения жизни.

Наличный фольклор отчасти самопротиворечив, например:

«Без труда не вынешь (не выловишь) (и) рыбку из пруда»,
но «Работа (дело) не волк (не медведь), в лес не убежит (не уйдёт)».

Поэтому метафольклорность всеобщего сотворения жизни исключает вторую поговорку как якобы оправдывающую безделье и лень.

А всеобщая герменевтика во всеобщей филологии всеобщего сотворения жизни изысканным истолкованием полезно переосмысливает вторую поговорку: потребность в нужной работе никуда не денется, её не избежишь.

Заодно и унипсихологически обосновывает крылатую мысль Бенджамина Франклина:

«Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня».

Ведь иначе лишние сутки будет давить на психику виной чувство невыполненной работы, которую, коль скоро она нужна, делать всё равно придётся, приводящее к отрицательному впечатлению, вредному для психики и качества жизни в целом.

Унигерменевтика уточняет и тем самым обобщает эту крылатую мысль так:

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 145/391

«Не откладывай на завтра то, что полезно сделать сегодня».

Ведь подготовку свежесжатого сока для питья завтра нужно откладывать именно на завтра.

Вообще в духе наилучшего всевозможного использования: сегодня срочные дела, «Утро вечера мудренее», в этом случае завтра будет обоснованно полезнее делу.

Всеобщая герменевтика извлекает из жизни как можно больше пользы для опыта по катрену автора в духе естественного отбора по Чарльзу Дарвину [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 135–137]:

**«Последуй: из любого случая –
печальной или веселей –
инстинктом выбираю лучшее,
чтоб улыбалась жизнь светлей!».**

Ошибка (заблуждение [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 188], не очень обоснованная надежда, неверное действие, потеря и др.) полезна поучительным впечатлением во избежание куда большей ошибки впоследствии с ущербом.

Умение терять и даже умышленно отсека́ть всё лишнее, включая его забывание, необходимо для жизни и творчества в духе сверхшекспировской унитеатральной метафоры с извлечением очень многого из полезных текстов:

«С кем поведёшься, от того и наберёшься».

Пословица дополняется и обобщается поэтично в духе всеобщей герменевтики:

«С кем и (с) чем ты поведёшься, // от того и наберёшься».

Причём добавление сущностно точного местоимения «ты» без новизны полезно именно ритмичными оздоровлением и впечатлением для долговременной памяти, ведь мироздание с душой и телом ритмичны.

А вот сущностно точный предлог «с» без новизны полезно опустить по подсказкам филологического языкоречевого и особенно поэтического чутья и статей «ЗВУКИ РЕЧИ», «ИНТОНАЦИЯ» и «МЕЛОДИКА» [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 165, 197–198, 292–293].

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 147/391

Всеобщая герменевтика беспредельно свободно и оживлённо мыслит и чувствует именно ассоциациями (связями) [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 39–40] в духе проективных ассоциативно-образных креативно-продуктивных психологических тестов бесконечно ярким творческим [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 670–671] воображением с красноречивыми качественными итогами иногда без количественных.

Воображение [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 91] и память [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 475–476] могут как угодно далеко, высоко и глубоко отлетать от воспринимаемой [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 92–93] действительности.

Полезно направляемая внутренняя речь [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 85] монологического и хотя бы отчасти диалогического (с предметом исследования) мозгового штурма заодно даёт проекцию сознания как (само)управления и (догадками) надсознания, или сверхсознания [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 622–624], на текст.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelfohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 148/391

Это лучше беспорядочных свободных ассоциаций Зигмунда Фрейда в психоанализе [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 431, 548, 748–750] с некоторой очень опасной надеждой вторгнуться в бессознательное [Философский энциклопедический словарь, 1983, с. 52–53], причём в подсознание.

При всеобщем жизнепсихоанализе (унижизнепсиходиагностике) полезно личное текущее (а не итоговое) письмо ручкой/карандашом (а не обезличивающим компьютерным набором) с исправлениями, дополнениями, символами, рисунками и т. д.

Такая проекция синергично сочетает сочинение и изложение.

Для уточнения и развития предположений и выводов и последующего унижизнепсихоисцеления разумно подбираются и/или сочиняются тексты, особенно поэтические, которые ввиду ритмичности психики ещё полезнее, чем исцеляющие настрои [Сытин Г. Н., 1990, 2012–2014], для полезных множества проекций, объёмных, многомерных представлений сознания.

Всеобщая сонастроенность и слаженность жизни и души (унижизнепсихокөгерентность) просвечивает сознание и надсознание излучением положительной психики живого текста.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelfohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 149/391

Сознание и надсознание исследуются унижизнепсихоанализом и просветляются унижизнепсихоисцелением.

Унижизнепсихоисцеление ведёт к исключительно полезным впечатлениям, наращиванию взаимопонимания до яснопонимания, к успешной жизнедеятельности, развитию и росту личности и творческим достижениям.

Эти самообучающиеся униметодологии всеобщих когерентности (сонастроенности), анализа, диагностики и исцеления жизни и души во всеобщей герменевтике – сверхшекспировская унитеатральная игра всеобщих искусства и научности.

Очень полезно всеобщее герменевтическое самопроектирование психики автора на самовыражение всеобщего сотворения жизни в собственных научных трудах, поэзии, включая научную, и стихопеснях.

Это синергичный триалог своих всеобщих наук, литературы и искусства как триады унитворчества, его троебытие и троегласие.

Триада унитворчества умножается на языковой квартет (русский, украинский, английский и немецкий) и на речевую триаду (внутренняя [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 85], письменная и устная речь), давая 36 соединений в произведении.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 150/391

Такова мера перемен творческой жизнедеятельности в каждом из трёх её циклов.

Триада унитворчества ведёт к триаде иерархий успехов.

Упорядоченности достигнутых уровней и хронологий достижений в каждом цикле противоположны: вначале подвижки в искусстве, затем успехи в литературе, далее научные достижения.

Такое иерархическое (многоуровневое соподчинённое) унигерменевтическое самопроектирование психики на самовыражение ведёт к всеобщим открытиям и изобретениям.

Пример – открытие всеобщих законов непрерывной всеобщей логики:

1. Унизакон иерархического упорядочения действительности с психикой.

2. Унизакон самотождественной (идентификационной) определённости (однозначной чёткости или подлежащей уточнению многозначной нечёткости) предмета, свойства и их связи в действительности и в соответствующих ей их восприятии, выражении и истолковании в сознании, включая общение.

3. Унизакон достаточной обоснованности (закономерности, в том числе причинно-следственных и сопутствующих связей, в действительности, включая психику, и убедительности в сознании, в том числе в многоязычном общении).

4. Унизакон конечности жизненно необходимых и достаточных свойств предмета методологической деятельности (из их бесконечности) и её способов.

5. Унизакон жизнедеятельного главенства премудрого здравомыслия.

6. Унизакон главенства объективной общепользы над объективно общественно вредным в действительности, как соответствие ей якобы истинным.

7. Унизакон полезной множественности дихотомий (добро–зло, польза–вред, истина–заблуждение, правда–ложь, справедливость–неприемлемость, да–нет, наличие–отсутствие, порядок–куча, слаженность–противоречивость, правильность–ошибочность, выполнение–нарушение, точность–приблизённость, допущение–отбрасывание, естественность–извращённость, принятие–отвержение, согласие–возражение, утверждение–отрицание, доказанность–опровергнутость, закономерно–случайно и др.) взамен одной дихотомии, вообще неуместной (истина–ложь).

8. Унизакон жизнедеятельно необходимого и достаточного сущностно точного унилогичного языкоречевого выражения действительности с психикой, полезно многоязычного, унижизнепсихокогерентными исконными словами.

Эти унизаконны унилогики важны и для единомногоязычной всеобщей филологии:

1. Унизакон иерархического упорядочения нужен и для языкоречевой жизнедеятельности. В научных литературоведении [Литературный энциклопедический словарь, 1987], тем более в языкознании, особенно в структурной лингвистике [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 496–497], иерархическое упорядочение нарастает. Очередь – за личными творческими филологиями с науковедениями.

2. Унизакон самотождественной (идентификационной) определённости даёт обоснование неизменности имён – языковых выражений денотатов [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 128–129].

3. Унизакон достаточной обоснованности как убедительности в сознании важен для языкоречевой жизнедеятельности, включая многоязычное общение.

4. Унизакон конечности жизненно необходимых и достаточных свойств предмета и способов методологичности важен для референции [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 411–412].

5. Унизакон главенства премудрого здравомыслия важен для языкоречия.

6. Унизакон главенства объективной общепольности – главный критерий оценки языкоречевой жизнедеятельности и произведений науки, литературы и других.

7. Унизакон полезной множественности дихотомий важен для референции [Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, с. 411–412] и требует называть вещи непременно своими именами.

Значимое отсутствие – не нуль, а всеобщая пустота со знаком пустого множества; не нулевой, а пустой суффикс. Уместны: в **обществоведении** справедливость–неприемлемость и польза–вред; в **философии** добро–зло и истина–заблуждение; в **логике** да–нет, выполнение–нарушение, правильность–ошибочность, допущение–отбрасывание, утверждение–отрицание, доказательство–опровержение, доказанность–опровергнутость, наличие–отсутствие, порядок–куча, лад–противоречие; в **психологии** правда–ложь, и т. д.

8. Унизакон сущностно точного языкоречевого выражения важен для многоязычной филологии с выбором непременно исконных слов каждого языка.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 155/391

ВСЕОБЩАЯ ТЕАТРАЛЬНОСТЬ ВСЕОБЩЕЙ ГЕРМЕНЕВТИКИ

Уильям Шекспир, комедия «Как вам это понравится», монолог Жака, начало:

«Весь мир – театр.

В нём женщины, мужчины – все актёры.

У них свои есть выходы, уходы,

И каждый не одну играет роль.

Семь действий в пьесе той...» (семь возрастов).

Автор предложил естественное продолжение этой театральной метафоры Шекспира: жизнь каждого человека – спектакль его как играющего режиссёра и актёра в самой главной роли, дающего всем остальным их роли в спектакле своей жизни, в той мере, в которой этот человек именно сознательно живёт своей собственной жизнью в своих осознаваемых интересах, которые могут быть интериоризацией [Философский энциклопедический словарь, 1983, статья «ИНТЕРИОРИЗАЦИЯ», с. 214] сопричастных, именно убеждённо сопереживаемых интересов других, его семьи, близких, общества.

По мере манипулирования манипулятор сознаниями других людей превращает спектакль своей собственной жизни в спектакль своего кукольного театра, или театра марионеток, а человек с манипулируемым извне сознанием превращает спектакль своей собственной жизни лишь в роль одной из кукол-марионеток в спектакле чужого кукольного театра, или театра марионеток.

Проектирование сознания автора на каждое произведение его творчества даётся не в самой монографии, чтобы чрезмерно не увеличивать её объём, а в докладе по ней исключительно в устном виде в духе сверхшекспировского всеобщего театра непринуждённой игры синергии жизни и целостной души с её сознанием, подсознанием и надсознанием, сверхсознанием [Философский энциклопедический словарь, 1983, статья «СОЗНАНИЕ», с. 622–624].

При таком подходе каждый новый доклад по такой монографии становится совсем другим, неповторимым, оригинальным, уникальным.

В сверхшекспировском всеобщем театре любое произведение жизни и творчества – всеобщий спектакль, автор – всеобщий режиссёр,

а средства, стороны и части произведения, например краски, образы, звуки, слова и предложения, – всеобщие актёры.

Более того, читатель и слушатель имеют возможность остановиться после прочтения или прослушивания любого стихотворения и спроектировать на него своё собственное сознание, разбудить восприятием свои воспоминания, чувства, мысли, творческое воображение, догадки, надежды, мечты и планы, извлечь полезное и поучительное.

НЕОБХОДИМОСТЬ ВСЕОБЩЕГО СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ В ЦЕЛОМ НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ВСЕОБЩЕЙ ГЕРМЕНЕВТИКИ

**[Лингвистический энциклопедический словарь, 1990, статья «Язык»,
с. 604-606]:**

«Между тем понимание принципиального противоречия между конечностью языка (как устройства, механизма, системы) и его бесконечным использованием в бесконечно разнообразных речевых ситуациях имеет далеко идущие последствия для правильного понимания природы языка, поскольку это противоречие преодолевается прежде всего в самом языке, в принципах его устройства: все элементы языковой структуры адаптированы к их использованию в речи.»

Кроме того, язык и речь имеют в качестве множества денотатов бесконечное вширь и вглубь мироздание, вместе с пространством и временем с вечностью подлежащее пониманию, выражению и измерению.

А бессознательное бесконечно.

Поэтому и для всеобщей герменевтики необходимы всеобщие природоведение, физика, бесконечность, математика и метрология.

Психоаналитики справедливо рассуждают о сопротивлениях психики, личности и общества.

А [Жирмунский В. М., 1925] верно говорит о «сопротивлении материала» языкового и речевого.

Отсюда следует, что и для этого полезны всеобщие механика и прочность.

Ключевыми для всеобщей герменевтики являются:

всеобщие философия с онтологией, гносеологией, логикой, (не)прерывностью, этикой, эстетикой и когнитологией;

всеобщие психология с интуицией, жизнепсихокогерентностью (и Фрейд стремился к резонансам речи), жизнепсихоанализом, жизнепсиходиагностикой, жизнепсихоисцелением и гениелогией;

всеобщие сотворение с филологией и искусностью.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 160/391

Для всеобщей герменевтики необходимы также всеобщие инженерия (как сооружение всего искусственного, включая психоинженерию) и управление с (само)педагогикой и обществоведением.

Нужно добавить, что психоанализ – во многом именно метафорический анализ речи.

А ведь именно филологи и прежде всего поэты имеют особые метафорические чутьё и мышление.

[Философский энциклопедический словарь, 1983, ст. «ХАЙДЕГГЕР», с. 753]:

"Открывающий «истину бытия» язык продолжает жить прежде всего в произведениях поэтов..."

Полезны также двустипшия-«лёвики» и лирический юмор как новые жанры автора.

Для понимания и выражения пустой речи не только в психоанализе необходима всеобщая пустота, открытая всеобщей логикой.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 161/391

СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...

© Leo Himmelsohn

Сборник стихов

Второе издание (2001)

Издательство

Международной Академии Культуры

«Доминанта»

Редактор:

Первый вице-президент

Международной Академии Культуры

«Доминанта»,

ПОЭТ, ПИСАТЕЛЬ, КОМПОЗИТОР, ПИАНИСТ-ИМПРОВИЗАТОР, ПЕВЕЦ,

ПСИХОЛОГ,

ПРОФЕССОР ГЕННАДИЙ КАГАНОВИЧ

Первое издание (1992)

АННОТАЦИЯ

Leo Himmelsohn свыше четверти века работает над стихами.

Первые два поэтических сборника – на русском языке, третий – на английском.

Четвёртый составлен из новых оригинальных стихов на русском, украинском и английском языках.

Аналоги неизвестны.

Обращаясь к другу-читателю, поэт взволнованно и предельно искренне говорит о самом любимом и сокровенном.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Где два – там и три, Бог троицу любит – с таким доброжелательным настроением приступил я к чтению рукописи третьей книги «Сокровенное не утаив...» стихов Leo Himmelsohn на русском языке и, должен признаться, огорчился тому, что он не внял моим пожеланиям.

Отметив в предисловиях к предыдущим двум, что Leo Himmelsohn – поэт подлинный и говорит он о главном и насущном, что его стихи не могут не привлечь и не подкупить читателя высокой культурой автора, я сказал, что иногда мне хочется, чтобы его стихи были менее мастерскими, более косноязычными, корявыми, живыми, менее книжными, менее похожими на стихи.

Не впрок пошли ему мои советы, – подумал я об авторе, забыв о том, что талант развивается как ему вздумается и не слушает советов и рекомендаций.

«Я не пользуюсь советами, – говорил один поэт, – я – «антисоветчик», – вот и Leo Himmelsohn такой «антисоветчик».

Чуть ли не в каждом стихотворении новой книги мой читательский слух наталкивался на несоответствия моему поэтическому вкусу.

Никогда в жизни я не смог бы назвать любимую женщину «животворной мадонною, в секунду меняющей свой колорит».

Но странное дело: как раз оттого, что этого в книге так много и оно так постоянно и характерно, оно постепенно перестаёт казаться случайными обмолвкой, погрешностью, неудачей, а становится обдуманной системой, сформировавшимся стилем.

Передо мной оказывается сложившийся автор, уверенный в своей правоте писать так, как он пишет, и заражающий этой правотой читателя, со своим привычным и естественным словарём, со своим образом мыслей и чувств, которые иным способом и не могут быть выражены.

Да он и в жизни такой: брызжущий здоровьем и жизнелюбием, сильный, крепкий, энергичный, напористый, лишённый каких бы то ни было комплексов и рефлексий, технарь, путешественник, воспитавший свой поэтический вкус на великих поэтах, которых он сплошь и рядом поминает с любовью и благодарностью в своих стихах, но и на авторской песне, которая с детства была для него воздухом, водой и хлебом, вобравший в своё мироощущение и мировидение всю пестроту и суету сегодняшней жизни, – для меня, пожалуй, инопланетянин, а для тысяч сверстников и почитателей – очень современный, очень свой, близкий, нужный.

Вот и остановимся на этом и примем как неизбежное и должное.

Важно, что в стихах он не фальшивит, не лукавит: какой есть, такой и есть.

Мне нравятся, да и то с оговоркой, немногие его стихи из этого сборника: о родных Сумах, о Каме, о купаниях в разных водах.

Очень интересно по ритму, небывалому в русской поэзии, стихотворение «Реактивная сказка».

Но и всё остальное несёт клеймо его изобретения, неповторимости, интонации.

Звучна и неожиданна рифмовка его стихов.

Leo Himmelsohn, по счастью, очень молод, он сам пока не догадывается о том, насколько и как он молод, и какие стихи он напишет через год, через 10 лет, этого не знает никто, – я, по крайней мере, на этот раз воздержусь от советов и предреканий.

Поживём – увидим.

Но, что касается читателей и поклонников, их у Leo Himmelsohn, в этом я абсолютно уверен, всегда будет много, и он их заслужил, потому что, повторяюсь, он свой своему времени, потому что по чувствам, по мыслям, по способу их выражения, по словарю он родственен и близок десяткам тысяч из своей среды, своего поколения, своего часа.

От души желаю ему и его стихам заслуженного успеха и заранее радуюсь ему.

**Лауреат Государственной премии СССР 1990 года
БОРИС ЧИЧИБАБИН**

ГЕНИЯ ЛОГИКА – ГЕНЕАЛОГИЯ ПАМЯТИ ДЕДУШКИ

С тобой весна прощалась, а не осень.

Я много знал, да мало понимал.

Но, и с душой сближая неба просинь,

я реже признавал, чем поминал.

**Жаль, генеалогическое древо
врастает вглубь, вздымая ветви ввысь.**

Уходит всё, что нас кормило, грело...

А ностальгия – разве атавизм?

**Ты корнем стал, меня оставив кроной,
питаю прямо, а не через ствол.**

**Ты мой первоисточник самый кровный,
увлѣкший в поле мудрой бороздой.**

**Не воспаряя в облака науки,
не ведая обилия земель,
сполна глотая неизбывность муки,
ты здоровым смыслом мир схватить сумел.**

**Грусть веры тяжелей, чем груз неверья.
Улыбчива ль библейская печаль?
Неужто мода – вечного новее,
усопшее – живому до плеча?**

**Когда веду в детсад такого ж сына,
мне кажется, что держишь ты меня,
большой и добрый, ласковый и сильный.
А мой-то внук создаст ли письма?**

**Скажи, а ты шатеном был? Блондином?
Увы, тебя не знал я не седым.
Твоя свеча, как лампа Аладдина,
горит во мне. Лишь ею я судим.**

ПАМЯТИ БАБУШКИ

**Вспоминаю тебя – и внутри потепление:
неизбывно добра, пожила ты сполна,
непритворность души умножая делением.
Не оно ль согревает и дол, и Парнас?**

**Вспоминаю твою неустанность терпения:
слушал сказки в захлёб, в детсаду вслух читал.
А с детьми-то не так терпелив я теперешний...
И не в этом одном я тебе не чета.**

**Доброта никогда не бывает бесцельностью:
охлаждённой душе дотянуться ль до звёзд?
И восходит, и восходит всё то, что посеется.
Семена исчезают – обидно до слёз...**

ПАМЯТИ МАМЫ

**И ныне дома петь могла б ещё,
внучат не с фото озирая...
Зачем взяла тебя на кладбище
жестокая земля сырая?**

**Беды и горя было мало ей?
Без наших слёз бессолюно, сухо?
Так нет, все судьбы поломала нам
и загнала в ограды угол.**

**Анфас – что делать? – ранний высечен
на земляке-лабрадорите.**

**Заботу ты дарила тысячам.
Вы где? Тропинку проторите!**

**Во что ты превратилась? В облако?
В склонившуюся ветку вяза?
А может, в неизбежность облика?
В непостижимость хрупкой вазы?**

**Не гнись под глыбою-утратою:
хотела ты, чтоб шёл я прямо,
и не лишал тебя отрады я,
и не таил тоски и драмы.**

**Не устаю с тобой делиться я,
благодарю за сопричастность,
пока стоим друг к другу лицами
и не пришла пора прощаться...**

**Как о живой (куда там статуе!)
поёт небесная долина,
напоминают мне места твои –
Подолье, сопки Сахалина.**

**Они меня узнали, видимо:
несу заветных черт немало.
Хвала тому, кто гены выдумал.
Себя бы ты не отнимала...**

СТАРТ ПОСЛЕ ФИНИША

**До полнолетия Христа шёл мимо Гименея,
но скручен узами быстрее, чем правит срочный Марс.
И с иркутяночкой моей, от счастья пламенея,
ловили в песенке о ней мы Мендельсона марш.**

**Венчались трепетные мы в природном высшем
храме:
морозил искренний Байкал с не летней Ангарой.
Смывал грехи, переплывал и раз без ног, на грани.
И зритель берегом пришёл, но я же не герой.**

**Поплававшему кораблю прикол не так обиден:
Курилы с нами, Сахалин, рассвет-Владивосток.
Окрашен в тёплый колорит, и быт не столь обыден:
друг другу нежность, а в ответ и радость, и восторг.**

**Подслушали в урочный час, что бьётся кто-то третий
с упорством локотков, колен. Не обойтись без них.
Да, боевой! А может, сын? Не думал о портрете,
не смел признаться: жду кудрей и глаз голубизны.**

**Явился сын, слегка иной, но курс он выбрал верный:
вбирая сходные черты, растёт моя модель
и действует, ведь не макет, порою и на нервы,
играет мастерски без нот, легко, как Амадей.**

**За четверть века пыль смахнул я с фотоаппарата,
и детство хлынуло моё в оживший объектив
и чёрно-белым, и цветным, – как рад всё разбирать я,
в машину времени вскочив, в былое покатив!**

**Вдруг кто-то новый застучал и тоже боевитый.
Жена уверена была: возможен лишь повтор.
Но шепчет на ухо судьба и не выдавшим видов:
я боевую дочь назвал, а лоб и не потёр.**

**Ручонками схватила власть и оттеснила братца,
поняв инстинктом, что в семье у меньшего права.
А вся собой – каким он был: привыкла упираться,
глазёнки карие косить, кудряшки укрывать.**

**Я б не поверил ни за что, но как я умиляюсь
благословенных детских ласк душистому теплу,
в звучаниях, летящих к ним, зачем-то умалаясь,
им веря больше, чем себе: ребёночек – не плут.**

**Берутся – и за все дела! Как – не отбить охоту?
И неустанны, как юла, и полнят всё собой,
не научившись и считать коротенькие годы.
Ко сну, как жаворонок, лечь. Вставать – пока совой.**

**Что ждёт? Что сможем передать? Что захотят брать сами?
Нам не дано предугадать сверх нашей жизни путь.
Но про телегу б не забыть пословицу, про сани.
Не опоздал, неспешный старт, и финишем не будь...**

ЕДИНСТВЕННОЙ

**Едва не танцуя, ступаешь божественно
превыше колючих камней бытия.**

Ребро ты моё, сокровенная женщина!

Тебя потерял – значит, всё потерял.

**Всегда напоказ и предельно таинственна,
и мать, и сестра, и супруга, и дочь,
в едва осязаемой вуали наивности
моей поэтической музой идёшь.**

**Я вижу тебя животворной мадонною,
в секунду меняющей свой колорит:
отчаянно-горькой и сладко-медовою,
собой влекущей почти в короли.**

**Вдыхаю тебя – ты пьянишь ароматами.
Как морем, напиться тобой не могу.
Ты веешь ласкающим ветром романтики
и выбора муку стираешь в муку.**

**Возвышен твой голос, исполненный музыки.
В тебе всё волнует, играет, поёт.
Когда б не стеснение рамками узкими, –
как песня, взлетела бы в страстный полёт.**

**Не сетуй, что розовой ты обрисована
и фон идеала найдёшь голубой.
Тебе как богине моей адресована
молитвою вера, надежда, любовь.**

А ЛАРЧИК ПРОСТО ОТКРЫВАЛСЯ

Зачем мне зеркало с машиной времени?

С грядущим прошлое я вижу сам.

**Кем удостоен я безмерной премии:
чтоб мой ушедший день не исчезал?**

**Но не подумайте, что стал волшебником
и мне избыточность судьбой дана,
как дар пророчества иным отшельникам:
прозрачна времени для них стена.**

Кто помогает мне обыкновенному?

Кому обязан я искусством сим?

Кем эта магия на ум навеяна?

...Да мною маленьким явился сын!

СВЕРХБУРИДАНОВОСТЬ

Сыночек, как тебя назвать?

Трясу словарь имён.

**Стегаю имена из ват
скольжения ремнём.**

Боясь извилинных борозд,

бежит из глаз ярлык.

Находки со страниц-берёз

взлетают, как орлы.

Одна вцепилась, пламенит,

когтями одолев:

ты львёнок, значит, Леонид

и мой грядущий Лев!

Но неизменны имена.

Арнольд – орёл. Видали?

**Мой Виктор, победи меня,
мой жизненный Виталий!**

**Пусть небо, дамских глаз синей,
не видит кавалеров,
что были бы, чем ты, сильнее
и здоровей, Валерий!**

**Владыка крепкий, повели!
И криком покори,
собою мал, а им велик,
хозяин мой, Кирилл!**

**Вздымайся, властью умиляй
и ангелов-коллег,**

**Бог Иегова – мой Илья –
и мой святой Олег!**

**А со святым щитом бодрей
нет в мире, не на то ли
мужчина – Александр, Андрей,
восточный Анатолий?**

**Восхода солнца светотень
пусть вертится рокадой.
Себя в счастливый цвет одень
и не меняй, Аркадий!**

**...Я в каждое в тебе влюблюсь,
не взяв имён назад,
мой Львович, безымянный плюс!
Но как тебя назвать?**

ПОДЛИННИК

А если не назвать ребёнка?

Доверить имя чудесам?

Судьбу услышат перепонки.

Он вырастет и скажет сам!

КВАРТАЛЬНОМУ

Растёшь едва не по часам,

всё понимающая губка,

доверчивая к чудесам,

струящимся из жизни кубка.

А в сто кварталов ты поймёшь,

какое счастье жить частицей,

**чьа сверхъестественная мощь
так велика, что и не спится.**

**Да разве счастье только в сне?
В твоих озёр блестящей сини
поёт и осень о весне,
а мне всё слышится – о сыне.**

**ДВУХЛЕТНЯЯ ЭПОХА
Кудрявый бог – улыбка Бога
и вдохновение эстетства.
Расти, двухлетняя эпоха,
моё вернувшееся детство!**

ЗАПАХ СЫНА

**Дышал тобой все девять месяцев,
боялся сглазить и не верил,
что предначертанная весть отца
распахивает генов двери,
что это я, давно не маленький,
вернусь из канувшего детства
таким пушистеньким и аленьким
в кудряшках беленьких младенцем.**

**А василёчки-синеглазики!
А лобик тёпленький, душистый!
Картинка – где вы скрылись, классики? –
сама собой на холст ложится...**

**Сыночек! Любопытный львёночек!
Дари прекрасную наивность!
Схватить бы цветом кадров плёночных
непостижимую невинность,**

**меня, лежавшего, сравнившую
с «каким-нибудь зелёным лугом»
и стрелы взглядов устремившую
в познания цель на зависть лукам...**

**Взгляни, как звёздочки повесила
Луна – античная Селена!
В твоей головке – клад поэзии
и квинтэссенция Вселенной...**

ДВУХНЕДЕЛЬНОЙ ДОЧУРКЕ

**Твоя подружка – новизна –
не в зазеркалье, в карих глазках,
которым первая весна
дарует солнечные ласки.**

**Дополнив братика-сынка
до гармоничного дуэта,
играй судьбой, как музыкант,
как брат, в кудрявость разодетый...**

СУММА ЛЕТ

**Три с половиной на двоих
преподнося к Восьмому марта,
мои детишки и твои,
как ангелы на Богоматерь,
глядят, летают и ползут,
к качелям требуют – кататься.
Любой под музыку – плясун
и хочет быть, а не казаться.
СвежЕе избраннейших роз –
свежераспаренные в ванной,
не торопящиеся в рост
и труд дарящие повальный.**

ДОЧЕНЬКЕ

Просыпаешься с жалобным криком...

Захотелось побудку пропеть?

Чем твой сон самый страшный накликан?

Что заставило так оробеть?

Успокоившись, рвёшься на кухню,

как и мама – твой главный маяк.

Не пойму я, зачем тебе кукла:

ты ведь кукла живая моя.

**Удивительно: в маленьком тельце
сколько страстных желаний горит!
Нет, на отдых с тобой не надейся!
Но любимое можно ль корить?**

**Ты сказала: «Купается ветер» –
на мосту у меня на руках.
Вы двухлетней метафоре верьте,
рваный ветер, рябая река!**

**Ты так искренне рученьки тянешь,
щедро делишься детским теплом,
что до счастья мечтою достанешь,
если жребий падёт поделом...**

ПАПА-ПРАДЕДУШКА

По жизни экспрессом никак не проедешь ты.

Машина ли времени здесь ледокол?

И всё-таки я оказался прадедушкой,

хоть мне и до дедушки так далеко...

К тому же и правнучка местная, сумская,

совсем не за тридевять дальних земель.

Великое ль чудо и стоит ли умствовать

насчёт нестыковок двух близких семей?

И предки мои не спешили с женитьбами.

Вот вышел племянник постарше меня.

Он дедушка в джинсах. Как молод бы ни был я –

готовый прадедушка. Род – не менять...

ВОЗМОЖНО ЛЬ ЗАБЫТЬ ДОРОГИ СУДЬБЫ?

ТОЧКА ОПОРЫ

Где ты, опорная точка?

Жалкое что-то влачу...

«Я на изнанке листочка.

Много укромных лачуг.»

Где ты, мечта Архимеда?

Ждёт не дождётся рычаг.

Точка ты, или комета,

или сокрыта в речах?

«Ищущий только обрящет.

Листьев, конечно, вагон,

но провиденье бодряще:

я у тебя под ногой.»

НОСТАЛЬГИЯ

**Набегались годы и рвутся обратно
в уплывшее детство и в первенец-класс.
...В углу не стоявший, одетый опрятно,
привык я в свой ранец уверенность класть.**

**Как губкою, впитывал светлые сказки
и двигал фигуры и пешки как мог,
копеечки видел в родительской кассе,
не знал: будут сотни и в горле комок...**

**Я не был и в мыслях моих атакован
шеренгой нечитанных толстых томов.
Когда захотелось чего-то такого,
один убежал из детсада домой.**

**Друзьями росли помидоры с картошкой.
Глотал Жюль Верна по двести страниц,
в уроки и дома вживаясь дотошно
и слыша – не эхом ли? – только «Стремись!»**

**Я кланялся числам, играл со словами,
зубов не жалея, вгрызался в гранит.
И времени ветры порой целовали.
А что ураганы, пустое гремит.**

**Была керосинка священной лампадой:
качал комнатёнку дрожащий фитиль
и скрещивал грабли с усталой лопатой.
Огарочек свечки, как солнце, светил!**

СУМЫ

**Где ты прячешься, мой город, слишком часто и не знают,
напрягаются, гадают, Украина или Русь,
потрошат в раздумье карту, обращают наизнанку.
Признающихся незнаек я судить и не берусь...**

**Объезжают стороною – прямо в Киев или Харьков.
Из Прибалтики проездом направляются в Донбасс.
Равнодушно льётся в окна взгляд, рассеянный, как калькой,
и не очень-то доходит до желания попасть.**

**А вот если попадает – попадает под влиянье,
ощущая обаянье удивительной красы
чуть холмистого рельефа: вздыблен к путнику лояльно,
в меру ноги и дыханье крутизною нагрузив.**

Скрытой набережной Стрелки сумский гость приходит к Сумке.

**А когда-то назывались реки Сумка и Сума,
были выбиты три сумки в чугуне, как на рисунке:
их излюбленное трио здесь нашла судьба сама.**

**И не только сумкам – рекам вышло троицею выпасть:
повернув ещё направо, путник наш приходит к Пслу.
До Днепра дойдёт едва ли: не один прибрежный выпас
и до устали плескаться даже лёгкому веслу.**

**Старый город междуречья намекнёт Казацким валом,
а с незапертого юга ров проглянет – Перекоп.**

**От набега до набега оборона тосковала
и характер свой ковала, выходя из берегов.**

**Купола парят над центром, вновь такие дорогие,
и зелёной стариною город мой насквозь пропах.
Времена не выбирают. Времена пришли другие.
Заменяет Диснейленды небывалый детский парк.**

**Есть интимная примета – изобилие фонтанов:
водопады со ступеней, плески рушащихся струй.
А Садко-то у Нептуна не склонился, не фатален,
мимолётную удачу обнимая, как сестру.**

**Новостройки отступили так воспитанно, тактично
в Новый город и Заречье и рождают новый ритм.
Город старый, город новый и во многом поэтичный,
и тревожный, и с улыбкой, дорог, что и говорить...**

КАК БЫТЬ?

**Речища жизни так неумолима!
Она несёт страшной любых стихий,
на вкус и цвет нам, щепкам, не малина:
стадами гонят волны-пастухи.**

**Не вырваться из замкнутого круга.
Стать автономным не хватает сил.
Помогут ли проклятия и ругань?
Былой ковчег таких не вывозил...**

**Не быть иль быть, решал не только Гамлет.
Конечно, быть! Но как? Вот в чём вопрос!
Как отыскать покой в немолчном гаме?
Как выжить? Где ты, путь, который прост?**

НОВОРОЖДЁННОМУ ФИЗТЕХУ

Слезы засохшей след солёный...

Гнезда не вечна колыбель...

А в небесах – пирог слоёный.

Он зря ль белел и голубел?

Дано полёта упоенье

над звонкой бездной высоты.

Зазывной трелью льётся пенье

и правят бал рули-хвосты.

**Лети над серыми дымами
наследником крылатых прав!**

**А мы, твои отцы, да мамы,
и деды, бабушки, и пра- –**

**к тебе причастность в душах носим
и в невозможной яви снов.**

**Твоя весна – конечно, осень.
Твоих цыплят считать весной.**

**Твоим птенцам летать по миру,
но чтоб не по миру идти...
...Не в траектории ль прямые
мы влюблены – и я, и ты?**

СТУДЕНЧЕСКАЯ

**В обнимку с модою идём, физтеховцы.
Название громкое – услышите нас!
Да не догоните: всегда в хвосте гонцы...
Не разольёшь водой – одна стена.**

**У альма-матери растём опорами,
готовы выручить и оправдать.
Не зря джентльменские берём наборы мы:
не можем истину купить-продать.**

**А мы-то физики, а мы технологи,
в кудрявой стружке жив наш интеграл,
и мы не винтики, совсем не нолики,
и наш задорный час не отыграл.**

**С тобою, роботом, как закадычные,
да вот компьютерна твоя душа:
мигнёшь ты лампочкой и загудишь ты нам,
но не научишься, как мы, дышать.**

**Экономисты мы, считаем денежки,
зубами прочными грызём гранит.
В свои-то сани сев, куда ты денешься?
От стрессов сессии кто сохранит?**

**Учёной мудростью пугают лекции –
без стёкол сделаем себе «окно».
Свобода – опиум, идём по лезвию,
и тем не менее, айда в кино!**

**Мы телом физики, душою лирики
и в клад поэзии нырнём, как в пруд.**

**Мы романтической верны религии,
как к солнцу, тянемся к любви, добру...**

**Уже расчерчены рулоны ватмана,
пойдут когда-нибудь они в металл.
«Толкнуть» проект бы нам с ногами «ватными»...
Автограф грезится – почти медаль.**

**Вам, ассистентам, дар – жезлы доцентские,
а уж доцентам путь в профессора!
Желаем искренне, авось оценится.
Детали будем вам фрезеровать.**

**Растите, степени! Растите, звания!
Растите, ворохи сухих статей!
Даёшь нам «верхнее» образование!
А наше звание – ура! – «сту-дент»!**

РЕАКТИВНАЯ СКАЗКА

**Посмотри, милая: серебро сизое
в облака белые, как коктейль,
самолёт солнечный с голубой визою
окунуть, жаждущий, захотел;**

**побелив золото, омочив пёрышки
и глотнув жидкости ледяной,
протянул нить свою синевою спорящей:
молоком небо всё сплетено.**

**Оседлав голову той струи газовой,
распушил тонкую вдалеке
самолёт-сказочник. Так и ты сказывай:
при земной тяжести – налегке!**

**Посмотри, милая: кто-то там скалится
и не счесть слившихся волчьих стай,
сломан штык молнии – из огня палица,
громыхнёт силушка нечиста.**

**Не спугнуть пеплом-то летуна-сокола:
у него, сизого, свой огонь,
пролетит около, пролетит около,
и к нему грозное – ни ногой.**

**И опять синее, и опять синее
сплетено нитью той да иглой
с облаков инеем, с облаков инеем.
От души тяжкое отлегло...**

**Посмотри, милая, на струю петлями:
в небеса вырвался фигурист.**

**Не хотел видеть он времена светлые?
Вдруг возьми факелом загорись!**

**Ты зачем, молния? Ты зачем, молния?
Но зачем крыльями напролом?
Осуши, милая, слёз моря полные:
не помочь, страшное набрело.**

**Был он шит нитками, был он шит белыми,
а теперь валится пополам.
Не спасёшь сизого... Знать, не в срок пели мы
и душа радостной побыла.**

Посмотри, милая: самолёт в штопоре.

Отчего вышло так, улови.

**Было всё целое и на вид доброе,
а теперь всадник без головы.**

**А вот мы сплавлены на любви пламени
через шесть выпавших тысяч вёрст.
И рука об руку мы в полёт-плаванье
мчим, найдя сказочный наш ковёр.**

**И опять синее, и опять синее
сплетено нитью той да иглой
с облаков инеем, с облаков инеем.**

От души тяжкое отлегло...

НЕ ТОЛЬКО О ВОДЕ

**Давайте вместе поплывём
по трепетным знакомым водам,
сердцам покорны, а не модам
к прикосновениям племён!**

**Давно за правило я взял
в любых краях заплыть подальше
и выйти, смыв пылинки фальши,
на берег, улицу и в зал.**

**Бывало, так сбивало с ног
крутое буйное течение,
что сил казалось истощенье,
но устоять доныне смог.**

**Не заморозил сам Байкал.
Ангарской судорогой ногу
свело, но выплыл понемногу,
не швартовался и к буйкам.**

**Мне на Неву бросала тень
святых Петра и Павла крепость,
не срок давая – ненагретость,
лишь только в воду залетел.**

**И долгожданные моря
штормами с холодом встречали,
недружелюбными речами...
Закалена душа моя.**

**Зато меня родные реки
дарили ласкою своей,**

**ПОД ПТИЧЬЮ ЗВОНКУЮ СВИРЕЛЬ
ЛАТАЯ ГОРОДОВ ПРОРЕХИ.**

**А если море было тёплым,
скрывался с глаз береговых
да от стечений роковых,
поскольку страх давно утоплен.**

**Батумской нефтью плыл солёной
от корабля, что нагонял.
В Японском повернул меня
нависший вертолёт зелёный...**

**Давайте вместе поплывём
по наших жизней океанам!
Коль будем дружными, не канем
многообразием племён...**

ДОРОГАЯ ДОРОГА

Тебя не обойти, тем паче не объехать.

И нет тебе конца, и нет тебе цены.

Протекторы опять в залысинах от бега.

Ты в пыль стираешь дни, а годы спасены.

Не так ли хлещет кровь в артериях и венах?

А сердце где твоё, рождающее пульс?

**Ты вся – калейдоскоп, каскад чудес мгновенных,
тревожный, ломкий блеск рассыпавшихся бус.**

**Ты вздыблена, как конь, в карьер срываясь с места,
чуть зеленью сверкнёт живительный твой свет.**

**Не ты ли всех роднишь в единое семейство
и топишь здравый смысл в опасном удалестве?**

Меняет светофор свой колорит контрастный.

Регулировщик мнит: ну чем не дирижёр?

**Игра ли за стеклом? Кипят, бушуют страсти
и рвутся в скоростях ужасным тиражом.**

Ты рушишься, как шторм, где каждый вал – девятый.

Но врешь – и не возьмёшь, губительная дрожь!

Затычкой шум в ушах – заложены, как ватой.

Обидчик рвёт в обгон, а ты его не трожь...

От всех портретов прочь! Приоритет пейзажам!

Вдыхаю лесостепь, «выдавливаю» темп,

**в сиденье утонув, на царствие посажен,
и слышу твой рельеф, его неровный тембр.**

Ты вьёшься, как змея, в неимоверном танце.

Неутомимый руль вращает горизонт.

**В любой грядущий миг любое может стать,
укрытое от глаз туманной бирюзой...**

**Ныряю я в туман и еду за туманом.
Разметка есть и знак. Вникаю в твой язык.
Ты видишь больше всех и видишься томами,
которые открыл и черпаю азы.**

**Никак я не пойму: ты цель иль только средство?
Пытаюсь разгадать замысловатый бег.
Как жить мне без тебя? Давай рассудим трезво:
я еду по тебе и всё-таки к тебе.**

**Тобою только пьян. И чем ты не наркотик?
Как скульптор, в чутких снах я облик твой леплю.
Литой чугуна в ногах – почище, чем на кортах.
Окончен плен ремня. Клянусь тебе. Люблю!**

КОГДА МУЖЧИНЕ ПЯТЬДЕСЯТ

«Когда мужчине сорок лет...» (Евгений Евтушенко)

**Когда мужчине пятьдесят,
достойных слов не подыскать:
так много за плечами,
но нет ещё печали.**

**Когда мужчине пятьдесят,
он полон силы потрясать
основы мирозданья,
и молкнут порицанья.**

**Когда мужчине пятьдесят,
готов как будто пьедестал
и рукоплещут «братцы»,
но не пора взобратся.**

ПОСТИЖЕНИЕ

**Поймите: я искренне верю в прекрасное,
которое только и может спасти.**

Порой панацеей мне виделось разное.

Жалею, что многое поздно постиг...

Скромнее, уютнее – плыть по течению.

Но хочется к избранной цели грести,

минуя причалы чужие, ничейные,

их словом проклятия не окрестив.

Вот если бы знать только входы парадные,

держат высоко реноме и престиж!

И даже того, кто тебя не порадовал, –

мудрею с годами, поймёшь и простишь...

НЕСЛАДКОЕ БРЕМЯ – БЕЗВРЕМЕНЬЯ ВРЕМЯ КАМЕ

**Распаханы ветром обильные воды.
Они не к истоку, не вспять ли текут?
Кому и трамплином, кому роковой ты
была, Рубиконом прорезав тайгу...**

**Сестры-Ангары ненаглядный аналог,
к впадению воды больше Волги неся,
страдая душой от плотин и каналов,
хранишь ты всё то, что не помнить нельзя.**

**Не твой ли – период с названием Пермский?
Рождались каменья, слезалась руда.
Была ты удельной, а стала имперской.
Не здесь ли Ермак замышлял свой удар?**

**Я вижу в тебе мимолётные трассы
лодчонок, плотов, боевых кораблей,
следы якорей, абордажные страсти
и предков, которые нас похрабрей.**

**Дыханье Европы, дыханье Сибири,
былая душистая роза ветров...**

**Избыточна ты и в краю изобилий,
и черпать хочу не ладонью – ведром.**

**Былинная мощь, рукотворная слава,
уральского сердца тяжёлая кровь,
и как ты дошла до таких лесосплавов,
до жизни на общий казённый покррой?**

**Опутана ты паутиной колючей,
окутана саднящим лесом дымов.**

**Судьбы неужели не жаждешь ты лучшей,
в свою безысходность плывя, как домой?**

МНЕ БОЛЬНО ХОДИТЬ

**Мужицкие кости истлели, наверное,
лишь пепел летит в заводскую трубу.**

**Простые кресты, обелиски фанерные
из памяти вытравил сфинкс-Петербург.**

Останки подавлены тяжестью зодчества.

Забвения камень кого воскрешал?

**Крестьянской фамилии, имени, отчества
не сыщешь с огнём: для простых ли скрижаль?**

**Два века спустя – не один безымяннейший,
истёртый тюремной машиною в пыль...**

**Мне сколько от боли ходить без ума ещё
по тем невозвратным, кто был и не был?**

**Одеты в казённое, не домотканое,
лежат штабелями среди долгих снегов.
Родные берёзы застыли над Камою,
над первопроходцами Березников.**

**Лежат мужики, но лежат и учёные,
поэты, художники – цвет и расцвет.
Нещадно давили тридцатые, чёрные.
Губил каждый город и каждый разъезд.**

Шаламов здесь выжил, но все ли Шаламовы?

**И химия дымом кровавым кадит.
Хожу, размышляю, и меркнут желания:
мой долг непомерен, мне больно ходить...**



**Время, как умелый реставратор,
очищает истины покров:
отмель превращается в фарватер,
место мокрое – в тепло и кровь.**

**Сколько догм, иллюзий мы носили,
веря в миражи больших идей!
Лишь в тупик заводит путь насилий.
Нет идей возвышенной людей.**

ДОЖИТЬ БЫ ДО РАССВЕТА!

Я на вокзале жизни – пассажир.

На редкий поезд – для меня билеты.

**От бега лоб вспотевший просушив,
товарняки припомнил пятилетний.**

Они везли так долго в никуда.

В висках стучали дни, как стыки рельсов,

а машинисты, счастье нагадав,

влекли вперед, не покидая кресел.

Служил в пустыне, видел миражи:

оазисы всё время отступали.

Глубокой правдой рад я дорожить.

Не то беда, что в чём-то отставали.

Протёрли стёкла – всё вокруг темно.

Но не хочу по ветру жизнь развеять, –

нить времени тяну веретеном

в надежде дотянуться до рассвета...

ПАМЯТИ АНДРЕЯ ДМИТРИЕВИЧА САХАРОВА

«...ибо не привык к такому вооружению.

...И снял Давид всё это с себя.

И взял посох свой в руку свою, и выбрал себе

пять гладких камней из ручья...;

и с сумкою и пращею в руке своей

выступил против Филистимлянина.»

Первая книга Царств, глава 17

«Посох мой, моя свобода,

Сердцевина бытия,

Скоро ль истиной народа

Станет истина моя?»

Осип Мандельштам

Был полный штиль – константа нулевая.

**А как довольны были мы ничем,
безвременье в бокалы наливая
под звоны голиафовых мечей!**

**Играли мини-волны плеском-блеском,
в воде забвенья хороня концы.**

**Но вдруг один с высоким лбом библейским
шагнул навстречу гребешкам косым.**

**Решительно отбросив шлем с бронёю,
лишь в белые одежды облачась,
упрямо шёл походкою прямою
превыше искушенья обличать.**

**Его праща – голосовые связки,
а камни слов – из истины ручья.**

**...Толкали волны посох восвояси,
учуяв здравомыслие в речах,**

скрывали пеной дерзкого пришельца.

**Но рос и он на них, как на дрожжах,
не дожидаясь кратности пришествий
и даже в шторм от страха не дрожа.**

**И, словно силой правды право силы,
повержен был Давидом Голиаф,
пока на берегу мы провозились:
вдали от бурь – целее голова...**

**Как бледно всё на светосильном фоне!
Теперь-то ясно, как необходим
взорвавший сердце самый добрый воин,
который – воин даже и один...**

ПУТЧ

Вот и закончилось мыслей брожение.

Солнце погасло в неверящий день.

**Словно насмешкою, Преображение
тень напускает на каждый плетень.**

**Лето к закату склоняется августом,
льётся унылой прохладой дождя.**

**Время застывшее тянется тягостно,
некому молвить и нечем дышать...**

Прошлое делится сдавленным опытом:

**голову поднял – лишился, погиб;
зелень ростков снова будет растоптана,
и по надежде пройдут сапоги;**

**сразу из нор всё змеиное выползет
и по привычке начнёт диктовать,
всплывшие сливки безжалостно выплеснет,
распорядится оковы ковать,**

**шеи согнёт пуще рога бараньего,
гостеприимно раскроет ГУЛАГ,
лоск наведёт у подъезда парадного,
поровну даст – ни двора, ни кола...**

**...Вдруг ветерок набирается смелости
и вырастает в лихой ураган.**

**Время настало, и жизнь переменится:
дух расстрелять не под силу врагам.**

**С верою крепнет рука мускулистая,
и перед танком не «в пятках» душа.
Не увлекут игроки закулисные
и не запачкает грязи ушат.**

**Общее сердце – избранницу белую –
обняли цепью несметной живой.
Волки стальные внезапно заблеяли
в масках овечьих, забылся их вой,**

**чуть не геройские пасти невинные:
«Честная кровь проливалась сама...»
Боже, когда мы не будем наивными?
Но ведь за осенью жизни – зима...**

РЕКВИЕМ

**В голодное, злое, отважное время
тревожатся колокол и камертон,
зовущие совесть вослед за доверьем,
за искренней правдой, родной правотой.**

**Двуногие люди бывают и звери.
Но хуже зверей быть зверям не дано.
А как без любви, и надежды, и веры,
змеёй безызвилинною, ледяной?**

**Фарфор бытия удивительно хрупок.
Достоин, кто честно тебя одолел,
коль сам ты избрал рукопашную рубку
иль снова, как встарь, приглянулась дуэль.**

**Но подлый топор, или танк, или пуля...
Враждебные плавят свинец или сталь,
чтоб кровью залить всю мечту голубую,
луч света, который едва заблистал.**

**Злодейство, как гидра, сменяет обличья
и скалит несчётно-клыкастую пасть,
добро и красу подпуская поближе.
Но духу нельзя, невозможно упасть!**

**За правое дело и Смерть – усилитель,
прожектор высоких ума и души,
не алой рекою, а солнцем залитый.
Его никому не дано затушить...**



**Убрали запрет – дали скорость побольше мы,
да вот скоростей отношенья не те:
не те едут в центре, не те по обочине,
не тех гонит к месту под солнцем и в тень.**

**С течением времени все образумятся:
стихия событий мудрей центрифуг.
Но ждать невозможно, пока образуется,
когда с сорняками подрежут траву...**

ЛЕТОПИСЬ

**Перелить бы в строчки время неприкрашено и
честно...**

**Научить его не в силах, перевыбрать не дано.
Жить и быть собой желанье не померкло, не исчезло.
Дорожу я и мгновеньем и совсем не рвусь на дно...**

**Светлы праздничные лица – их несут ко мне парады.
Полноводней льются будни – жизни пульс, её нутро.
У труда остатки смысла. На ура идут пираты
и в негласных вожделеньях собираются на трон.**

Время пик – в желанный транспорт не прорвёшься ты измором:

попытайся смелость, наглость и удачу накопить.

**Не экзотикой заморской плещет сумчатое море:
неуёмное стремленье хоть бы что-нибудь купить.**

Хоть мечтай, не затоскуешь меж набегов в магазины:

эти очереди-реки черепахами текут

**и друг в друга не впадают, признавая право сильных
и рисуя лик эпохи или даже новый культ.**

**За бесплодием попыток посещает аллергия
и десятою дорогой обегается толпа.**

Пролетающее мимо – только этим пролонгируй.

Если хочется подарка – подари себе тюльпан!

**Бьются мысли и надежды, как фарфоровые блюда.
След их стылый на прилавках... Значит, нечего и бить.**

**Где найти, во что одеться и тем более обуться?
Заклубились где-то нитки. Сокращает штаты быт.**

**Умирают и улыбки. Торжествуют причитанья.
Там, где зависть, лень и злоба, не горит энтузиазм.
Атрофируются души и теряют очертанья
в извержении инфарктов и закашлявшихся астм.**

**Чем мы дышим, что едим-то? Хорошо, пока не знаем.
Отряхнувший летаргию где-то вынырнет пророк
и увидит, что эпоха преходящая, сквозная.
Мы в пути, но недалёком. Это всё чужой порог.**



**Не пойму я никак умирающих заживо –
до отравы пропитанных собственным злом.
Не бывать им людьми, хоть бы как их рассаживай.
Но зато испытывают сполна на излом.**

**С ними рядом я чувствую что-то мертвящее:
чем и как, не пойму, но, наверно, шестым...
Неужели добро – частотой эрмитажное?
Тем ценнее оазис на фоне пустынь...**

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ

**Кругом пожар – и над, и подо мной.
Куда бежать? Возможно ли спасенье?
Слепящий свет, в глазах уже темно.
Попал, как в сеть. А искру кто посеял?**

**Страшнее тьмы: пылает целый мир,
а с ним и мысль, и мыслящее тело.
Я есть пока. Меня не станет вмиг.
Мои бока сплошная боль одела.**

**Не полиглот, но лижут языки.
Всё полегло в душе опустошённой.
Вскипает кровь. Жизнь стёрта, как эскиз?
Сыграл я роль? Нет, жив я, не сожжён я!**

*** * ***

**Всплывает всё, и я почти на дне.
Шумит в ушах высокое давленье.
Кричит мне маска: «Ты меня надень!»
Но не хочу и не могу. Дилемма...**

**Вцепился в мысли. Кованый балласт.
Они – в меня, и чувствую, как клещи.
Растёт гидростатическая власть,
вгоняя в дно по щиколотки, плечи...**

**Дышать ли илом? Организм, замри!
Сплошная грязь не лучше преисподней.
Проткнув тоннель в другой конец Земли,
себе былому стану антиподом...**

НАСЫЩЕНО И ГУСТО ИЗВЕЧНОЕ ИСКУССТВО

НАД ВСКРЫВШЕЙСЯ РЕКОЙ

Срывается рябь каждым гребнем забеленным.

Её бы на тропики не променял...

**Стою как плыву уносящимся берегом
не только по Каме – по всем временам.**

**Взмываю в былое, чудесно подброшенный
мечты катапультой, взбираюсь наверх
и вижу в тумане далёкое прошлое
и, как на ладони, мой первенец-век.**

**...Встречается Юрий Живаго с Ларисою.
Распахнутый пермский-юрятинский дом...
А росчерк на бисере – слово Борисово,
подслушанный сумрак – его баритон...**

**Там кто из окна обессиленно бросился?
Второй, но высокий больничный этаж...
ЗэКа Мандельштам жаждет выйти из розыска.
Швартовы от жизни – в Приморье отдашь...**

**Угасшая Чердынь – далече от Ладоги,
не Санкт-Петербург, не былая Москва.
Но кто в петле той? Ты опомнись, Елабуга!
Вскипела студёно вода у мыска...**

**Марина, Вы где? Не терплю
бутафорского.**

Сбивается с ног не один следопыт.

**Да разве инкогнито Вам в удовольствие?
Увы, не вернуть... Хоть бы правду добыть...**

**Едва ли уместен салют был бы пушечный –
хватаящий души в объятья удав.**

**Я снова стою, но как в воду опущенный:
поэзии чистой святая вода...**

ПРИЗНАНИЕ В ЛЮБВИ

**Спасибо тебе, дорогая поэзия,
за твой неизбывный чарующий свет!
По дальним эпохам, как странам, поездил я
мельчайшей частицей в твоём существе...**

**По мне, ты прекраснее чистого золота,
игры бриллиантов – холодных камней.
Увидев меня, не упрятала взора ты –
волшебную грань повернула ко мне**

**И В ТОТ ЖЕ МОМЕНТ зазеркальность утратила,
явилась прозрачной на всю глубину,
такой узнаваемой в звуке ль, в тетради ли,
лишь только я воду живую глотну.**

**Ты так неподдельна – ресницы ли, брови ли.
В тебе всё встречаю, чего я ни жду:
одни благородные судьбы и профили,
немыслимое очищение душ.**

**Дворцы затмевает словесное зодчество,
да как живописны его кирпичи!
Исполнено музыки Ваше Высочество!
На истины лаврах дано ли почтить?**

**Спасибо тебе, дорогая, любимая,
за то, что моё не отвергла перо,
что, неконъюнктурная, неколебимая,
уже не таишь сокровенный пароль!**

**Пришёл и уйду гостем праздника вечного,
посланником будней – поры черновой,
зажжённой спиралью, тобою засвеченной,
тончайшей мукой из твоих жерновов...**

**Ты разум, ты совесть моя незакатная,
зовущий к пределу духовный маяк.
За то, что осталась, как дева, загадкою,
спасибо тебе, дорогая моя!**

ПОЭТИЧЕСКАЯ ИКЕБАНА

**Поэзии книгу в душе обегаю,
замечу, что целое больше, чем стих.**

**Искусство букета и здесь икебана
и хочешь не хочешь должно быть в чести.**

**Ритмичные волны – для мыслей купанье
и бьют их о рифы отточенных рифм.**

**Собранье морей – океан – икебана
смывает с всеобщего замысла грим.**

**Всегда ли созвучны мажоры-вскипанья,
миноры покоя усталых стихов?
Гармонию молча внесёт икебана.
Ей кажется: пара таких пустяков...**

**Пускай в ликованье от публикованья
таится полёт опьянённой души, –
таинственной девой влечёт икебана.
Я страстно желаю увидеть, дожить!**

**Читаю подряд я глазами, губами,
и отсветов-отзвуков блики кладу,
и верю – что делать? – моей икебане...
Так будьте, стихи, как родные, в ладу!**

ЖАЖДА ПОЛЁТА

**Поэзия! Ты обитаешь во всём
летящем над серостью и суетою,
во всём, что в себе мы по жизни несём
как непреходящее и непустое.**

**В теории логике и красоте,
в ряду не имеющих лишнего формул.
В высокой судьбы неизбывном кресте
превыше растительной жизни проворной.**

**В прозрении, рвущемся с пламенных губ,
и в мысли, лежащей искренней вязью.
В добре, возведённом в квадрат или в куб.
В идее сегодняшней с будущей фазой.**

**В просторе, что дарит нам девственный лист.
В стихии, готовой в момент разыграться.**

**В заветной гармонии листьев и лиц
и вечными ставших звучаний и красок.**

**В машине, дугою согнувшей дизайн,
и в тёплой точёной безгрешной детали.**

**В душе, открывающейся чудесам
и верящей в то, что пришельцы летали.**

**В блинах, что опять сотворила жена,
да так, что и пальцы, забывшись, оближешь.**

**В избраннице, в ней: несказанно нежна
и – дивно – с годами становится ближе.**

**...Нет планки, поэзия, выше твоей.
Она не под силу бездарным и трутням.
Спускаются в серость они, надоев.
Полёт над собой не бывает нетрудным...**

РАБСТВО

**«Но человека человек
Послал к анчару властным взглядом...»
Александр Пушкин**

**«Когда строку диктует чувство,
Оно на сцену шлёт раба...»
Борис Пастернак**

**Как только человеку нет цены, –
под лозунгами равенства и братства
возможно затаившееся рабство,
где совести преграды снесены.**

**Едва ли зримо помыкает мной
большая мелочь – медленная плаха:
беззубый быт как иллюзорность блага.
Кто я пред ним: без палочки, как ноль?**

**Но нет, я раб лишь Слова и Числа,
считаю их живыми и родными,
себя как на духу всегда пред ними,
молю, чтоб пиетет не исчезал.**

**Я не ищу свободы от судьбы,
и раздвоенье для меня едино.
Боюсь утратить это рабство – дивно.
А отклоненья хочется забыть...**

ЧИСЛО И СЛОВО

**Зачем живу, сжигаю кислород
и занимаю временное место?
Судьбу-орех разгрызть бы, расколоть
и доискаться, из какого теста...**

**Не ангельские вовсе два крыла –
равновеликие ЧИСЛО и СЛОВО.
Их управленье, скрытое в рулях,
не избавляет от удела злого...**

**В полёте крылья рядом ни к чему:
лишь в симметрии – сила для подъёма.
И их вне вдохновения не мучь:
нельзя творить, работая подённо.**

**Как мне близка поэзия ЧИСЛА!
Не в рифму ли красивые законы,
что истина сокровищем сочла
и вынула на свет из тьмы суконной?**

**Обвенчан с математикою СЛОВ,
нанизанных на пульсы чутких ритмов,
раскапываю смысл – за слоем слой,
тончайший, недоступный хладным бритвам.**

**Люблю изобретённые СЛОВА
не меньше, чем слова ИЗОБРЕТЕНИЙ:
родные в них идеи изливал,
приоткрывая кладезь запредельный.**

**Вы, милые, останьтесь на коне,
спасая наш тревожный мир от слома!**

**А троица – начало и конец –
у вас одна, мои чиСЛО и СЛОво...**

ИГРА И СУДЬБА

Ходов простотой упоительны шахматы.

Отыщешь ли диво-игру ты сложней?

Не карты, не тайна: идеи распахнуты.

Дыханье взволновано – мыслей слышней.

Разит дальноркая точность предвиденья.

По правилам, темпам – совсем не футбол.

Меняется всё, если пешку продвинули.

Вот здесь – интеллектов красивейший бой!

Ничто не вернуть и ошибки не выправить.

И как на духу самому отвечать:

**за всю правоту и ошибочность выбора,
за сделанный ход, как за подпись-печать.**

**А если наивным окажется замысел,
впивается критик в него, словно клещ.**

**Предчувствие каждого хода-экзамена
не сбросишь горой со склонившихся плеч.**

**Как тяжело играть под высоким давлением,
которым стеснило фигуры твои!**

**Нещадной лавиной растёт утомление –
не делится ровно оно на двоих.**

**Одним лишь упорством победы не вымучить,
не быть со щитом и не быть на щите.
Идею родить, до бесспорности вынянчить –
единственный путь сотворить свой шедевр.**

**...Склонился к поэзии. Есть аналогия:
и правил избыток, и мал алфавит.
Сокрыто воздушностью дело нелёгкое
летящую фразу за хвост отловить.**

**Но ход не по клеткам – по краю, по насыпи.
Сорвёшься, не выразив только себя.
Быть выше соблазна лихой комбинации
и всякой игры призывает судьба...**

ЦВЕТНАЯ ФОТОГРАФИЯ

**Заделаны щели, затмение ванное,
безвредная темень зелёных лучей...
Во многих растворах веду омывание
до жидкой усталости в правом плече.**

**Секунды плывут циферблатными бликами
и слышат, как пОтом стекает пинцет.
От малой ошибки – потеря великая
и хитро проявится в самом конце.**

Здесь формула: явное – тайное – явное.

Попробуй нарушить её алгоритм!

Нерезкость – не смог обмануть расстояние.

Хоть кадр, да не тот: всё старанье сгорит...

За хвост ли ухвачена цвета насыщенность?

Неясную маску надел негатив.

Потомков сюжетами – вечность в нас ищется.

Глаза застигает слеза, накатив...

Какие тона повстречаю сухими я?

Художеством этим в семье знаменит...

Утратила свежесть зелёная химия:

тархун-проявитель пора заменить...

**Подкожное чувство рисующей оптики
меняет и зрения угол, и взгляд.**

**Родство обретаю в стремительном опыте.
Вбираю, как губкой, удачный расклад.**

**Играю легко, от души колоритами,
портретов кладу драгоценный пасьянс
и, словно живому, хочу говорить ему...
Какие слова б отыскал Мопассан!**

**Прости мне, искусство моё объективное,
за то, что не лучший я подданный твой...
Расти, фотографий канва событийная,
и лук бытия напрягай тетивой!**

МУЗЫКЕ

**Разве отыщется необъяснимое
полною мерой, как море, как ты?
Звуки плывут. Уношусь прямо с ними я,
над повседневностью перекатив.**

**Ты, как рентген, просветляешь, всесильная.
Ты для души – как для тела озон,
дивная радуга: красная... синяя,
красочная от вершин до азов,**

**духа спасенье в лихой ситуации
и обретенье на фоне потерь.**

**В радости песня сама затевается,
в горе – печалится. Ей ты поверь...**

**Голос зовущий чарует мелодия
на континенте сопрано, басов.
Крылья – как будто лечу в самолёте я.
Ты – самой звонкой державы посол!**

**Хочется ринуться в танец да с саблями!
Выход энергии в чувствах даю.
Полон гармонии стройной, ансамблевой,
весь обращаюсь я в веру твою.**

**Верю в твоих инструментов могущество:
вот уж кому не дано онеметь!
И колоритней, и, кажется, гуще стал
и нарастает аккомпанемент.**

**Звуки плывут прямиком в подсознание
тоньше, и выше, и вне бытия.
Чудится мне, что их плоть осязаема
и что вобрать их готов буду я...**

МОЕМУ ЧИТАТЕЛЮ

**Накал до возгорания дошёл.
Возможно ль вне поэзии спасенье?
Откликнись, друг, отзывчивой душой!
Давай зерно взаимности посеём!**

**А что я представляю без тебя?
Я не могу, не должен вхолостую...
Хочу дождинкой быть в сухих степях
и на общенья трассе голосую.**

**Как много книг! Как мало суждено...
Тем драгоценней для меня твой выбор.
Тобою мне столь многое дано,
что струнами натянуты все фибры...**

**Во времена соблазнов и нужды,
когда сгоняет ветер в стадо тупо,
собою быть не перестанешь ты.
Да неужели это не поступок?**

**Читатель мой, как радуюсь тебе!
Как чувствую тепло твоих ладоней,
немолчный пульс и радостей, и бед,
лучистость глаз, волнение молодое...**

**Страницы страсти пламенно прочти:
лишь только сердце – лоцман сквозь туманы.**

**Поэзия – сотворчество почти
да дружба и умами, и домами.**

**Обогащай собой собранье строк!
Одаривай их новым смыслом, светом!
Как дегустатор, тонкий вкус настрой
и с камертоном духа будь в родстве ты.**

**Взыскательный, мне спуску не давай:
здесь всепрощение выходит боком.
Вуалей никаких не надевай,
суди как на духу, как перед Богом!**

**Пускай потерь не избежать теперь,
стихи-птенцы, судьбу не облетайте!
Вспорхнула стая и летит к тебе,
моих питомцев новый обладатель...**

КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОЛОГИЯ

В классической филологии как научной языкознание и литературоведение – вторичный разбор первичных языка и речи, текстология [3, с. 414–416, 507, 544–545, 604–606, 618–622].

Языкознание [3, с. 604–608] и философия [1, с. 816] рассматривают язык как знаковую систему в духе формальной логики [4].

Первичные личные языкотворчество и литературное творчество и охватывающие их личные языковедение, литературоведение не включены.

Ограничение линейной знаковой и звуковой последовательностью письменной и устной речи пренебрегает сверхлинейностью.

Завершённость письменной и устной речи не использует возможностей последовательных приближений, а дедуктивный разбор наличного очень редко извлекает новые идеи и открытия, свойственные индуктивной логике.

Упускаются творческие возможности синергии психологии, логики и филологии.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 266/391

Лишь определяется личное многоязычие [3, с. 303] без анализа его многомерности и умножающей её многогранности, незаменимости и ценности для развития творческой личности с детства [26, 27].

Русский, украинский и ключевой английский языки помогли автору выиграть областные олимпиады по всем предметам, стать третьим призёром Всеукраинской, Всесоюзной олимпиад по математике, выиграть Всеукраинский конкурс студенческих научных работ по ходу создания и развития иерархии своих всеобщих наук русским, украинским, английским и немецким (в десятке антологий) поэтом.

Классическая филология [3, с. 544–545] – лишь наука, а жизненно важная личная филология отдельного человека – вне поля зрения.

Мало кто понимает крайнюю необходимость филологии даже для выживания народа в жестоком мире.

Вооружённые нападения часто сменяются изощрёнными нескончаемыми промыванием мозгов и манипуляцией сознанием в якобы холодных войнах.

Эти не очевидные нападения – в сущности идеологические, мировоззренческие, философские, логические и психологические, а по явлению во многом словесные, филологические с добавлением кино и телевидения в средствах массового обмана.

Действуют очень глубокие технологии (окно Овертона и др.) быстрого или постепенного массового внедрения чуждых, вредоносных, смертельно опасных идей в (под)сознание.

Во имя долговечности человека и народа их прочность, надёжность, устойчивость и защита от подобных нападений должны быть также в духе игры (ведь война – математически игра) и творчества [1, с. 195, 670–671] мощными идеологическими, мировоззренческими, философскими, логическими, психологическими и словесными, филологическими.

Роль филологии огромна.

ТВОРЧЕСКАЯ ВСЕОБЩАЯ ФИЛОЛОГИЯ

С ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕМ И ЕДИНОМНОГОНАУЧИЕМ

Всеобщая филология выделяет в филологии классическую филологию [3, с. 544–545] как общую науку, а также сколь угодно далёкие от научности частные и личные филологии отдельных сообществ и людей, очень важные для их жизни.

Всеобщая филология использует возможности сверхлинейности письменной и устной речи [3, с. 414–416].

Сочинение, исполнение и восприятие поэзии накладываются на её метр и ритм, рифмовку, строчное и строфическое строение в соответствии с ритмичностью психики.

А иерархия собственных всеобщих наук и их строение представляются двумерно в воображении, на листах бумаги или на экране компьютера.

Возможно и повышение размерности силой воображения, сопоставлением листов бумаги или окон на экране.

Всеобщая филология использует течение письменной и устной речи, особенно естественно или искусственно замедленное.

Автор, поручивший подчинённым техническое оформление своей кандидатской диссертации, докторскую диссертацию оформил сам, в том числе машинопись, вычерчивание рисунков и вписывание формул.

Продумывание при замедленном и целесообразно прерываемом оформлении привело ко множеству дополнительных глубоких обобщений и находок.

Всеобщая филология с успехом применяет последовательные текстовые приближения для усовершенствования самой сути, наподобие индуктивной логики нацелена на извлечение новых идей, на открытия.

Включены творческие возможности синергии всеобщих психологии, унилогик и филологии с языковедением и личным единомногоязычием, его ценность, незаменимость, многомерность и умножающая её желанная многогранность с охватом жизнедеятельности, искусства, литературы, науки и преподавания, то есть синергия всеобщих единомногоязычия и единомногонаучия.

Всеобщая филология имеет три предмета с парами начал: всеобщие языковедение с языкотворчеством и единомногоязычием, литературоведение с поэтичностью и прозаичностью, единомногонаучное науковедение с научностью и сверхнаучностью.

Логично включение унинауковедения в унифилологию как в унитекстоведение с унитекстологией, поскольку текст может быть и научным.

Филологически науковедение – ведение научных текстов, их текстология, то есть проекция общепринятого науковедения [1, с. 406–407] на филологию.

Но ни филологическое, ни общее науковедение содержательно не развивают самих наук.

Во всеобщей филологии всеобщие языковедение, литературоведение и науковедение – именно первичные, творческие.

Так, всеобщее языковедение включает целиком личное и общественное языкотворчество.

Во всеобщее литературоведение вполне входят личное и общественное литературное творчество.

Всеобщее науковедение вбирает и всё личное и общественное научное творчество.

Эти именно частные и личные языковедения и литературоведения включают и сочинение новых слов (неологизмов) [3, с. 331], словосочетаний, произведений: художественных, публицистических, мемуарных, научно-популярных, научно-методических, научных.

Полезны языки обозначений и изображений, необычное воображаемое и/или действительное распределение письменной, устной и/или внутренней речи [3, с. 85] в пространстве и времени.

ИМЕННО ТВОРЧЕСКОЕ ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОМНОГОНАУЧИЕ

Многогранное творческое всеобщее единомногонаучие (единомногонаучность – атрибут), всеобщее сотворение жизни как иерархия собственных всеобщих наук одного автора взамен весьма разрозненных отдельных наук различных авторов, соответствует бесконечному вширь и вглубь непрерывному сверхъединству сверхразумного мироздания.

И унижизнесотворение закономерно впервые за 25 веков решило мировоззренчески необходимые апории Зенона, открыло природу и сущность бесконечности и непрерывности, изобрело их точное измерение и создало впервые приемлемое целительное именно всеобщее мировоззрение.

Другие известные целительные мировоззрения [4–10] ограничены психологией.

ИМЕННО ТВОРЧЕСКОЕ ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ

Именно творческое всеобщее единомногоязычие выражает единство души (психики), сверхъязыка её жизни – чувствования, познания, волеизъявления, деятельности и творческих произведений как её итогов – в их проекциях на множество языков.

Сверхъязык – сущность.

Его проекции на множество языков – её явления.

Автору давно говорят, что у него на деле один язык, собственный.

Тогда это и есть сверхъязык.

Единое многоязычное произведение (монография, статья, рассказ, стихотворение, песня, стихопесня) в его проекциях на множество языков как подлинниках – куда ценнее переводов [26, 27].

У автора – дюжина стихотворений на четырёх языках.

Единомногоязычие автора и произведения придаёт им многожизненную синергию.

Целительна синергия униединомногонаучия, униединомногоязычия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ И ОСНОВНЫЕ ВЫВОДЫ

Отчасти научный четвёртый собственный поэтический сборник автора «Сокровенное не утаив...» (1992 год издания) образно оживляет бесконечно высокое, широкое и глубокое вечное сверхразумное мироздание, зарождение и развитие собственных всеобщих наук и жанров искусств Верой, Надеждой и Любовью.

Эта синергия поэзии и науки пробуждает чувства и разум и обладает достаточными объёмом, многогранностью и многообразием, а также русским, украинским и английским трёхязычием.

Следовательно, эта поэзия подходит для созданных всеобщих методологий всеобщих многомерных (само)проектирования на неё и (само)извлечения, или (само)абстрагирования, из неё (само)выражений жизни и души, их просвечивания, просветления, отворчествления, оздоровления и осчастливливания сопричастными прочувствованным вживанием, остроумным глубокомыслием и высоким мудроволедеянием.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 276/391

Эти просвечивание и просветление чувствования, прямые телепатические всеобщее психическое общение (унипсихообмен) и его всеобщие (само)проектирование психическим излучением и (само)извлечение, или (само)абстрагирование, психическими приёмом и поглощением являются сверхиерархическими, то есть многоуровневыми соподчинёнными со сверхуровнями, уровнями, подуровнями и, возможно, их порядками.

Открыты иерархия ответов (реакций) на воздействия (стимулы) и сверхиерархии всеобщих жизненности и абстрагирования (абстракций) в целом, а не только применительно к прямым телепатическим психическим приёму и поглощению.

Унипсихологические всеобщие методологии всеобщих интуиции, жизнепсихокөгерентности, жизнепсихоанализа, жизнепсиходиагностики, жизнепсихоисцеления и гениелогии глубоко исследуют жизнь и душу (психику) и даже очень полезны для их просветления, отворчествления, оздоровления и осчастливливания и тем самым улучшения и развития (само)просвещением – (само)образованием и (само)воспитанием.

Это относится к (со)переживанию, познанию, волеизъявлению и деянию.

В духе открытой иерархичности всеобщих абстракций беспредельно далёкий отлёт воображения от точного восприятия приводит извлечением самого ценного к целеустремлённому развитию всеобщих наук всеобщим (само)проектированием психики даже на далёкую от научности поэзию.

Если же научная поэзия выражает всеобщие науки, то именно их квинтэссенцию кратко и образно в силу сущности подлинной поэзии.

Поэтому всеобщее (само)проектирование психики на научную поэзию, особенно на выражающую всеобщие науки, чрезвычайно полезно для их развития и прежде всего для их методологических прорывов с достигнутой опорой на научно-поэтические яркость и выпуклость самого главного.

При этом и сами по себе запредельные самовыражение и развитие чудодейственной и проникновенной синергией желанно просветляют, отворчествляют, оздоравливают и осчастливливают жизни и души.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 278/391

Многомерные их проекции на (само)творчество приводят к очень многомерным (при трёхмерности скульптурных) портретам жизни и души (само)проектирующей личности, (само)творчества и его автора, который, вообще говоря, может и не совпадать с проектирующим.

Поэтическая и унинаучная, унифилософская и унипсихологическая, унилогическая и уникогнитологическая, унигерменевтическая всеобщая методология направленных ассоциаций в унифилологических именно творческих всеобщих языковедении, литературоведении и науковедении намного превосходит свободные ассоциации (наряду с отвлекающим от главного приданием значения мелким погрешностям и оговоркам) в богатом догадками психоанализе Зигмунда Фрейда как беспорядочные попытки заглянуть в подсознание.

Такие попытки опасны и вредны, поскольку сознание затемняется возвратом в него неприемлемого, ранее вытесненного в подсознание, и даже навязываются надуманные комплексы, например комплексы Эдипа и Электры чрезвычайно далёким от этого маленьким детям.

Всеобщее сотворение жизни является целостной синергичной иерархией собственных всеобщих наук автора.

Ими впервые почти за 2500 лет точно измеряется (сверх)бесконечное и решены все мировоззренчески необходимые апории Зенона, опровергающие возможность движения и изменения вообще.

Открыты сверхэлементарные, сверхточечные, сверхмножественные и сверхканторовы актуально бесконечно малые уничастичные природа, сущность, строение, состав, слагаемость и сплочение (сплочённость) непрерывного (сплошного, континуума), включая пространство, время, движение и изменение, с именно нулевым вкладом множества всех точек континуума в размерность и меру в каждом измерении самого континуума.

Всеобщая герменевтика во всеобщей филологии ведёт к желанным (само)познанию, всеобщим открытиям и изобретениям, развивает открытые сверхиерархии всеобщих жизненности, здравого смысла, абстрагирования (абстракций), прямого психообщения (психообмена) и его телепатических (само)проектирования психическим излучением и (само)извлечения, или (само)абстрагирования, психическими приёмом и поглощением, развивает мудрость, восприятие, воображение, творческие интуицию и мышление, выдумку и находчивость, способности к озарению и догадке (инсайту).

Иерархическое всеобщее сотворение жизни обладает синергией всеобщих единомногоязычия и единомногонаучия по всеобщим законам всеобщей логики.

Открыта всеобщая театральность, в том числе всеобщей герменевтики.

БИБЛИОГРАФИЯ

- 1. Алдер Г. Техника развития интеллекта. СПб.: Питер, 2001. 192 с.**
- 2. Алдер Г. CQ, или Мускулы творческого интеллекта / пер. с англ. С. Потапенко. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. 496 с.**
- 3. Альтшуллер Г. С. Алгоритм изобретения. 2-е изд. М.: Московский рабочий, 1973. 296 с.**
- 4. Альтшуллер Г. С. Найти идею. Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. М.: Альпина Паблишерз, 2008. 410 с.**
- 5. Альтшуллер Г. С. Творчество как точная наука: теория решения изобретательских задач. М.: Советское радио, 1979. 174 с.**
- 6. Альтшуллер Г. С., Вёрткин И. М. Как стать гением: жизненная стратегия творческой личности. Минск: Беларусь, 1994. 479 с.**
- 7. Амосов Н. М. Алгоритмы разума. Киев: Наукова думка, 1979. 224 с.**
- 8. Амосов Н. М. Искусственный разум. Киев: Наукова думка, 1969. 153 с.**

- 9. Амосов Н. М. Книга о счастье и несчастьях: дневник с воспоминаниями и отступлениями. М.: Молодая гвардия, 1984. 287 с.**
- 10. Амосов Н. М. Моделирование сложных систем. Киев: Наукова думка, 1968. 81 с.**
- 11. Амосов Н. М. Энциклопедия Амосова. Алгоритм здоровья. СПб.: Альфа-книга, 2018. 671 с.**
- 12. Анохин П. К. Избранные труды. Системные механизмы высшей нервной деятельности. М.: Наука, 1979. 453 с.**
- 13. Анохин П. К. Избранные труды. Философские аспекты теории функциональной системы. М.: Наука, 1978. 400 с.**
- 14. Аристотель. Сочинения. В 4 т. (Серия «Философское наследие»). М.: Мысль, 1975–1983.**
- 15. Арпентьева М. Р. Взаимопонимание как феномен межличностных отношений (на материале психологического консультирования): автореф. дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.05. М.: МГУ, 2015. 56 с.**

- 16. Арпентьева М. Р. Взаимопонимание как феномен межличностных отношений (на материале психологического консультирования): дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.05. М.: МГУ, 2015. 498 с.**
- 17. Асмолов А. Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. М.: Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж: МПО «МОДЭК», 1996. 776 с.**
- 18. Асмолов А. Г. По ту сторону сознания. Методологические проблемы неклассической психологии. М.: Смысл, 2002. 480 с.**
- 19. Асмолов А. Г. Психология личности: Принципы общепсихологического анализа. М.: Смысл, 2002. 416 с.**
- 20. Асмус В. Ф. Проблема интуиции в философии и математике. Очерк истории XVII – начало XX в. М.: Мысль, 1965. 312 с.**
- 21. Ассаджиоли Р. Типология психосинтеза. Семь основных типов личности. Духовное развитие и нервные расстройства. М.: Мир Урании, 2008. 160 с.**
- 22. Аугустиновичюте А. Соционика. М.: Чёрная белка, 2008. 568 с.**

23. Ацюковский В. А. Диалектический и исторический материализм и современность. М.: Петит, 2005. 140 с.

24. Ацюковский В. А. Материализм и релятивизм. Критика методологии современной теоретической физики. К 100-летию выхода в свет книги В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм». 3-е изд. М.: Петит, 2006. 192 с.

25. Ацюковский В. А. Начала эфиродинамического естествознания. Книги 1–5. Книга 1: Методологический кризис современной теоретической физики. М: Петит, 2009. 296 с.

26. Ацюковский В. А. Основы коммунистической идеологии и современность. М.: ИДСП, 2004. 448 с.

27. Ацюковский В. А. Приключения инженера. Записки системотехника (в 5 частях). М.: Галлея-Принт, 2006. 486 с.

28. Ацюковский В. А. Системно-исторический метод прогноза в технике, физике и социологии в популярном изложении. М.: Научный мир; Галлея-Принт, 2013. 220 с.

- 29. Ацюковский В. А. Философия и методология современного естествознания (цикл лекций). М.: Петит, 2005. 137 с.**
- 30. Ацюковский В. А. Философия и методология технического комплексирования. М.: Петит, 2005. 221 с.**
- 31. Ацюковский В. А., Буркович Д. А. Науку спасут дилетанты. М.: Петит, 2007. 269 с.**
- 32. Ацюковский В. А., Васильев В. Г. Обнаружение и нейтрализация геопатогенных излучений Земли. М.: Петит, 2004. 196 с.**
- 33. Бажанов В. А. Николай Александрович Васильев (1880–1940). М.: Наука, 1988. 144 с.**
- 34. Базарный В. Ф. Дитя человеческое. Психофизиология развития и регресса. М.: Пульс, 2009. 328 с.**
- 35. Бассин Ф. В. Бессознательное и поведение. М.: Полиграф сервис, 2015. 359 с.**
- 36. Бассин Ф. В. Проблема «бессознательного» (О неосознаваемых формах высшей нервной деятельности). М.: Медицина, 1968. 468 с.**

- 37. Батищев Г. С. Введение в диалектику творчества. СПб.: РГХИ, 1997. 464 с.**
- 38. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / прим. С. С. Аверинцева, С. Г. Бочарова. М.: Искусство, 1979. 444 с.**
- 39. Бейтс У. Г., Корбетт М. Д. Улучшение зрения без очков по методу Бейтса. Как приобрести хорошее зрение без очков. М.: Воздушный транспорт, 1990. 263 с.**
- 40. Бергсон А. Творческая эволюция / пер. с франц. М: ТЕРРА-Книжный Клуб, Канон-Пресс-Ц, 2001. 384 с.**
- 41. Бердяев Н. А. Самопознание. Л.: Лениздат, 1991. 398 с.**
- 42. Бердяев Н. А. Смысл творчества / Н. А. Бердяев. Философия творчества, культуры и искусства. В 2-х т. Т.1. М.: Искусство, 1994. 542 с.**
- 43. Бернштейн Н. А. Физиология движений и активность. М.: Наука, 1990. 496 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 287/391

44. Бессознательное. Природа, функции, методы исследования: т. 1–4 / Под ред. А. С. Прангишвили, А. Е. Шерозии, Ф. В. Бассина. Тбилиси: Мецниереба, 1978–1985.

45. Бехтерев В. М. Гипноз. Внушение. Телепатия. М.: Мысль, 1994. 368 с.

46. Бехтерев В. М. Избранные произведения: статьи и доклады. М.: Медгиз, 1954. 526 с.

47. Бехтерева Н. П. Магия мозга и лабиринты жизни. М.: АСТ, 2007. 384 с.

48. Бехтерева Н. П. Мозг человека – сверхвозможности и запреты // Наука и жизнь. 2001. № 7. С. 14–21.

49. Бехтерева Н. П. Нейрофизиологические аспекты психической деятельности человека. 2-е изд., перераб. и доп. Л., Медицина, 1974. 151 с.

50. Бобров А. Г. Происхождение и судьба Мусин-Пушкинского сборника со «Словом о полку Игореве» // Труды Отдела древнерусской

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 288/391

литературы. СПб.: Российская Академия наук. Институт русской литературы (Пушкинский Дом), 2014. Т. 62. С. 528–553.

51. Богданов А. А. Тектология. Всеобщая организационная наука. 2-е изд. В 2-х кн. Берлин; Санкт-Петербург, 1922; М.: Экономика, 1989.

52. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. СПб.; М.: Прайм-Еврознак; Олма-Пресс, 2004. 666 с.

53. Бриггс-Майерс И., Майерс П. MBTI. Определение типов. У каждого свой дар. М: Бизнес Психологи, 2012. 294 с.

54. Бутакова О. А. Здоровьесберегающие технологии учащихся в экологически неблагоприятных условиях. Н. Новгород: Изд-во Волж. гос. инж.-пед. ун-та, 2006. 180 с.

55. Бутакова О. А. Здоровьеформирующее образование. Н. Новгород: Изд-во Волж. гос. инж.-пед. ун-та, 2009. 274 с.

56. Бутакова О. А. Инновационные здоровьесберегающие технологии в образовании. Челябинск: Изд-во Челяб. академии культуры и искусства, 2007. 113 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 289/391

57. Бутакова О. А. Назначение методической службы в современном образовательном учреждении. М.: Изд-во Моск. гос. ун-та печати, 2008. 177 с.

58. Бутакова О. А. Образование в структурологическом измерении. Оренбург: Изд-во Оренбургского гос. ун-та, 2008. 138 с.

59. Бутакова О. А. Педагогические условия развития здоровьесберегающих технологий учащихся экологически неблагоприятных регионов: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01, 13.00.04. Челябинск, 2001. 200 с.

60. Бутакова О. А. Теория и дидактика непрерывного здоровьесформирующего образования в системе повышения квалификации: дис. ... докт. пед. наук. 13.00.08 – теория и методика профессионального образования. Оренбург, 2010. 369 с.

61. Васильев Л. Л. Внушение на расстоянии. Заметки физиолога. М.: Госполитиздат, 1962. 160 с.

62. Васильев Л. Л. Тайнственные явления человеческой психики. М.: Изд-во политической литературы, 1963. 184 с.

- 63. Васильев Л. Л. Экспериментальные исследования мысленного внушения. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1962. 200 с.**
- 64. Васильев Н. А. Воображаемая логика // Избранные труды. М.: Наука, 1989. С. 94–123.**
- 65. Василькова В. В. Порядок и хаос в развитии социальных систем. (Синергетика и теория социальной самоорганизации). СПб.: Лань, 1999. 480 с.**
- 66. Верицагин Д. С., Титов К. В. Эгрегоры человеческого мира. Логика и навыки взаимодействия. СПб.: Афина, 2007. 336 с.**
- 67. Вернадский В. И. Биосфера и ноосфера. М.: Айрис-Пресс, 2004. 580 с.**
- 68. Вернадский В. И. Философские мысли натуралиста. М.: Наука, 1988. 520 с.**
- 69. Винер Н. Я – математик / пер. Ю. С. Родман и Н. А. Зубченко. Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2001. 336 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 291/391

70. Всемирная энциклопедия: Философия / гл. науч. ред. и сост. А. А. Грицанов. М.: АСТ; Мн.: Харвест; Современный литератор, 2001. 1312 с.

71. Выготский Л. С. Собрание сочинений в шести томах. М.: Педагогика, 1982–1984.

72. Гайденко П. П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX в. М.: Республика, 1997. 495 с.

73. Горяев П. П. Волновой генетический код. М.: Издатцентр, 1997. 107 с.

74. Горяев П. П. Волновой геном. М.: Общественная польза, 1994. 279 с.

75. Горяев П. П. Лингвистико-волновой геном: теория и практика. Киев: Институт квантовой генетики, 2009. 218 с.

76. Гегель Г. В. Ф. Наука логики. СПб.: Наука, 2002. 799 с.

77. Гейзенберг В. Шаги за горизонт. М.: Прогресс, 1987. 368 с.

78. Гелимсон Лев Г. Авторская песня. О Пастернаке и Мандельштаме, Цветаевой и Ахматовой, Слуцком и Асееве, Сумах и Владивостоке,

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 292/391

футболе и любви: стихи / предисл. Б. А. Чичибабина; ред. А. К. Булахова. Сумы: Ред.-издат. отдел облуправления по печати, 1991. 38 с.

79. Гелимсон Лев Г. Актуально бесконечно большая и малая природа пространства, времени и вечности в универсальных философии, математике, метрологии и физике // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2013. Вып. 13. С. 13–20.

80. Гелимсон Лев Г. Бесконечномерная октава творческого многоязычия автора: наука, литература, искусство и жизнедеятельность на русском, украинском, английском и немецком языках // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2014. Вып. 14. С. 5–19.

81. Гелимсон Лев Г. Бесконечномерная октава творческого многоязычия автора: наука, литература, искусство и жизнедеятельность на русском, украинском, английском и немецком языках. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 34 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 293/391

82. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (методо)логичность унифилологической унигерменевтики, многоязычной равносильности и сущностно точного перевода. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 54 с.

83. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (методо)логичность унифилологической унигерменевтики, многоязычной равносильности и сущностно точного перевода [Электронный ресурс] // Вопросы филологии и межкультурной коммуникации: научные исследования и практические решения: электрон. научн.-практич. журн. 2017. N 1 (1). URL: <http://vfmk.ru/journal/01/0116.html> (дата обращения: 12.07.2017).

84. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (психо)логичность многоязычной всеобщей филологии. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 62 с.

85. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (психо)логичность многоязычной всеобщей филологии [Электронный ресурс] // Вопросы филологии и межкультурной коммуникации: научные исследования и практические

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 294/391

решения: электрон. научн.-практич. журн. 2017. N 1 (1). URL: <http://vfmk.ru/journal/01/0115.html> (дата обращения: 12.07.2017).

86. Гелимсон Лев Г. Всеобщая психология: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих жизнепсихокогерентности, жизнепсихоанализа и жизнепсихоисцеления. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 615 с.

87. Гелимсон Лев Г. Всеобщая психология содействующей целостности творческого самоосуществления желанной, здоровой, счастливой и успешной жизни. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 192 с.

88. Гелимсон Лев Г. Всеобщая сущность (унионтология): законодательство // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2012. Вып. 12. С. 18–32.

89. Гелимсон Лев Г. Всеобщая сущность (унионтология) с открытием непрерывного всеединства сверхэлементного мироздания (сущего и его бытия): законодательство: начала, первоосновы, законы и правила,

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 295/391

или свойства, триединого всеохватывающего неразделимого сущего и его бытия как общности вещности и духовности. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 190 с.

90. Гелимсон Лев Г. Всеобщая текстология и всеобщие методологии (коллективных) (множественных) последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 108 с.

91. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (универсальная) математика (униматематика). Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 70 с.

92. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (универсальная) физика (унифизика). Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 216 с.

93. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (фило)логичность многоязычного всеобщего сотворения жизни и унижизнесотворение унифилологии. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 60 с.

94. Гелимсон Лев Г. Всеобщая (фило)логичность многоязычного всеобщего сотворения жизни и унижизнесотворение унифилологии

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 296/391

[Электронный ресурс] // Вопросы филологии и межкультурной коммуникации: научные исследования и практические решения: электрон. научн.-практич. журн. 2017. N 1 (1). URL: <http://vfmk.ru/journal/01/0114.html> (дата обращения: 12.07.2017).

95. Гелимсон Лев Г. Всеобщая филология: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих языковедения, литературоведения и науковедения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 546 с.

96. Гелимсон Лев Г. Всеобщее жизненное единомногоискусство с обобщением и универсализацией театральной метафоры Шекспира. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 1748 с.

97. Гелимсон Лев Г. Всеобщее созидательное многообразное многоуровневое многоязычное творчество, или унисозидание: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих вочеловечения, многообразности и многоуровневости. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 101 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 297/391

98. Гелимсон Лев Г. Всеобщее сотворение жизни: всеобщие мировоззрение, (само)развитие и единомноготворчество с единомногоискусством, единомногоязычием и единомногонаучием: сущность, необходимость, общепольность, зарождение и развитие. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 431 с.

99. Гелимсон Лев Г. Всеобщее сотворение жизни со всеобщими психофилологической герменевтикой и синергиями единомногоискусности и единомногосозидания, единомногоязычия и единомногонаучия, единомногооткрытия и единомногоизобретения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 120 с.

100. Гелимсон Лев Г. Всеобщее философское культуроведение с целительными синергичными иерархиями всеобщих сотворения жизни и в нём методологических (само)развития и принятия решений. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 322 с.

101. Гелимсон Лев Г. Всеобщее языковедение: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 298/391

языкотворчества, многоязычия и точноречия. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 615 с.

102. Гелимсон Лев Г. Всеобщие выражение, приближение, измерение, оценивание, их задачи и законодательство. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 151 с.

103. Гелимсон Лев Г. Всеобщие единомноготворчество и методологии единомногосозидания и единомногоискусности, единомногонаучия и единомногоязычия, многоязычной равносильности и сущностно точного перевода. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 173 с.

104. Гелимсон Лев Г. Всеобщие жизнесотворение, стратегии и методологии общепольных социально-психологических взаимодействий личностей и народов. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 114 с.

105. Гелимсон Лев Г. Всеобщие методологическая (само)помощь и (мета)эдология всеобщего созидательного творчества. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 48 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 299/391

106. Гелимсон Лев Г. Всеобщие (само)понимание и (само)осуществление, (само)профилирование и (само)медиация // Профайлинг и медиация: сферы, ценности, технологии, обучение. Коллективная монография / Ответ. ред. М. Р. Арпентьева. Серия «Актуальные проблемы практической психологии: кризис, развитие, поддержка». Калуга: Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Эйдос, 2016. Вып. 2. 290 с. С. 275–283.

107. Гелимсон Лев Г. Всеобщие (само)понимание, (само)определение, (само)осуществление, (само)профилирование и (само)медиация. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 45 с.

108. Гелимсон Лев Г. Всеобщие сверхшекспировская театральность, психофилология и психофилоинженерия как синергии всеобщих философии, психологии, филологии, логики и инженерии. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 100 с.

109. Гелимсон Лев Г. Всеобщие сотворение жизни и психофилологическая герменевтика, единомногоязычие и

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 300/391

единомногонаучие. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 61 с.

110. Гелимсон Лев Г. Всеобщие социально-психологические и психолого-педагогические стратегии и методологии всеобщего синергичного единомногоязычного (само)развития. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 128 с.

111. Гелимсон Лев Г. Всеобщие упорядочение, или правильность, или логика: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих жизнелогики, психологики и деелогики. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 417 с.

112. Гелимсон Лев Г. Всеобщие философия и единомногоязычное единомногонаучное мировоззрение. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 70 с.

113. Гелимсон Лев Г. Единомногоязычное всеобщее литературоведение со всеобщими текстовой методологичностью и герменевтикой. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 514 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 301/391

114. Гелимсон Лев Г. Живое мировоззренческое всеобщее языковедение во всеобщей филологии с сущностной точностью действенного языкоречия. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 606 с.

115. Гелимсон Лев Г. Иерархия всеобщего сотворения жизни со всеобщими открытиями и изобретениями всеобщих мировоззрения, (само)развития и единомноготворчества с единомногоискусством, единомногоязычием и единомногонаучием. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 237 с.

116. Гелимсон Лев Г. Иерархия и всеобщие открытия и изобретения синергичного соединения собственных искусных всеобщих наук в унижизнесотворении. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 202 с.

117. Гелимсон Лев Г. Корона жизни – око: корона венков английских диакросонетов. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 236 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 302/391

118. Гелимсон Лев Г. Космическая бесконечность К. Э. Циолковского, всеобщая созидательная философия и всеобщая математика. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2009. 69 с.

119. Гелимсон Лев Г. Космическая поэзия К. Э. Циолковского, многогранное многоязычие и всеобщие психология и исцеление. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2009. 65 с.

120. Гелимсон Лев Г. Космический гений К. Э. Циолковского, (уни)гениелогия и унифизика (унимеханика и унипрочность). Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2009. 65 с.

121. Гелимсон Лев Г. Метафольклорное высоконравственное всеобщее обществоведение в иерархиях общности и единомногонаучия. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 312 с.

122. Гелимсон Лев Г. Метафольклорный высоконравственный идеал как первоначало (мета)унифилософии автора // Язык и поэтика русского фольклора: к 120-летию со дня рождения В. Я. Проппа: сборник докладов Всероссийской (с международным участием) научной конференции (16–19 сентября 2015 года, г. Петрозаводск) / отв.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 303/391

ред. Н. В. Патроева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2015. 170 с. С. 83–86.

123. Гелимсон Лев Г. Метафольклорный высоконравственный идеал как первоначало унифилософии автора // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2015. Вып. 15. С. 12–19.

124. Гелимсон Лев Г. Методология (само)помощи и (мета)эдологии созидательного творчества // Помогающее поведение: ценности, смыслы, модели. Коллективная монография / Ответ. ред., введ. М. Р. Арпентьева. Серия «Актуальные проблемы практической психологии: кризис, развитие, поддержка». Калуга: Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского, Эйдос, 2016. Вып. 1. 340 с. С. 211–223.

125. Гелимсон Лев Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 1. Высоцкий как явление культуры. Собственные поэтические

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 304/391

посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 426 с.

126. Гелимсон Лев Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 2. Искусство Высоцкого. Собственные поэтические посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 483 с.

127. Гелимсон Лев Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 3. Высоцкий: традиции и новаторство. Собственные поэтические посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 1040 с.

128. Гелимсон Лев Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 4. Владимир Высоцкий и авторская песня. Собственные поэтические посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 1476 с.

129. Гелимсон Лев Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 5. Коллеги Высоцкого по авторской песне. Собственные

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 305/391

поэтические посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 2092 с.

130. Гелимсон Лев Г. Многоязычная метафольклорная унифилологичность унижизнесотворения как иерархии собственных всеобщих наук. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 514 с.

131. Гелимсон Лев Г. Многоязычная метафольклорная унифилологичность унижизнесотворения как иерархии собственных всеобщих наук (избранное). Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 59 с.

132. Гелимсон Лев Г. Многоязычное унитворчество, или унисозидание: унижизнь, унинаука, унилитература и униискусство: два интервью Хельге Янссон. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2011. 74 с.

133. Гелимсон Лев Г. Многоязычные всеобщие жизнепсихологика и жизнепсихолоинженерия с синергиями всеобщих логики,

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 306/391

философии, филологии, психологии и инженерии. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 70 с.

134. Гелимсон Лев Г. Направленное расщепление и (сверх)бесконечно малые окружения многомерных нуля и универсальных чисел // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2013. Вып. 13. С. 29–36.

135. Гелимсон Лев Г. Напряжённно-деформированное состояние и прочность светопрозрачных элементов иллюминаторов: автореф. дис. ... канд. техн. наук: 01.02.06. Киев: Ин-т пробл. прочности АН УССР, 1987. 16 с.

136. Гелимсон Лев Г. Напряжённно-деформированное состояние и прочность светопрозрачных элементов иллюминаторов: дис. ... канд. техн. наук: 01.02.06. Киев: Ин-т пробл. прочности АН УССР, 1987. 148 с.

137. Гелимсон Лев Г. Науки о (сверх)бесконечностях в универсальных философии, математике, метрологии и физике // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2013. Вып. 13. С. 21–28.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 307/391

138. Гелимсон Лев Г. Неисчерпаемые имена. О Высоцком и Галиче, Волошине и Гумилёве, Хлебникове и Заболоцком, природе и судьбе: стихи / предисл. Б. А. Чичибабина; ред. А. К. Булахова. Сумы: Ред.-издат. отдел областного управления по печати, 1990. 40 с.

139. Гелимсон Лев Г. Обобщение аналитических методов решения задач прочности. Сумы: Изд-во «Друкар», 1992. 20 с.

140. Гелимсон Лев Г. Обобщение аналитических методов решения задач прочности типовых элементов конструкций в технике высоких давлений: дис. ... д-ра техн. наук: 01.02.06. Киев: Ин-т пробл. прочности НАН Украины, 1993. 336 с.

141. Гелимсон Лев Г. Общественно полезная всеобщая психологическая (само)педагогика с иерархиями всеобщих мышления и в нём здравогомыслия. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 418 с.

142. Гелимсон Лев Г. Орф-педагогические метафольклорные импровизационные жанры многоязычного ролевого двухоктавного

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 308/391

стихопения автора и исполнителя // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2015. Вып. 15. С. 20–26.

143. Гелимсон Лев Г. Орф-педагогические метафольклорные импровизационные жанры многоязычного ролевого двухоктавного стихопения автора и исполнителя // Язык и поэтика русского фольклора: к 120-летию со дня рождения В. Я. Проппа: сборник докладов Всероссийской (с международным участием) научной конференции (16–19 сентября 2015 года, г. Петрозаводск) / отв. ред. Н. В. Патроева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2015. 170 с. С. 142–144.

144. Гелимсон Лев Г. Памяти незабвенного драгоценного учителя // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 1 (2001). С. 5–16.

145. Гелимсон Лев Г. Памяти незабвенного драгоценного учителя // Литературный альманах «Мнемозина». М.: МГУ, 2014.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 309/391

146. Гелимсон Лев Г. Памяти незабвенного драгоценного учителя – первого вице-президента Академии наук Украины Георгия Степановича Писаренко. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2001. 45 с.

147. Гелимсон Лев Г. Поэтическая и стихопесенная многоязычная равносильность; униматематическая и униметрологическая методологичность сущностно точного поэтического перевода и повышения действенности языка и речи // Иностранные языки в диалоге культур / отв. ред. И. В. Коровина. Саранск: МордовГУ, 2018. С. 747–757.

148. Гелимсон Лев Г. Поэтическая и стихопесенная многоязычная равносильность; униматематическая и униметрологическая методологичность сущностно точного поэтического перевода и повышения действенности языка и речи. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 63 с.

149. Гелимсон Лев Г. Преимущества деятельного естественного объективного всеобщего (само)развития по всеобщему сотворению

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 310/391

жизни перед субъективной системой Георгия Ивановича Гурджиева и Петра Демьяновича Успенского. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 365 с.

150. Гелимсон Лев Г. Решение апорий Зенона в универсальных философии, математике, метрологии и физике // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2013. Вып. 13. С. 5–12.

151. Гелимсон Лев Г. Решение апорий Зенона измерением бесконечного. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 167 с.

152. Гелимсон Лев Г. Самопрофилирование, преобразования психики, унипсихологика и (мета)метакогнитивная эвристика решения апорий Зенона. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 45 с.

153. Гелимсон Лев Г. Сверхиерархия всеобщего сотворения жизни: всеобщие мировоззрение, (само)развитие и единомноготворчество с единомногоискусством, единомногоязычием и единомногонаучием,

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 311/391

всеобщие открытия и изобретения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 364 с.

154. Гелимсон Лев Г. Своя поэзия 1964–1989 и униметодологии (само)проектирования и отворчествления жизни и души унигерменевтикой унижизнесотворения – иерархии собственных искусных всеобщих наук. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 419 с.

155. Гелимсон Лев Г. Сказка о волшебной логике. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 61 с.

156. Гелимсон Лев Г. Собственный поэтический сборник «Авторская песня» и униметодологии (само)проектирования и отворчествления жизни и души унигерменевтикой унижизнесотворения – иерархии своих искусных всеобщих наук. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 344 с.

157. Гелимсон Лев Г. Собственный поэтический сборник «Неисчерпаемые имена» и униметодологии (само)проектирования и отворчествления жизни и души унигерменевтикой

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 312/391

унижизнесотворения – иерархии своих искусных всеобщих наук. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 234 с.

158. Гелимсон Лев Г. Собственный поэтический сборник «Опечаленное счастье» и униметодологии (само)проектирования и отворчествления жизни и души унигерменевтикой унижизнесотворения – иерархии своих искусных всеобщих наук. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 550 с.

159. Гелимсон Лев Г. Собственный поэтический сборник «Сокровенное не утаив...» и униметодологии (само)проектирования и отворчествления жизни и души унигерменевтикой унижизнесотворения – иерархии своих искусных всеобщих наук. Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2017. 391 с.

160. Гелимсон Лев Г. Сущностно точный поэтический перевод «Слова о полку Игореве» с ударениями по В. В. Колесову и переводами

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 313/391

академика Д. С. Лихачёва прозой и А. Н. Майкова поэзией. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 156 с.

161. Гелімсон Лев Г. Узагальнення аналітичних методів розв'язання задач міцності типових елементів конструкцій у техніці високих тисків: автореф. дис. ... д-ра техн. наук: 01.02.06. Київ: Ін-т пробл. міцності АН України, 1994. 36 с. <http://dlib.rsl.ru/loader/view/01000774855?get=pdf>

162. Гелимсон Лев Г. Универсальная математика с открытием измеримости бесконечного и изобретённого сверхбесконечного, всеобщности пустоты и унчастиц континуума. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 66 с.

163. Гелимсон Лев Г. Универсальная метрология (всеобщая измерительная наука). Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 87 с.

164. Гелимсон Лев Г. Универсальная метрология конечного и бесконечного с открытием универоятностной и унистатистической опоры на наилучшие данные, самоточности и самопогрешности и

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 314/391

основных постоянных. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 123 с.

165. Гелимсон Лев Г. Универсальная физика с открытием уничастичности пространства и времени и всеобщности законов сохранения и прочности и полным решением апорий Зенона впервые почти за 2500 лет. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 62 с.

166. Гелимсон Лев Г. Универсальная физика с открытием уничастичности пространства и времени и всеобщности законов сохранения и прочности и полным решением апорий Зенона впервые почти за 2500 лет. 2-е изд. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 110 с.

167. Гелимсон Лев Г. Унигениелогия, унипсихологика, унипсихология, метакогнитивность, уни(само)профилирование, душеслаженность (психокогерентность) и уни(мета)эдология: пример К. Э. Циолковского. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 55 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 315/391

168. Гелимсон Лев Г. Унижизнелогика, унилогика, унипсихология, унипсихология, унижизнепсихокогерентность, унинепрерывность, уницельночастичность, унибесконечность и (мета)метакогнитивная эвристика решения апорий Зенона. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 197 с.

169. Гелимсон Лев Г. Унижизнепсихокогерентность и лирическая антологичность срочного немецкого и пожизненного кругосветного английского языковых погружений. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 65 с.

170. Гелимсон Лев Г. Унижизнесотворение с иерархией своих искусных всеобщих наук. Избранные основополагающие всеобщие открытия и изобретения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 1 с.

171. Гелимсон Лев Г. Униобществоведение над унифилософией // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2012. Вып. 12. С. 48–61.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 316/391

172. Гелимсон Лев Г. Униобществоведение над унифилософией. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2012. 33 с.

173. Гелимсон Лев Г. Уни(по)знание: законодательство // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2012. Вып. 12. С. 33–47.

174. Гелимсон Лев Г. Уни(по)знание, или всеобщие эпистемология, гносеология, методология: содействующая целостность средств, способов и стратегий сверхчувствительных исследования, постижения и преобразования триединого сущего и всеобщих наук автора: законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих бесконечного, открытия и изобретения. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 203 с.

175. Гелимсон Лев Г. Унифилософия, унилогика и унипсихология русской, украинской, английской и немецкой творческой синергетичности // Иностранные языки в диалоге культур / отв. ред. И. В. Коровина. Саранск: МордовГУ, 2018. С. 737–746.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 317/391

176. Гелимсон Лев Г. Унифилософия, унилогика и унипсихология русской, украинской, английской и немецкой творческой синергии. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 95 с.

177. Гелимсон Лев Г. Унифилософия, унитворчество, многоязычие // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2012. Вып. 12. С. 5–17.

178. Гелимсон Лев Г. Унифилософия, унитворчество, многоязычие. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 32 с.

179. Гелимсон Лев Г. Философия жизни и творчества Фёдора Ивановича Тютчева по всеобщему сотворению жизни. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018. 1016 с.

180. Гелимсон Лев Г. Целительная унифилософия (всеобщее любомудрие): законодательство: начала, первоосновы, законы и правила, или свойства, всеобщих онтологии, гносеологии и логики. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2015. 616 с.

181. Гелимсон Лев Г. Целительное впервые целостное и приемлемое всеобщее синергичное единомногонаучное единомногоязычное

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 318/391

мировоззрение. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 108 с.

182. Гелимсон Лев Г. Целительные всеобщие логика, психология, филология, их синергии с философией и инженерией – единомногоязычные единомногонаучные жизнепсихофилология и жизнепсихофилоинженерия. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 173 с.

183. Гелимсон Лев Г. Целительные всеобщие философия и впервые истинное единомногоязычное единомногонаучное мировоззрение и (мета)метакогнитивно решённые апории Зенона. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2016. 108 с.

184. Гелимсон Лев Г. Ценность русского, украинского, английского и немецкого языков в синергии логического и художественно-образного мышления и многоязычного творчества (наука, литература, искусство и жизнедеятельность) автора // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум», 14 (2014), 20–31.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 319/391

185. Гелимсон Лев Г. Ценность русского, украинского, английского и немецкого языков в синергии логического и художественно-образного мышления и многоязычного творчества (наука, литература, искусство и жизнедеятельность) автора. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 29 с.

186. Гелимсон Лев Г. Ценность языков народного творчества для многоязычной поэзии и лирического юмора автора // Гуманитарный научный журнал Всемирной Академии наук «Коллегиум». 2015. Вып. 15. С. 5–11.

187. Гелимсон Лев Г. Ценность языков народного творчества для многоязычной поэзии и лирического юмора автора // Язык и поэтика русского фольклора: к 120-летию со дня рождения В. Я. Проппа: сборник докладов Всероссийской (с международным участием) научной конференции (16–19 сентября 2015 года, г. Петрозаводск) / отв. ред. Н. В. Патроева; М-во образования и науки Рос. Федерации, Федер. гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 320/391

Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2015. 170 с. С. 139–141.

188. Гелимсон Лев Г., Lev Gelimson, Гелімсон Л. Г. Сокровенное не утаив... My Inmost. Не приховуючи потаємне... Стихи. Poems. Вірші / предисл. Б. А. Чичибабина; foreword by T. Serbul; передмова Ю. Й. Назаренка; ред. член СП Украины Ю. И. Назаренко, Ph. D. in English Philology T. Serbul and Ph. D. in English Philology J. Gendelman. Сумы: Изд-во «Графика», 1992. 64 с.

189. Гимельзон Лео. «Ах, эти женские страсти...» // Созвучье муз: Литературный альманах / Международная гильдия писателей (International Guild of Writers). Sindelfingen (Germany): Verlag Stella.Ru, 2011. 214 с. С. 192–193.

190. Гимельзон Лео. Военная тайна О. К. Чеховой // Журнал «Ренессанс», 2011, № 2 (72).

191. Гимельзон Лео. Волшебные слова. За рюмкой чая. Мюнхенские львы // Доклады Мюнхенского общества науки и культуры: Выпуск 2 /

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 321/391

Главный редактор д-р техн. наук, профессор Феликс Каменецкий.

Художник Диана Ананьина. Мюнхен, 2013. 234 с. С. 217–219.

192. Гимельзон Лео. За рюмкой чая (риторическая ирония единственного предложения) // Журнал «Нива», № 1 (2012). С. 132.

193. Гимельзон Лео. За рюмкой чая (риторическая ирония единственного предложения) // Журнал «Ренессанс», № 1 (71), 2011.

194. Гимельзон Лео (лауреат в трёх из четырёх номинаций). Поэзия профессора Гоголя (номинация «Литературная критика»). Поэзия (номинация «Поэзия»). Мёртвые души живых (номинация «Проза») // Сборник произведений лауреатов Международного литературного конкурса, посвящённого 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя: Журнал «Венский литератор»: Литературное приложение к газете «Соотечественник» (Вена). Вена: Изд-во «Соотечественник», 2009. № 11.

195. Гимельзон Лео. Сказка любви (рассказ) // Журнал литературной элиты «Лауреат». М.; Торопец: Изд-во Международного Союза писателей «Новый современник», 2008. № 2. 232 с. С. 94–98.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 322/391

196. Гимельзон Лео. Современная поэзия // Журнал «Ренессанс», № 1 (75), 2012.

197. Гимельзон Лео. Спасение от самоубийства // Сборник Международного фестиваля «Литературная Вена 2008». Журнал «Венский литератор»: Литературное приложение к газете «Соотечественник» (Вена). Вена: Изд-во «Соотечественник», 2009. № 9. 100 с. С. 30–32.

198. Гимельзон Лео. Стихи // Новая форма поэзии: Однословный многорифм: Сборник стихотворений. М.; Торопец; Бремен: Изд-во РИТА, 2008. 286 с. С. 130–137.

199. Гимельзон Лео. Стихи на русском, украинском, английском и немецком языках // Русский глагол: Избранная поэзия и проза: Сборник Западноевропейского отдела Международного Союза писателей «Новый современник» / Ред. Инга Пидевич, Лео Гимельзон и др.; Авторы предисловий Инга Пидевич, Лео Гимельзон. Мюнхен; М.; Гамбург; Нью-Йорк; Буэнос-Айрес; Мельбурн: Изд-во Всемирного академического университета, 2008. 300 с. С. 21–34.

200. Гимельзон Лео. Язычники. Дорогая дорога // Литературный альманах мировой русскоязычной диаспоры «Под небом единым» / Международная творческая группа «Тайвас»; Автор предисловия: Министр иностранных дел России Сергей Лавров. Санкт-Петербург: Изд-во «Геликон Плюс», 2009. № 3. 232 с. С. 55–59.

201. Гимельзон Лео. Love History (цикл из 7 романсов на русском языке, состоящий из триады триад и тетрады тетрад) // Журнал литературной элиты «Лауреат». М.; Вильнюс: Изд-во Международного Союза писателей «Новый современник», 2008. № 1. 196 с. С. 27–32.

202. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций. М.: ЧеРо; Юрайт, 2002. 336 с.

203. Гиппенрейтер Ю. Б. У нас разные характеры... Как быть? М.: Астрель, 2012. 256 с.

204. Гнеденко Б. В. Математика и математическое образование в современном мире. М.: Просвещение, 1985. 192 с.

205. Гнеденко Б. В. Формирование мировоззрения учащихся в процессе обучения математике. М.: Просвещение, 1982. 144 с.

206. Гроф К., Гроф С. Духовный кризис. Когда преобразование личности становится кризисом. Серия Тексты трансперсональной психологии. М.: АСТ. 2003. 377 с.

207. Гроф С. Когда невозможное возможно: Приключения в необычных реальностях: пер. с англ. Станислав Гроф. М.: АСТ, 2007. 441 с.

208. Гроф С. Космическая игра: Исследование рубежей человеческого сознания. Трансперсональной Психологии; пер. с англ. О. Цветковой. 2-е изд. М.: Институт трансперсональной психологии / САТТВА. 2000. 256 с.

209. Гроф С. Области человеческого бессознательного. Данные исследований ЛСД. М.: Трансперсональный институт, 1994. 278 с.

210. Гроф С. Психология будущего. Уроки современных исследований сознания. М. : АСТ, 2001. 476 с.

211. Гроф С. Путешествие в поисках себя. Измерения сознания. Новые перспективы в психотерапии и исследовании внутреннего мира. М.: Изд-во Института психотерапии, 2001. 336 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 325/391

212. Гроф С. Холотропное сознание: пер. с англ. М.: АСТ; Ганга, 2006. 267 с.

213. Гроф С., Гроф К. Неистовый поиск себя. Руководство по личностному росту через кризис трансформации. Тексты Трансперсональной Психологии: пер. с англ. М.: Изд-во Трансперсонального института, 1996. 345 с.

214. Грузенберг С. О. Гений и творчество: Основы теории и психологии творчества: С прил. неизд. материалов по вопросам психологии творчества и указ. лит. Л.: Изд-во П. П. Сойкина, 1924. 254 с.

215. Гуляев Ю. В., Годик Э. Э. Физические поля биологических объектов // Кибернетика живого: Биология и информация. М.: Наука, 1984. С. 111–116.

216. Гумилёв Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. СПб.: Кристалл, 2001. 642 с.

217. Гурвич А. Г. Теория биологического поля. М.: Советская наука, 1944. 156 с.

218. Гурджиев Г. И. Всё и вся. Объективно-беспристрастная критика жизни человека, или Рассказы Вельзевула своему внуку. М.: Эксмо, 2004. 876 с.

219. Гурджиев Г. И. Встречи с замечательными людьми. М.: Энигма, 2018. 368 с.

220. Гурджиев Г. И. Жизнь реальна только тогда, когда «Я есть» / Пер. с англ. А. Гаспаряна. СПб.: Невский курьер, 1996. 192 с.

221. Д'Адамо П., Уитни К. 4 группы крови – 4 образа жизни: Здоровье, энергия и активность в любом возрасте. Минск: Изд-во Попурри, 2002. 464 с.

222. Да Винчи Л. Избранные произведения. В 2-х т. М.; Л.: Academia, 1935.

223. Даль В. И. Пословицы русского народа: В 3 т. М.: Рус. кн., 1993. Т. 1–3.

224. Де Боно Э. Водная логика. Water Logic. Минск: Попурри, 2006. 240 с.

225. Де Боно Э. Гениально! Инструменты решения креативных задач. Serious Creativity: A Step-by-Step Approach to Using the Logic of Creative Thinking. М.: Альпина Паблишер, 2015. 381 с.

226. Де Боно Э. Искусство думать: Латеральное мышление как способ решения сложных задач. Lateral Thinking. An Introduction. М.: Альпина Паблишер, 2015. 172 с.

227. Де Боно Э. Латеральное мышление: учебник творческого мышления. Минск: Попурри, 2012. 378 с.

228. Де Боно Э. Нестандартное мышление: самоучитель. Минск: Попурри, 2013. 272 с.

229. Де Боно Э. Почему мы такие тупые? Когда же человечество научится думать / пер. с англ. О. Протасевич, И. Шаргородской. СПб.: Питер, 2009. 125 с.

230. Де Боно Э. Рождение новой идеи: о нешаблонном мышлении: пер. с англ. / под общ. ред. О. К. Тихомирова. М.: Прогресс, 1976. 143 с.

231. Де Боно Э. Самоучитель по развитию мышления / пер. с англ. А. А. Курсков. Минск: Попурри, 2010. 288 с.

- 232. Де Боно Э. Серьёзное творческое мышление. Serious Creativity. Минск: Попурри, 2005. 416 с.**
- 233. Де Боно Э. Учите своего ребенка мыслить. 2-е изд. Минск: Попурри, 2008. 429 с.**
- 234. Де Боно Э. Шесть шляп мышления. Six Thinking Hats / пер. с англ. СПб.: Питер паблишинг, 1997. 243 с.**
- 235. Де Боно Э. Я прав – вы заблуждаетесь. Минск: Попурри, 2006. 368 с.**
- 236. Девис П. Суперсила / пер. с англ.; под ред. и с предисл. Е. М. Лейкина. М.: Мир, 1989. 272 с.**
- 237. Деев А. Н. Введение в теорию гармонии. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2001. 295 с.**
- 238. Декарт Р. Рассуждение о методе с приложениями диоптрика, метеоры, геометрия. М.: Изд-во АН СССР, 1953. 656 с.**
- 239. Длясин Г. Г. Метахимия. От химии к Антропной Вселенной. – М.: БУКИ ВЕДИ, 2013. 680 с.**
- 240. Достаточно общая теория управления. М.: Концептуал, 2014. 416 с.**

- 241. Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений в 30 томах (33 книги). Л.: Наука. Ленингр. Отд-ние, 1972–1990.**
- 242. Дробышевский С. В. Антропогенез. М.: Модерн, 2017. 168 с.**
- 243. Дробышевский С. В. Достающее звено. Книга 1. Обезьяна и все-все-все. М.: АСТ, Corpus, 2017. 688 с.**
- 244. Дробышевский С. В. Достающее звено. Книга 2. Люди. М.: АСТ, Corpus, 2017. 592 с.**
- 245. Дробышевский С. В. Происхождение человеческих рас. Австралия и Океания. М.: URSS, 2014. 340 с.**
- 246. Дробышевский С. В. Происхождение человеческих рас. Закономерности расообразования. Африка. М.: URSS, 2014. 404 с.**
- 247. Дробышевский С. В. Эволюция мозга человека (анализ эндокраниометрических признаков гоминид). М.: Издательство ЛКИ, 2007. 176 с.**
- 248. Дубенюк Н. В. Большая психологическая энциклопедия. М.: Эксмо, 2007. 544 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 330/391

249. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / пер. с англ. Н. М. Никольской. М.: Совершенство, 1997. 208 с.

250. Ефимов В. А. Глобальное управление и человек: как выйти из матрицы. СПб.: Весь, 2016. 598 с.

251. Ефимов В. А. Концептуальная власть. СПб.: Общественная инициатива, 2003. 67 с.

252. Ефимов В. А. Курс эпохи Водолея. Апокалипсис или возрождение. СПб.: Весь, 2011. 400 с.

253. Жирмунский В. М. Введение в метрику: Теория стиха. Л.: Academia, 1925. 288 с.

254. Жирмунский В. М. Фольклор Запада и Востока: сравнительно-исторические очерки. М.: ОГИ (Объединённое Гуманитарное Издательство), 2004. 464 с.

255. Завьялова О. К. Виолончель в камерно-ансамблевых жанрах украинской музыки: эволюция общеевропейских стилевых тенденций: автореферат дис. ... доктора искусствоведения: 17.00.03. Киев: Нац. муз. академия Украины им. П. И. Чайковского, 2012. 34 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 331/391

256. Зеленский В. В. Толковый словарь по аналитической психологии. М.: Когито-Центр, 2008. 334 с.

257. Зиновьев А. А. Основы логической теории научных знаний. М.: Изд-во ЛКИ, 2010. 265 с.

258. Зиновьев А. А. Фактор понимания. М.: Алгоритм; Эксмо, 2006. 528 с.

259. Ильг Л. В. Приключения Пухтели на Волшебном острове. Мюнхен; Лейпциг: Изд-во Vela-Verlag, 2011. 176 с.

260. Ирина В. Р., Новиков А. А. В мире научной интуиции. М.: Наука, 1978. 190 с.

261. Кажинский Б. Б. Биологическая радиосвязь. Киев: Изд-во Академии наук УССР, 1963. 169 с.

262. Казначеев В. П. Проблемы человековедения. М., Новосибирск: ВНИИЦ, 1997. 352 с.

263. Канеман Д. Внимание и усилие / пер. с англ. И. С. Уточкина. М.: Смысл, 2006. 288 с.

264. Канеман Д. Думай медленно... решай быстро. М.: АСТ, 2013. 656 с.

- 265. Канеман Д., Словик П., Тверски А. Принятие решений в неопределенности: Правила и предубеждения. Харьков: Гуманитарный центр, 2005. 632 с.**
- 266. Канеман Д., Тверски А. Рациональный выбор, ценности и фреймы // Психологический журнал. 2003. Т. 24. № 4. С. 31–42.**
- 267. Кант И. Сочинения в шести томах. М.: Мысль, 1963–1966.**
- 268. Кара-Мурза С. Г. Манипуляция сознанием. М.: Эксмо, 2005. 832 с.**
- 269. Карнеги Д. Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей. Как перестать беспокоиться и начать жить. Минск: Попурри, 2013. 768 с.**
- 270. Карнеги Д. Прихоти удачи. Малоизвестные факты из жизни известных людей. Киев: ММП "Грааль", 1993. 158 с.**
- 271. Катасонов В. Ю. Закат эпохи либерализма. Хроника финансового Апокалипсиса. (Серия «Финансовые хроники профессора Катасонова». Выпуск VIII). М.: Книжный мир, 2019. 512 с.**

- 272. Катасонов В. Ю. О судьбах народов и человечества: Очерки, навеянные трудами святителя Николая Сербского. М.: Русская цивилизация, 2018. 640 с. (Метафизика истории.)**
- 273. Квятковский А. П. Поэтический словарь / Науч. ред. И. Б. Роднянская. М.: Сов. энциклопедия, 1966. 376 с.**
- 274. Кемпински А. Экзистенциальная психиатрия. М.: Совершенство; СПб.: Университетская книга, 1998. 317 с.**
- 275. Кернбах С. Сверхъестественное. Научно доказанные факты. М.: Алгоритм, 2015. 622 с.**
- 276. Кирлиан В. Х., Кирлиан С. Д. В мире чудесных разрядов. М.: Знание, 1964. 40 с.**
- 277. Ковальчук М. В. Наука и жизнь: моя конвергенция. Том 1. Автобиографические наброски. Научно-популярные и концептуальные статьи. М.: ИКЦ Академкнига, 2011. 222 с.**
- 278. Ковальчук М. В. Наука и жизнь: моя конвергенция. Том 2. Избранные научные труды. М.: ИКЦ Академкнига, 2011. 504 с.**

- 279. Козолупенко Д. П. Анализ мифопоэтического восприятия: автореф. дис. ... д-ра филос. наук. М., 2009.**
- 280. Колтовой Н. А. Книга 6. Часть 3. Сознание и подсознание. М., 2018. 176 с.**
- 281. Колтовой Н. А. Книга 6. Часть 6. Необычные способности человека. М., 2018. 299 с.**
- 282. Колтовой Н. А. Книга 6. Часть 10. Мозг. М., 2018. 205 с.**
- 283. Колтовой Н. А. Книга 7. Часть 6. КВЧ терапия. М., 2018. 195 с.**
- 284. Колтовой Н. А. Книга 7. Часть 18. Биоритмы человека. М., 2018. 216 с.**
- 285. Колтовой Н. А. Книга 11. Часть 1. Биолокация. М., 2018. 337 с.**
- 286. Комарова В. Я. Учение Зенона Элейского: попытка реконструкции системы аргументов. Л.: ЛГУ, 1988. 264 с.**
- 287. Кондаков Н. И. Логический словарь. М.: Наука, 1971. 656 с.**
- 288. Крутецкий В. А. Психология математических способностей школьников. М.: Просвещение, 1968. 432 с.**

289. Крутецкий В. А. Психология обучения и воспитания школьников: Книга для учителей и классных руководителей. М.: Просвещение, 1976. 303 с.

290. Кузанский Н. Об учёном незнании // Н. Кузанский. Соч. в 2-х тт. Т.1. М.: Мысль, 1979. С. 47–184.

291. Лапшин И. И. Философия изобретения и изобретение в философии: Введение в историю философии. М.: Республика, 1999. 399 с.

292. Ларуш Л. Вы на самом деле хотели бы знать всё об экономике? / пер. В. В. Петренко; науч. ред. Т. В. Муранивский. М.: Шиллеровский институт науки и культуры; Украинский университет в Москве, 1992. 186 с. (LaRouche L. H. Jr. So, You Wish to Learn All About Economics? A Text on Elementary Mathematical Economics. New York: New Benjamin Franklin House, 1984. 222 pp.)

293. Ларуш Л. Физическая экономика / Шиллеровский институт науки и культуры; пер. с англ. и подгот. к изд.: В. А. Возница и др. М.: Научная книга, 1997. 96 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 336/391

294. Левашов Н. В. За гранью возможного. Киев: Золотой Век, 2014. 496 с.

295. Левашов Н. В. Неоднородная Вселенная. Киев: Золотой Век, 2013. 312 с.

296. Левашов Н. В. Последнее обращение к человечеству. М.: Русский терем, 1997. 336 с.

297. Левашов Н. В. Сущность и Разум. Сан-Франциско: Изд-во Левашова, 2003. 418 с.

298. Лейтес Н. С. Об умственной одарённости. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. 216 с.

299. Ленин В. И. Полное собрание сочинений. В 55 томах. М.: Политиздат, 1958–1983.

300. Леонтьев А. А. Деятельный ум. Деятельность. Знак. Личность. М.: Смысл, 2001. 392 с.

301. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики. М.: Смысл, 1997. 287 с.

302. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. М.: Наука, 1969. 308 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 337/391

303. Леонтьев А. А. Слово в речевой деятельности: Некоторые проблемы общей теории речевой деятельности. М.: Изд. АН СССР, 1965. 246 с.

304. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: в 2 т. / под ред. В. В. Давыдова [и др.]. М.: Педагогика, 1983.

305. Леонтьев А. Н., Зинченко В. П., Ломов Б. Ф., Лурия А. Р. Парапсихология: фикция или реальность? // Вопросы философии. 1973. № 3. С. 128–136.

306. Леонтьева О. Т. Карл Орф. М.: Музыка, 1984. 334 с.

307. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. М.: Сов. энциклопедия, 1990. 686 с.

308. Литературная энциклопедия. М.: Сов. энциклопедия, 1929–1939. Т. 1–11.

309. Литературная энциклопедия терминов и понятий / гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин; Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам. М.: Интелвак, 2003. 1596 с.

- 310. Литературный энциклопедический словарь / под общ. ред. В. М. Кожевникова, П. А. Николаева; редкол.: Л. Г. Андреев, Н. И. Балашов, А. Г. Бочаров и др. М.: Сов. энциклопедия, 1987. 752 с.**
- 311. Лихачёв Д. С. Очерки по философии художественного творчества. СПб.: Блиц, 1999. 191 с.**
- 312. Лобанова Б. Е. Философия и социология творчества. Саратов: СГУ, 1983. 152 с.**
- 313. Ломоносов М. В. Полное собрание сочинений. М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1950–1983. Т. 1–11.**
- 314. Лосев А. Ф. Философия имени. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1990. 269 с.**
- 315. Лосский Н. О. Учение о перевоплощении; Интуитивизм. М.: Издат. группа «Прогресс» VІА, 1992. 208 с.**
- 316. Лосский Н. О. Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция / сост. А. П. Поляков; подгот. текста и примеч. Р. К. Медведевой. М.: Республика, 1995. 400 с.**
- 317. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: анализ поэт. текста / Ю. М. Лотман; М. Л. Гаспаров. СПб.: Искусство-СПб, 1996. 846 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 339/391

318. Лоцилин А. Н. Философские основания теории творчества. М.: Всемирный следопыт, 1998. 132 с.

319. Лузгин В. В. Основной вопрос философии и природа философских знаний. Казань: Казан. гос. техн. ун-т, 1994. 234 с.

320. Лурия А. Р. Лекции по общей психологии. СПб.: Питер, 2006. 320 с.

321. Лурия А. Р. Основы нейропсихологии. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.: Академия, 2003. 384 с.

322. Лурия А. Р. Письмо и речь. Нейролингвистические исследования. М.: Академия, 2002. 352 с.

323. Лурия А. Р. Природа человеческих конфликтов. Объективное изучение дезорганизации поведения человека. М.: Когито-Центр, 2002. 527 с.

324. Лурия А. Р. Язык и сознание. Под ред. Е. Д. Хомской. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. 320 с.

325. Макаренко А. С. Собрание сочинений: в 7 т. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1957–1958.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 340/391

326. Маковельский А. О. Досократики. В 3 томах. Минск: Харвест, 1999. 784 с. (Классическая философская мысль).

327. Малюта А. Н. Гиперкомплексные динамические системы. Львов: Вища школа, 1989. 120 с.

328. Малюта А. Н. Закономерности системного развития. К.: Наукова думка, 1990. 136 с.

329. Малюта А. Н. Книга судеб. Белая Церковь: ООО «Пять Хлебов», 2007. 295 с.

330. Малюта А. Н. Мудрославие. Книга Канонов. Севастополь: ЭКОСИ-Гидрофизика, 2002. 164 с.

331. Малюта А. Н. Система деятельности. К.: Наукова думка, 1991. 208 с.

332. Малюта А. Н. Смертью смерть поправ. Белая Церковь: ООО «Пять Хлебов», 2005. 295 с.

333. Маритен Ж. Творческая интуиция в искусстве и поэзии. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. 400 с.

334. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. В 50 томах. 58 книг. М.: Политиздат, 1955–1981.

335. Маслоу А. Мотивация и личность / пер. с англ.: Т. Гутман, Н. Мухина. СПб.: Питер, 2003. 352 с.

336. Маслоу А. По направлению к психологии бытия; Религии, ценности и пик-переживания / пер. с англ. Е. Рачковой; под ред. Е. Рыбиной. М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. 271 с.

337. Мессинг В. Г. Магия моего мозга. Откровения «личного телепата Сталина». М.: Яуза-пресс, 2016. 240 с.

338. Мессинг В. Г. Я – телепат Сталина. М.: Яуза-пресс, 2016. 260 с.

339. Микулин А. А. Активное долголетие / предисл. С. В. Чумакова. М.: Физкультура и спорт, 1977. 112 с.

340. Митина О. В., Михайловская И. Б. Факторный анализ для психологов. М.: Учебно-методический коллектор «Психология», 2001. 169 с.

341. Мифологический словарь / Гл. ред. Е. М. Мелетинский. М.: Сов. энциклопедия, 1991. 736 с.

- 342. Моисеев В. И. Логика всеединства. М.: ПЕРСЭ, 2002. 415 с.**
- 343. Моисеев В. И. Логика Добра. Нравственный логос Владимира Соловьева. М.: Editorial URSS, 2004. 400 с.**
- 344. Моисеев В. И. Логика открытого синтеза: в 2-х тт. Т. 1. Структура. Природа. Душа. Кн. 2. СПб.: ИД «Мирь», 2010. 743 с.**
- 345. Моисеев В. И. Логико-философская реконструкция концептуальных оснований русской философии всеединства (на материале работ В. С. Соловьёва, С. Н. Булгакова, П. А. Флоренского, С. Л. Франка, Л. П. Карсавина). Автореф. дис. ... д-ра филос. наук. М.: РГГУ, 2000. 42 с.**
- 346. Моисеев В. И. Логико-философская реконструкция концептуальных оснований русской философии всеединства. Воронеж: Изд-во Вор. ГУ, 2000. 106 с.**
- 347. Моисеев В. И. Неклассический тип рациональности в биологическом знании. Автореф. дис. ... канд. филос. наук. М.: ИФ РАН, 1992. 16 с.**

348. Моисеев В. И. Философия биологии и медицины. М.: Принтберри, 2007. 176 с.

349. Моисеев В. И. Философия и методология науки: Учеб. пособие. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 2003. 236 с.

350. Моисеев В. И. Философия науки: Учебное пособие. Воронеж: Изд-во Воронежской государственной мед. академии, 2006. 255 с.

351. Моисеев В. И. Философия науки. Философские проблемы биологии и медицины: Учебное пособие для вузов. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2008. 560 с.

352. Моисеев В. И. Философия: Учебник для студентов медицинских специальностей. СПб.: Изд. дом «Мирь», 2011. 384 с.

353. Мордухай-Болтовской Д. Д. Психология математического мышления // Вопросы философии и психологии. 1908. Год 19. Вып. 94. Кн. 4. С. 491–534.

354. Моуди Р. Жизнь после Жизни: Восток и Запад о жизни после смерти. СПб.: Лениздат, 1993. 475 с.

355. Нелидов С. Н. Экология жизнедеятельности. Алматы, 2015. 663 с.

356. Неумывакин И. П. Брак. Его основа и последствия. М.; СПб.: Диля, 2017. 128 с.

357. Неумывакин И. П. Вода – жизнь и здоровье. М.; СПб.: Диля, 2015. 128 с.

358. Неумывакин И. П. Грядущее планеты Земля. М.; СПб.: Диля, 2017. 192 с.

359. Неумывакин И. П. Космическая медицина – земной: как быть здоровым. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2016. 256 с.

360. Неумывакин И. П. Медицина будущего: перспективы. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2018. 240 с.

361. Неумывакин И. П. Мужчина и женщина. Брак и здоровье. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2018. 160 с.

362. Неумывакин И. П. Оздоровительная система профессора И. П. Неумывакина. Ваша родословная. М.; СПб.: Диля, 2017. 256 с.

363. Неумывакин И. П. Сильный пол – слабый. Мужское здоровье. М.; СПб.: Диля, 2017. 192 с.

364. Неумывакин И. П. Человек и законы его жизни. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2013. 416 с.

365. Неумывакин И. П. Эндозкология здоровья. М.; СПб.: Диля, 2015. 640 с.

366. Неумывакин И. П. Энергия жизни. Осознанная работа над собой. М.; СПб.: Диля, 2019. 208 с.

367. Ниши К. Полная система оздоровления. СПб.: Изд-во Крылов, 2010. 256 с.

368. Новая философская энциклопедия: В 4 т. / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; предс. научно-ред. совета В. С. Стёпин. М.: Мысль, 2000–2001. 2-е изд., испр. и доп. М.: Мысль, 2010.

369. Оганян М. В., Оганян В. С. Экологическая медицина. Путь будущей цивилизации. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Концептуал, 2012. 544 с.

370. Оккам У. Избранное. М.: Едиториал УРСС, 2002. 272 с.

371. Острецов И. Н. Введение в философию ненасильственного развития. Ростов-на-Дону: Комплекс, 2002. 231 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 346/391

372. Ошо Р. Интуиция: Знание за пределами логики. СПб.: Весь, 2002. 185 с.

373. Ошо Р. Радость. Счастье, которое приходит изнутри. СПб.: Весь, 2004. 141 с.

374. Ошо Р. Творчество. Высвобождение внутренних сил. М.: АСТ, 2007. 191 с.

375. Павлов И. П. Полн. собр. соч.: 6 т., 9 кн. М.: АН СССР, 1951–1954.

376. Паскаль Б. Мысли / пер. с фр., вступ. статья, коммент. Ю. А. Гинзбург. М.: Изд-во имени Сабашниковых, 1995. 480 с. (Памятники мировой литературы).

377. Патроева Н. В. Синтаксис и архитектоника «Слова о полку Игореве» и его поэтических переложений XIX–XX веков. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2015. 102 с.

378. Первин Л., Джон О. Психология личности: Теория и исследования. М.: Аспект Пресс, 2001. 607 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 347/391

379. Петрова Н. Е., Рацибурская Л. В. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: Учеб. пособие. М.: Флинта; Наука, 2011. 160 с.

380. Пеунова С. М. Образ человека будущего и пути его реализации в современной жизни // Образ человека будущего: кого и как воспитывать в подрастающих поколениях: коллективная монография / Ред. О. А. Базалук. Киев: Кондор, 2011. Т. 1. С. 205–214.

381. Пеунова С. М. Осторожно: магия! Самара: Изд. дом Светланы Пеуновой, 2011. 146 с.

382. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М.: Междун. пед. акад., 1994. 674 с.

383. Писаренко Г. С. Воспоминания и размышления. К.: Наук. думка, 1994. 448 с.

384. Платон. Собрание сочинений. В 4 т. / Под общ. ред. А. Ф. Лосева, В. Ф. Асмуса, А. А. Тахо-Годи. (Серия «Философское наследие»). М.: Мысль. 1990–1994.

385. Пойа Д. Как решать задачу: пособие для учителя / пер. с англ. В. Г. Звонаревой и Д. Н. Белла; под ред. Ю. М. Гайдука. М.: Учпедгиз, 1959. 208 с.

386. Пойа Д. Математика и правдоподобные рассуждения / пер. с англ. И. А. Вайнштейна; под ред. С. А. Яновской. 2-е изд., испр. М.: Глав. ред. физ-мат. лит., 1975. 464 с.

387. Пойа Д. Математическое открытие: Решение задач: основные понятия, изучение и преподавание. Изд-е 2-е, стереот. / пер. с англ. В. С. Бермана; под ред. И. М. Яглома. М.: Наука, 1976. 448 с.

388. Поэзия как жанр русской философии / Рос. акад. наук, Ин-т философии; сост. И. Н. Сиземская. М.: ИФРАН, 2007. 340 с.

389. Психологическая энциклопедия / Под ред. Р. Корсини, А. Ауэрбаха. 2-е изд. СПб.: Питер, 2006. 1096 с.

390. Психосоматические заболевания: полный справочник. Ред. Ю. Ю. Елисеев. М.: Эксмо, 2003. 369 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 349/391

- 391. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: В 10 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); Текст проверен и примеч. сост. Б. В. Томашевским. 4-е изд. Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1977–1979. Т. 1–10.**
- 392. Пушкин В. Н. Эвристика – наука о творческом мышлении. М.: Политиздат, 1967. 271 с.**
- 393. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. М.: Большая российская энциклопедия, 1993–1999.**
- 394. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира. М.: Изд-во Академии наук СССР, 1957. 328 с.**
- 395. Рубинштейн С. Л. Избранные философско-психологические труды. Основы онтологии, логики и психологии. М.: Наука, 1997. 463 с.**
- 396. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. В 2 т. М.: Педагогика, 1989.**
- 397. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 1976. 424 с.**
- 398. Рудой А. И. Медицина. Киев: МИЦ «Мединформ», 2014. 320 с.**

- 399. Рудой А. И. Миры. Киев: Кафедра, 2012. 412 с.**
- 400. Рудой А. И. Мужчина. Киев: Пульсары, 2002. 392 с.**
- 401. Рудой А. И. Неболение. Киев: Освита Украины, 2011. 328 с.**
- 402. Рудой А. И. Разум. Киев: Кафедра, 2013. 224 с.**
- 403. Рудой А. И. Сущее. Киев: Кафедра, 2012. 252 с.**
- 404. Савельев С. В. Атлас мозга человека. М.: ВЕДИ, 2005. 400 с.**
- 405. Савельев С. В. Изменчивость и гениальность. 3-е изд., стер. М.: ВЕДИ, 2018. 144 с.**
- 406. Савельев С. В. Нищета мозга. 2-е изд., доп. М.: ВЕДИ, 2016. 200 с.**
- 407. Савельев С. В. Церебральный сортинг. 2-е изд., испр. и доп. М.: ВЕДИ, 2018. 256 с.**
- 408. Саррацин Т. Германия. Самоликвидация. М.: Рид Групп, 2013. 400 с.**
- 409. Саррацин Т. Европе не нужен евро. М.: Neoclassic, АСТ, 2015. 512 с.**
- 410. Сахаров Д. А. Генеалогия нейронов. М.: Наука, 1974. 184 с.**
- 411. Сеченов И. М. Избранные произведения: В 2-х томах: Классики науки; Ред. и послесл. Х. С. Коштоянца. М.: Изд-во АН СССР, 1952–**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 351/391

1956. Т. 1. Физиология и психология / Прим. С. Г. Геллерштейн. 1952. 774 с. Т. 2. Физиология нервной системы / Сост. и прим. С. Г. Геллерштейн и Г. Д. Смирнов. 1956. 944 с.

412. Система детского музыкального воспитания Карла Орфа: Сборник статей, пер. с нем. / Под ред. Л. А. Баренбойма. Л.: Музыка, 1970. 160 с.

413. Слово о полку Игореве: Сборник / Вступ. статьи Д. С. Лихачева и Л. А. Дмитриева; реконстр. древнерус. текста и перевод Д. С. Лихачева; сост., подгот. текстов и примеч. Л. А. Дмитриева. Л.: Советский писатель, 1990. 400 с. (Библиотека поэта. Малая серия. Издание четвёртое).

414. Смирнов И. В. Психозэкология. М.: Холодильное дело, 2003. 336 с.

415. Смирнов И. В. Человек – источник заинтересованного труда. М.: О-во «Знание» России, 1992. 47 с.

416. Смирнов И. В., Безносюк Е. В., Журавлев А. Н. Психотехнологии: Компьютерный психосемантический анализ и психокоррекция на неосознаваемом уровне. М.: Прогресс; Культура, 1995. 416 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 352/391

417. Соловьев В. С. Философские начала цельного знания. Минск: Харвест, 1999. 912 с.

418. Солсо Р. Когнитивная психология. 6-е изд. СПб.: Питер, 2006. 589 с.

419. Станиславский К. С. Собрание сочинений: В 9 т. М.: Искусство, 1988–1999.

420. Стахевич А. Г. Искусство сольного пения в Западноевропейской опере XIX века: дис. ... д-ра искусствоведения: 17.00.03. Киев: Нац. муз. академия Украины им. П. И. Чайковского, 1997. 395 с.

421. Стахевич А. Г. Искусство bel canto в итальянской опере XVII–XVIII веков: Монография. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 200 с.

422. Стахевич А. Г. Классическая трактовка основного вопроса философии и попытка его обновления // Світогляд – філософія – релігія: Збірник наукових праць. Заснований у 2011 р. Випуск 8 / За заг. редакцією д-ра філос. наук, проф. І. П. Мозгового. Суми: Світ друку, 2015. 342 с. С. 217–222.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 353/391

423. Стахевич А. Г. *Bel canto* в западноевропейской опере XIX века: Монография. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 416 с.

424. Столетов А. И. Творчество как принцип мировоззрения: дис. ... канд. филос. наук. М.: РГБ. 2005.

425. Субетто А. И. Творчество, жизнь, здоровье и гармония. Этюды креативной онтологии. М.: Изд-во «Логос», 1992. 204 с.

426. Сугрובהва М. М. Школа ясновидения «Золотая нить вероятности». М.: Магия добра, 2009. 62 с.

427. Султанова Л. Б. Неформальная рационализация в математике. Уфа: Изд-во УГНТУ, 2001. 194 с.

428. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х томах / сост. О. С. Богданова, В. З. Смаль. М.: Педагогика, 1979–1981.

429. Сытин Г. Н. Всегда здоровая нервная система. Исцеляющая медицина: в 3 тт. СПб.: Весь, 2014.

430. Сытин Г. Н. Животворящая сила. Помоги себе сам. М.: Энергоатомиздат, 1990. 416 с.

431. Сытин Г. Н. Молодым можно жить тысячи лет: в 2 книгах. СПб.: Весь, 2013.

432. Сытин Г. Н. Счастье полного здоровья. СПб.: Весь, 2012. 304 с.

433. Татаркевич В. О счастье и совершенстве человека / сост. и пер. с польск. Л. В. Коноваловой; предисл. и общ. ред. Л. М. Архангельского. М.: Прогресс, 1981. 367 с.

434. Теплов Б. М. Способности и одарённость: психология индивидуальных различий. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. 404 с.

435. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур: вопросы теории и практики межъязыковой и межкультурной коммуникации. М.: Слово, 2008. 344 с.

436. Тер-Минасова С. Г. Синтагматика речи: онтология и эвристика. Общая и английская синтагматика составных номинативных групп. М.: МГУ, 1980. 200 с.

437. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: Учеб. пособие. М.: Слово/Slovo, 2000. 624 с.

438. Толстой Л. Н. Полное собрание сочинений в 90 томах. Произведения. Дневники. Письма. Том 91. Указатели. М.; Л.: Гослитиздат, 1928–1964.

439. Торндайк Э. Л. Вопросы преподавания алгебры (Психология алгебры) / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. И. К. Андропова, Д. Л. Волковского. М.: Учпедгиз, 1934. 192 с.

440. Торндайк Э. Л. Новые методы преподавания алгебры / пер. А. С. Долговой; под ред. Д. Л. Волковского. 2-е изд. М.; Л.: Учпедгиз, 1932.

441. Торндайк Э. Л. Новые методы преподавания арифметики / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. и с предисл. Д. Л. Волковского. М.: Работник просвещения, 1930. 296 с.

442. Торндайк Э. Л. Принципы обучения, основанные на психологии / пер. с англ. Е. А. Герье; вступит. ст. Л. С. Выготского. Изд. 3-е. М.: Работник просвещения, 1930. 230 с.

443. Торндайк Э. Л. Процесс учения у человека / пер. с англ.; под ред. С. Е. Гайсиновича. М.: Учпедгиз, 1935. 158 с.

- 444. Торндайк Э. Л. Психология арифметики / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. Д. Л. Волковского. М.; Л.: Учпедгиз, 1932. 298 с.**
- 445. Торндайк Э. Л. Психология обучения взрослых / Э. Торндайк, Э. Бриджмен, Н. Тилтон, Э. Вудъярд. М.; Л.: Госучпедгиз, 1931. 164 с.**
- 446. Торндайк Э. Л., Уотсон Дж. Б. Бихевиоризм. Принципы обучения, основанные на психологии. Психология как наука о поведении. М.: АСТ-ЛТД, 1998. 704 с.**
- 447. Тынянов Ю. Н. Архаисты и новаторы. Л.: Прибой, 1929. 596 с.**
- 448. Тютчев Ф. И. Полное собрание сочинений и писем: в 6 т. М.: Классика, 2002–2005. 3504 с.**
- 449. Тютчев Ф. И. Россия и Запад / сост., вступ. статья, перевод и коммент. Б. Н. Тарасова; отв. ред. О. А. Платонов. М.: Институт русской цивилизации, 2011. 592 с.**
- 450. Узнадзе Д. Н. Общая психология / Пер. с грузинского Е. Ш. Чомахидзе; Под ред. И. В. Имедадзе. М.: Смысл; СПб.: Питер, 2004. 413 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 357/391

451. Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. М.: Наука, 1966. 451 с.

452. Узнадзе Д. Н. Философия. Психология. Педагогика: наука о психической жизни / Под ред. И. В. Имададзе, Р. Т. Сакварелидзе. М.: Смысл, 2014. 367 с.

453. Узнадзе Д. Н. Экспериментальные основы психологии установки. Тбилиси: Издательство АН Гр. ССР, 1961. 432 с.

454. Успенский П. Д. В поисках чудесного. Фрагменты неизвестного учения (Г. И. Гурджиева) // Перевод Н. В. фон Бока. СПб.: Изд-во Чернышёва, 1992. 515 с. (Ouspensky P. D. In Search of the Miraculous: Fragments of An Unknown Teaching (of G. I. Gurdjieff). N. Y.: Harcourt, Brace and Company, 1949. 399 pp.)

455. Успенский П. Д. Психология человеческих возможностей. СПб.: Весь, 2011. 96 с.

456. Успенский П. Д. Четвёртый путь: Запись бесед, основанных на учении Г. И. Гурджиева. СПб.: АО «Комплект», 1995. 522 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 358/391

457. Ухтомский А. А. Доминанта. Статьи разных лет. 1887–1939. СПб.: Питер, 2002. 448 с.

458. Ухтомский А. А. Избранные труды. Л.: Наука, 1978. 358 с.

459. Ухтомский А. А. Интуиция совести. СПб.: Петербургский писатель, 1996. 528 с.

460. Философский энциклопедический словарь / Гл. редакция: Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалёв, В. Г. Панов. М.: Сов. энциклопедия, 1983. 840 с.

461. Франк С. Л. Непостижимое. М: Правда, 1990. 608 с.

462. Франкл В. Воля к смыслу / пер. с англ.: Д. Гурьев, А. Суворова. М.: Апрель пресс; Эксмо пресс, 2000. 368 с.

463. Франкл В. Человек в поисках смысла: сб. / общ. ред. Л. Я. Гозмана, Д. А. Леонтьева; вступ. ст. Д. А. Леонтьева. М.: Прогресс, 1990. 366 с.

464. Фрейд З. Психология бессознательного / Под науч. ред. М. Г. Ярошевского. СПб: Питер, 2002. 390 с.

465. Фурсов А. И. Водораздел. Будущее, которое уже наступило. М.: Книжный мир, 2018. 352 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 359/391

466. Химмельсон Лео. Акrostих А. С. Пушкину. Венок акросонетов «Послание в Сибирь» А. С. Пушкину // Лауреаты: Сборник «Я гимны прежние пою...»: Шестой Международный поэтический турнир в Дюссельдорфе, 20 мая 2006 г. / Президент Рафаэль Айзенштадт. Дюссельдорф: Westeuropäische Akademie der Wissenschaften und Kultur e. V., 2006. 470 с. С. 135–140.

467. Химмельсон Лео. Стихи // Золотая книга: Альманах поэзии участников Международного поэтического турнира в Дюссельдорфе, 2001–2010 / Президент турнира и составитель Рафаэль Айзенштадт; Редактор Галина Педаховская. Дюссельдорф: Русский анонс, 2011. 668 с. С. 481–485 (стихи), 645 (биография с фотографией).

468. Химмельсон Лео. Стихи // Сборник: Седьмой Международный поэтический турнир в Дюссельдорфе, 2007 г. / Президент Рафаэль Айзенштадт. Дюссельдорф: Русский анонс, 2007. 376 с. С. 239.

469. Хинчин А. Я. Педагогические статьи / под ред. Б. В. Гнеденко. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963. 204 с.

- 470. Холодов Ю. А. Мозг в электромагнитных полях. М.: Наука, 1982. 123 с.**
- 471. Хомская Е. Д. Нейропсихология: 4-е издание. СПб.: Питер, 2005. 496 с.**
- 472. Цвик Л. Б. Итерационный метод расчёта полей напряжений и температур в составных осесимметричных телах: автореф. дис. ... канд. физ.-мат. наук: 01.02.04. Ленинград: ЛПИ, 1980. 16 с.**
- 473. Цвик Л. Б. О невязках сопряжения перемещений и напряжений в задачах о сопряжении и контакте упругих тел // Докл. АН СССР. 1983. Т. 268. Вып. 3. С. 570–574.**
- 474. Цвик Л. Б. Объёмное напряжённое состояние и прочность однослойных и многослойных сосудов высокого давления с патрубками: дис. ... д-ра техн. наук: 01.02.06. Красноярск: Краснояр. гос. техн. ун-т, 2001. 310 с.**
- 475. Цвик Л. Б. Обобщение алгоритма Шварца на случай областей, сопряжённых без налегания // Докл. АН СССР. 1975. Т. 224. Вып. 2. С. 309–312.**

- 476. Цвик Л. Б. Применение метода конечных элементов в статике деформирования. Иркутск: Издательство ИГУ, 1995. 128 с.**
- 477. Цвик Л. Б. Принцип поочерёдной непрерывности при решении задач теории поля по частям // Докл. АН СССР. 1978. Т. 243. Вып. 1. С.74–77.**
- 478. Цвик Л. Б. Принцип поочерёдности в задачах о сопряжении и контакте твёрдых деформируемых тел // Прикладная механика. 1980. Т. XVI. № 1. С. 13–18.**
- 479. Цвик Л. Б. Расчёт напряжённого состояния многослойных цилиндрических оболочек итерационным методом // Проблемы прочности. 1977. № 7. С. 37–40.**
- 480. Цзян Каньчжэн Ю. В. Способ омоложения организма. Патент RU2057808, 1991.**
- 481. Циолковский К. Э. Гений среди людей. М.: Мысль, 2002. 542 с.**
- 482. Циолковский К. Э. Космическая философия. М.: Эдиториал УРСС, 2001. 478 с.**
- 483. Циолковский К. Э. Очерки о Вселенной. М: Паимс, 1992. 255 с.**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 362/391

484. Черниговская Т. В. Эволюция языковых и когнитивных функций: физиологические и нейролингвистические аспекты: автореф. дис. ... доктора биол. наук: 03.00.13 «Физиология человека и животных»; 10.02.19 «Теория языкознания». СПб.: Ин-т Эволюционной физиологии и биохимии им. И. М. Сеченова РАН, 1993. 54 с.

485. Чехов М. А. Литературное наследие: В 2 т. / Сост. И. И. Аброскина, М. С. Иванова, Н. А. Крымова. М.: Искусство, 1995. 2-е изд., испр. и доп. Т. 1. 542 с.; Т. 2. 588 с.

486. Чижевский А. Л. В науке я прослыл поэтом (Сборник стихов) / Сост. Л. Т. Энгельгардт. Калуга: Золотая аллея, 1996. 271 с.

487. Чижевский А. Л. В ритме Солнца / А. Л. Чижевский, Ю. Г. Шишина. М.: Наука, 1969. 112 с.

488. Чижевский А. Л. Вся жизнь. М.: Советская Россия, 1974. 208 с.

489. Чижевский А. Л. Земное эхо солнечных бурь. М.: Мысль, 1976. 367 с.

490. Чижевский А. Л. На берегу Вселенной. Воспоминания о К. Э. Циолковском. М.: Айрис-пресс, 2007. 448 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 363/391

491. Чижевский А. Л. Поэзия живописи / сост. Л. Т. Энгельгардт, А. В. Манакин. Калуга: Золотая аллея, 2000. 160 с.

492. Чижевский А. Л. Стихотворения // Вступительная статья, составл. и подг. текстов В. И. Безъязычного. М.: Современник, 1987. 238 с.

493. Чудинов В. А. Атомистические концепции в современном естествознании: методологический анализ / отв. ред. Л. Я. Станис; АН СССР, Ин-т философии. М.: Наука, 1986. 175 с.

494. Чудинов В. А. Материальный субстрат, его виды и структурные уровни // Очерки по диалектическому материализму. Уч. пос. для аспирантов. 1985.

495. Чудинов В. А. Философские проблемы естественнонаучной атомистики: Автореф. дис. ... д-ра философ. наук. М., 1987. 32 с.

496. Чудинов В. А. Язык и мышление // Очерки по диалектическому материализму. Уч. пос. для аспирантов. 1985.

497. Шолохов В. А. Система «Мудрый организм». 5 способов научить организм быть здоровым в любом возрасте. М.: Астрель, 2012. 224 с.

498. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории в двух томах. Том 1. Образ и действительность. Том 2. Всемирно-исторические перспективы. М: Айрис-Пресс, 2004. 1152 с.

499. Щербатых Ю. В. Общая психология. СПб.: Питер, 2008. 272 с.

500. Щуцкий Ю. К. Китайская классическая «Книга перемен»: [Пер. и исслед.] / Предисл. Н. И. Конрада. М.: ИВЛ, 1960. 424 с.; то же. 2-е изд., испр. и доп. / Ред. и сост. А. И. Кобзев; Примеч. А. И. Кобзева, Н. И. Конрада. М.: Вост. лит., 1993. 605 с.

501. Энциклопедия «Кто есть кто». VIP (Very Important Person) Гелимсон (Gelimson, Гимельзон, Himmelsohn) Лев (Lev, Лео, Leo) Григорьевич. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2014. 308 с.

502. Энциклопедия мудрости. Сборник мыслей, изречений, афоризмов, максим, парадоксов, эпиграмм / Сост. Н. Я. Хоромин. М.: РИПОЛ классик, 2007. 1024 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelfohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 365/391

503. Юнг К. Г. Душа и миф: шесть архетипов / пер. с англ. А. А. Юдина; сост. В. И. Менжулина. Киев; М.: Порт Рояль; Совершенство, 1997. 383 с.

504. Юнг К. Г. Психологические типы / пер. с нем. С. Лорие; под общ. ред. В. Зеленского. М.: Университет. кн.; АСТ, 1998. 716 с.

505. Юнг К. Г. Психология бессознательного. М.: АСТ-ЛТД, 1998. 400 с.

506. Юнг К. Г. Человек и его символы / пер. с англ. под общ. ред. С. Н. Сиренко. М.: Серебряные нити; Унив. кн., 1997. 367 с.

507. Ялом И. Дар психотерапии. М.: Эксмо, 2005. 352 с.

508. Ялом И. Экзистенциальная психотерапия / пер. с англ. Т. С. Драбкиной. М.: Класс, 1999. 576 с.

509. Ялом И., Лесц М. Групповая психотерапия. СПб.: Питер, 2009. 688 с.

510. Adler A. Studienausgabe. 7 Bände / Herausgegeben von Karl Heinz Witte. Göttingen: Verlag Vandenhoeck & Ruprecht, 2007–2010.

511. Aristotle. Complete Works / Edited by Jonathan Barnes. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1991. 1256 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 366/391

512. Baumgarten A. G. Aesthetica. 2 Bände. Frankfurt an der Oder: Kleyb, 1750–1758.

513. Baumgarten A. G. Ethica philosophica. Halle: Hemmerde, 1740.

514. Bertalanffy L. von. General Systems Theory. N. Y.: George Braziller, 1968. 290 pp.

515. Bolzano B. Paradoxien des Unendlichen. Leipzig: Bei C. H. Reclam Sen., 1851. 134 S.

516. Breuer J., Freud S. Studien über Hysterie. Leipzig; Wien: Deuticke, 1895. 269 S.

517. Cantor G. Gesammelte Abhandlungen mathematischen und philosophischen Inhalts. Berlin: Springer-Verlag, 1932. 489 S.

518. Carnegie D. Dale Carnegie's Scrapbook: A Treasury of the Wisdom of the Ages. Editor Dorothy Carnegie. New York: Simon & Schuster, 1983. 241 pp.

519. Charcot J.-M. Lectures on Localization in Diseases of the Brain. New York: W. Wood & co., 1878. 160 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 367/391

520. Charcot J.-M. Lectures on the Diseases of the Nervous System. 3 vols. London: New Sydenham Society, 1877–1889.

521. Chen M. K., Santos L. R., Lakshminarayanan V. How Basic Are Behavioral Biases? Evidence from Capuchin Monkey Trading Behavior // Journal of Political Economy. 2006. Vol. 114. No. 3. P. 517–537.

522. Chomsky N. Necessary Illusions: Thought Control in Democratic Societies. Toronto: House of Anansi Press, 2013. 432 pp.

523. Chomsky N. New Horizons in the Study of Language and Mind. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 230 pp.

524. Chomsky N. Syntactic Structures. The Hague: Mouton, 1957. 2nd Ed.: De Gruyter Mouton, 2002. 117 pp.

525. De Bono E. Edward De Bono's Thinking Course. BBC Books, 2004. 158 pp.

526. De Bono E. I Am Right, You Are Wrong: From This to the New Renaissance, from Rock Logic to Water Logic. Penguin Books Ltd, 2004. 320 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 368/391

527. De Bono E. Lateral Thinking: A Textbook of Creativity. Penguin Books Ltd, 1990. 272 pp.

528. De Bono E. Lateral Thinking: Creativity Step by Step (1970). Harper & Row, 1973. Harper Perennial; Perennial Library, 2015. 304 pp.

529. De Bono E. New Think. Basic Books, 1968. 156 pp.

530. De Bono E. New Thinking for the New Millennium (Penguin Psychology). Penguin Books Ltd, 2000. 304 pp.

531. De Bono E. Parallel Thinking: From Socratic Thinking to De Bono Thinking. London: Penguin Books UK, 1994. 240 pp.

532. De Bono E. Practical Thinking: 4 Ways to be Right; 5 Ways to be Wrong; 5 Ways to Understand. Penguin Books, 1992. 192 pp.

533. De Bono E. Serious Creativity: Using the Power of Lateral Thinking to Create New Ideas. Harper Business, 1993. 352 pp.

534. De Bono E. Six Frames for Thinking about Information. Vermilion, 2008. 144 pp.

535. De Bono E. Six Thinking Hats. Penguin Books Ltd, 2004. 192 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 369/391

536. De Bono E. The Five-Day Course in Thinking. Signet Books, 1968. 128 pp.

537. De Bono E. The Mechanism of the Mind: Understand How Your Mind Works to Maximise Memory and Creative Potential (1969). London, UK: Vermilion, 2015. 352 pp.

538. De Bono E. Think!: Before It's Too Late: Twenty Three Reasons Why World Thinking is So Poor. London, UK: Vermilion, 2009. 272 pp.

539. De Bono E. The Use of Lateral Thinking (1967). Penguin Books Ltd, 1990. 144 pp.

540. De Bono E. Water Logic: The Alternative to I am right, You are Wrong. McQuaig Group, 1993. 170 pp.

541. De Bono E., M. Johnstone. What's the Story? An Illustrated Collection of Lateral Thinking Puzzles. Stewart, Tabori & Chang, 2001. 56 pp.

542. Descartes R. Oeuvres de Descartes. Tomes 1–12 / publiées par Charles Adam & Paul Tannery sous les auspices du Ministère de l'instruction publique. Paris: L. Cerf, 1897–1909.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 370/391

543. Dieterich H. Der Sozialismus des 21. Jahrhunderts. Wirtschaft, Gesellschaft und Demokratie nach dem globalen Kapitalismus (Politik & Denken). Berlin: Nomilius, 2006. 192 S.

544. Einstein A. Why Socialism? // Monthly Review. 2009. 61 (1). P. 55–61.

545. Encyclopaedia of Mathematics / Ed. Michiel Hazewinkel. Dordrecht: Kluwer Academic Publ., 1987–2002. Volumes 1 to 10. Supplements I to III.

546. Encyclopaedia of Physics / Chief Ed. Siegfried Flügge. Berlin: Springer, 1956–1984. 54 Volumes.

547. Feuerbach L. Sämtliche Werke in 10 Bänden. Leipzig: Otto Wigand, 1846–1866.

548. Fechner G. Th. Revision der Hauptpunkte der Psychophysik. Leipzig: Verlag von Breitkopf und Härtel, 1882. 426 S.

549. Frankl V. E. Gesammelte Werke. 14 Bände / Herausgegeben von Alexander Batthyany, Karl-Heinz Biller und Eugenio Fizzotti. Wien: Böhlau, 2005ff.

550. Freud S. Gesammelte Werke in achtzehn Bänden mit einem Nachtragsband / Herausgegeben von Anna Freud, Marie Bonaparte, E.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 371/391

Bibring, W. Hoffer, E. Kris und O. Osakower. Frankfurt am Main: S. Fischer, 1940–1987.

551. Fromm E. Gesamtausgabe in 12 Bänden. München: DVA Dt. Verlags-Anstalt, 2000.

552. Gardner H. Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligence. New York: Basic Books, 1983. 440 pp.

553. Lev Gelimson. Augsburger Lied // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke II. München: Realis Verlags-GmbH, 1999. 1024 S. S. 659.

554. Lev Gelimson. Basic New Mathematics. Sumy: Drukar Publishers, 1995. 48 pp.

555. Lev Gelimson. Channel. Science and Technology.
https://www.youtube.com/results?search_query=Lev+Gelimson

556. Lev Gelimson. Critical State Theory // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany During the Period March 2003 to May 2005 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne, SC/IRT/LG-MT-2005-039 Technical Report.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 372/391

Aeronautical Fatigue. ICAF2005. Munich: EADS Corporate Research Center Germany, 2005. P. 67–68.

557. Lev Gelimson. Elastic Mathematics // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 264–265.

558. Lev Gelimson. Elastic Mathematics. General Strength Theory. Munich: Publishing House of the World Academy of Sciences “Collegium”, 2004. 496 pp.

559. Lev Gelimson. Ersehnte Reise (Lied) // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XVII. München: Realis Verlags-GmbH, 2014.

560. Lev Gelimson. Fußballhymne // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke III. München: Realis Verlags-GmbH, 2000. 1036 S. S. 302.

561. Lev Gelimson. General Analytic Methods // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 260–261.

562. Lev Gelimson. General Estimation Theory // Transactions of the Ukraine Glass Institute. 1994. Vol. 1. P. 214–221.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 373/391

563. Lev Gelimson. General Problem Theory // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 26–32.

564. Lev Gelimson. General Reliability Theory in Elastic Mathematics // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period May 2007 to April 2009 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne, Pascal Vermeer. CTO/IW/MS-2009-076 Technical Report. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2009. Munich: EADS Innovation Works Germany, 2009. P. 31–32.

565. Lev Gelimson. General Risk Theory in Elastic Mathematics // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period May 2007 to April 2009 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne, Pascal Vermeer. CTO/IW/MS-2009-076 Technical Report. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2009. Munich: EADS Innovation Works Germany, 2009. P. 32–33.

566. Lev Gelimson. General Strength Theory. Dedicated to Academician G. S. Pisarenko // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 56–62.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 374/391

567. Lev Gelimson. General Strength Theory. Sumy: Drukar Publishers, 1993. 64 pp.

568. Lev Gelimson. Healing First Holistic and Acceptable Universal Synergic Commultiscientific Commultilingual Worldview. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 104 pp.

569. Lev Gelimson. Hierarchie und universelle Entdeckungen und Erfindungen des synergischen Systems der eigenen kunstvollen universellen Wissenschaften in der Unilebenskreativierung. München: Verlag der Weltakademie der Wissenschaften „Kollegium“, 2016. 202 S.

570. Lev Gelimson. Hierarchy and Universal Discoveries and Inventions of the Synergic System of the Own Ingenious Universal Sciences in Unilifecreativing. Munich: Publishing House of the All-World Academy of Sciences “Collegium”, 2016. 202 pp.

571. Lev Gelimson. Jubiläum // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XV. München: Realis Verlags-GmbH, 2012.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 375/391

572. Lev Gelimson. Kostbares // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XIX. München: Realis Verlags-GmbH, 2016.

573. Lev Gelimson. Liebe // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XVIII. München: Realis Verlags-GmbH, 2015.

574. Lev Gelimson. Liebeslied // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XVI. München: Realis Verlags-GmbH, 2013.

575. Lev Gelimson. Marienplatz // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XIV. München: Realis Verlags-GmbH, 2011.

576. Lev Gelimson. Münchner Hymne // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XIII. München: Realis Verlags-GmbH, 2010.

577. Lev Gelimson. Multilingual Universal Lifepsychophilologic and Lifepsychophiloengineering with Synergies of Universal Logic, Philosophy,

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 376/391

Philology, Psychology and Engineering. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 71 pp.

578. Lev Gelimson. My Inmost: Poems / Editors Ph. D. in English Philology T. Serbul and Ph. D. in English Philology J. Gendelman. Sumy: Grafika Publishers, 1991. 16 pp.

579. Lev Gelimson. Providing Helicopter Fatigue Strength: Flight Conditions [Unimathematics] // Structural Integrity of Advanced Aircraft and Life Extension for Current Fleets: Proc. of the 23rd ICAF Symposium. Hamburg: International Committee on Aeronautical Fatigue, 2005. Vol. II. P. 405–416.

580. Lev Gelimson. Providing Helicopter Fatigue Strength: Unit Loads [Unimechanics and Unistrength] // Structural Integrity of Advanced Aircraft and Life Extension for Current Fleets: Proc. of the 23rd ICAF Symposium. Hamburg: International Committee on Aeronautical Fatigue, 2005. Vol. II. P. 589–600.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 377/391

581. Lev Gelimson. Quantianalysis: Uninnumbers, Quantioperations, Quantisets, and Multiquantities (now Uniquantities) // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 15–21.

582. Lev Gelimson. Quantisets Algebra // Abhandlungen der Wissenschaftlichen Gesellschaft zu Berlin. 2003. Vol. 3. P. 262–263.

583. Lev Gelimson. The Generalized Structure for Critical State Criteria // Transactions of the Ukraine Glass Institute. 1994. Vol. 1. P. 204–209.

584. Lev Gelimson. The Method of Least Normalized Powers and the Method of Equalizing Errors to Solve Functional Equations // Transactions of the Ukraine Glass Institute. 1994. Vol. 1. P. 209–213.

585. Lev Gelimson. Unilebenskreativierung mit der Hierarchie eigener universeller Wissenschaften. Ausgewählte grundlegende universelle Entdeckungen und Erfindungen. München: Verlag der Weltakademie der Wissenschaften „Kollegium“, 2016. 1 S.

586. Lev Gelimson. Unilifecreativing with the Hierarchy of Own Ingenious Universal Sciences. Selected Most Fundamental Universal Discoveries and

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 378/391

Inventions. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 1 p.

587. Lev Gelimson. Universal Data Processing Science with Multiple-Sources Intelligent Iteration // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period April 2011 to April 2013 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne. CTO/IW-MS-2013-069. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2013. Munich: EADS Innovation Works, 2013. P. 34–35.

588. Lev Gelimson. Universal Life Creativing, the Universal Strategies and Methodologies of the Commonly Useful Social and Psychological Interactions of Persons and Peoples. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2017. 110 pp.

589. Lev Gelimson. Universal Life Creativing with Psychophilological Hermeneutics, Unimultilingualism, Unimultiscientism. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 61 pp.

590. Lev Gelimson. Universal Mathematics and Physics: Dimensions and Units Relativity // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 379/391

Germany during the Period April 2011 to April 2013 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne. CTO/IW-MS-2013-069. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2013. Munich: EADS Innovation Works, 2013. P. 27–28.

591. Lev Gelimson. Universal Mathematics: Discovering Zero Nature, Emptiness and Continuum Uniparticles Universality, and Invented (Over)Infinite Measurability. Munich: Publishing House of the All-World Academy of Sciences “Collegium”, 2014. 100 pp.

592. Lev Gelimson. Universal Metrology (Measure and Measurement Sciences) // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period April 2011 to April 2013 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne. CTO/IW-MS-2013-069. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2013. Munich: EADS Innovation Works, 2013. P. 28–30.

593. Lev Gelimson. Universal Metrology of the Finite and the Infinite: Discovering the Self-Precision and Self-Accuracy also of the Fundamental Physical Constants on the Uniprobabilistic and Unistatistical Best Data Support. Munich: Publishing House of the All-World Academy of Sciences “Collegium”, 2014. 25 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 380/391

594. Lev Gelimson. Universal Over-Shakespearean Theatricality, Psychophilologic and Psychophiloengineering as the Synergies of Universal Philosophy, Psychology, Philology, Logic and Engineering. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 115 pp.

595. Lev Gelimson. Universal Philosophy and Unimultilingual Unimultiscientific Worldview. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 66 pp.

596. Lev Gelimson. Universal Physics: Completely Solving Zeno’s Paradoxes and Discovering Space and Time Uniparticles, the Universality of Conservation Laws and Strength Laws of Nature. Munich: Publishing House of the All-World Academy of Sciences “Collegium”, 2014. 32 pp.

597. Lev Gelimson. Universal Probabilistic Science // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period April 2011 to April 2013 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne. CTO/IW-MS-2013-069. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2013. Munich: EADS Innovation Works, 2013. P. 30–32.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 381/391

598. Lev Gelimson. Universal Social, Psychological and Pedagogical Strategies and Methodologies of Universal Synergic Commultilingual (Self-)Development. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2017. 131 pp.

599. Lev Gelimson. Universal Statistical Science // Review of Aeronautical Fatigue Investigations in Germany during the Period April 2011 to April 2013 / Ed. Dr. Claudio Dalle Donne. CTO/IW-MS-2013-069. International Committee on Aeronautical Fatigue. ICAF 2013. P. 32–33.

600. Lev Gelimson. Universal Textual Logic and Universal Methodologies of (Collective) (Multiple) Successive Textual Approximations to Perfection and Best Decision-Making. The “Collegium” All World Academy of Sciences Publishers, Munich (Germany), 2016. 108 pp.

601. Lev Gelimson. Universelle Kreativierung des Lebens als universelle (Selbst-)Hilfe. München: Verlag der Weltakademie der Wissenschaften „Kollegium“, 2016. 54 S.

602. Lev Gelimson. Zeit // Nationalbibliothek des deutschsprachigen Gedichtes: Ausgewählte Werke XX. München: Realis Verlags-GmbH, 2017.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 382/391

603. Goethe J. W. von. Goethe's Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. 40 Bde. Stuttgart; Tübingen: J. G. Cotta, 1827–1830.

604. Goleman D. Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ for Character, Health and Lifelong Achievement. New York: Bantam Books, 1995. 352 pp.

605. Gulyaev Yu. V., Godik E. E. Human and animal physical fields. Scientific American. 1990. 5. P. 74–83.

606. Hadamard J. S. An Essay on the Psychology of Invention in the Mathematical Field. Princeton: Princeton University Press, 1945. 145 p.

607. Hartmann E. von. System der Philosophie im Grundriss. 8 Bände. Bad Sachsa: Haacke, 1906–1909.

608. Heinsohn G. Söhne und Weltmacht: Terror im Aufstieg und Fall der Nationen. Zürich: Orell & Füssli, 2003. 189 S.

609. Herbart J. F. Sämtliche Werke. 12 Bände / Hrsg. von Gustav Hartenstein. Leipzig: L. Voss, 1850–1852.

610. Leo Himmelsohn (Лео Гімельзон). Збірка віршів // Збірка. I Міжнародний фестиваль поезії «Таланти твої, Україно» в Гамбурзі /

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 383/391

Передмова Президента фестивалю Ph. D. & Dr. Sc. Leo Himmelsohn. Гамбург: Інтеграційний та культурний центр «Ліра», 2006. 64 с. С. 36–53.

611. Leo Himmelsohn. Избранное. Мюнхен: Изд-во Международной Академии культуры “Dominanta”, 2004. 76 с.

612. Leo Himmelsohn. Литературная страница // Международный Союз писателей «Новый современник. 2006. URL: <http://litkonkurs.com/index.php?dr=17&luid=8677> (дата обращения: 09.12.2016).

613. Leo Himmelsohn. Опечаленное счастье. Засмучене щастя. Sad Luck. Betrübtes Glück. Русская, украинская, английская и немецкая поэзия. Ліричний юмор. Російська, українська, англійська і німецька поезія. Ліричний гумор. Russian, Ukrainian, English, and German Poetry. Lyrical Humor. Russische, Ukrainische, Englische und Deutsche Poesie. Lyrischer Humor. Munich: Publishing House of the International Academy of Sciences “Dominanta”, 2001. 104 с.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 384/391

614. Leo Himmelsohn. Полное собрание лирики. Мюнхен: Изд-во Международной Академии культуры “Dominanta”, 2004. 512 с.

615. Leo Himmelsohn. Полное собрание лирики. 2-е изд., перераб. и доп. Мюнхен: Изд-во Международной Академии культуры “Dominanta”, 2004. 616 с.

616. Leo Himmelsohn. Channel. Art and Music.
<https://www.youtube.com/channel/UCQLv5A7QzM9QILKf7eYhnEQ>

617. Jaffe A. M. The Millennium Grand Challenge in Mathematics // Notices of the AMS. 2006. Volume 53, Number 6. P. 652–660.

618. James W. Psychology: The Briefer Course. N.Y.: H. Holt & Co, 1893. Dover Publications; Later Edition, 2001. 368 p.

619. Janet P. Der Geisteszustand der Hysterischen. Die psychischen Stigmata (Les stigmates mentaux, 1892) / Mit einer Vorrede von Jean-Martin Charcot, übersetzt von Max Kahane. Leipzig; Wien: Deuticke, 1894. 197 S.

620. Jung C. G. Gesammelte Werke. 20 Bände. Zürich; Olten: Rascher; Walter, 1958–1994.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 385/391

621. Jung C. G. Psychologische Typen // Zeitschrift für Menschenkunde. 1925. S. 45–65.

622. Kahneman D. Attention and Effort. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, 1973. 253 pp.

623. Kahneman D. Thinking, Fast and Slow. Farrar: Straus and Giroux, 2011. 499 pp.

624. Kahneman D., Diener E., & Schwarz N. (Eds.). Well-being: The Foundations of Hedonic Psychology. New York: Russell Sage Foundation, 2003. 605 pp.

625. Kahneman D., Slovic P., & Tversky A. Judgment Under Uncertainty: Heuristics and Biases. New York: Cambridge University Press, 1982. 544 pp.

626. Kahneman D., Tversky A. (Eds.). Choices, Values and Frames. New York: Cambridge University Press, 2000. 860 pp.

627. Kant I. Gesammelte Schriften. Akademieausgabe. 29 Bände. Berlin: Königlich Preußische Akademie der Wissenschaften; Reimer; de Gruyter, 1900–1980.

628. Kelly G. A. The psychology of personal constructs: Vol. 1. A theory of personality. London: Routledge, 1955.

629. Kelly G. A. The psychology of personal constructs: Vol. 2. Clinical diagnosis and psychotherapy. London: Routledge, 1955.

630. Leibniz G. W. Opera Omnia. Nunc primum collecta, in classes distributa, praefationibus et indicibus exornata. 6 vols. Geneva: Studio Ludovici Dutens, 1768.

631. Leibniz G. W. Principes de la nature et de la grâce fondés en raison; Principes de la philosophie ou Monadologie, 1714. Paris: Presses universitaires de France, 1986. 146 pp.

632. Leibniz G. W. Sur les monades et le calcul infinitesimal, etc. Letter to Dancicourt, Sept. 11, 1716 // G. W. Leibniz. Opera Omnia / Ed. L. Dutens. Vol. 3 (1789). P. 499–502.

633. Leśniewski Stanisław. Podstawy ogólnej teorii mnogości. I, Prace Polskiego Kola Naukowego w Moskwie, Sekcja matematyczno-przyrodnicza, 1916 (Foundations of the General Theory of Manifolds I) / Eng. trans. by D. I. Barnett // S. Leśniewski. Collected Works / Ed. S. J.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 387/391

Surma, J. Srzednicki, D. I. Barnett, and F. V. Rickey. Dordrecht: Kluwer, 1992. Vol. 1, p. 129–173.

634. Lipps Th. Schriften zur Psychologie und Erkenntnistheorie. 4 Bände / Herausgegeben von Faustino Fabbianello. Würzburg: Ergon, 2013.

635. Lorenz K. Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens. München; Zürich: Piper, 1973. 338 S.

636. Montagnier L., Aïssa J., Del Giudice E., Lavallee C., Tedeschi A., and Vitiello G. DNA waves and water // Journal of Physics: Conference Series. Nr. 306 (2011). 012007. Invited talk at the DICE2010 Conference. Castiglioncello, Italy. September 2010. 5th International Workshop. arXiv:1012.5166 [q-bio.OT]. 10 pp.

637. Montagnier L., Aïssa J., Ferris S., Montagnier J. L., Lavallée C. Electromagnetic signals are produced by aqueous nanostructures derived from bacterial DNA sequences // Interdiscip Sci. 2009. June. Nr. 1(2). P. 81–90.

638. Montagnier L., Del Giudice E., Aïssa J., Lavallee C., Motschwiler S., Capolupo A., Polcari A., Romano P., Tedeschi A., Vitiello G. Transduction

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelfohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 388/391

of DNA information through water and electromagnetic waves // Electromagn. Biol. Med. 2015. Nr. 34(2). P.106–112.

639. Newton I. Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica (Mathematical Principles of Natural Philosophy). Londini: Jussu Societatis Regiæ ac Typis Joseph Streater, 1687. 510 pp.

640. Orff C., Keetman G. Musik für Kinder: Bände 1–5. Mainz: Schott Musik International, 1950–1954.

641. Panini. Ashtadhyayi / Translated into English by Srisa Chandra Vasu. Volumes 1 thru 8. Allahabad: Indian Press, 1891–1898. 1681 pp.

642. Peters A. Das Äquivalenz-Prinzip als Grundlage der Global-Ökonomie. Vaduz: Akademische Verlagsanstalt, 1996.

643. Peters A., Zuse K. Was ist und wie verwirklicht sich Computer-Sozialismus: Gespräche mit Konrad Zuse. Berlin: Verlag Neues Leben, 2000. 154 S.

644. Plato. Complete Works / Edited by John M. Cooper. Associate Editor D. S. Hutchinson. Indianapolis; Cambridge: Hackett Publishing Co., 1997. 1838 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 389/391

645. Poincaré H. L'invention mathématique // Enseignement mathématique. 1908. Vol. 10. P. 357–371.

646. Robinson A. Selected Papers / edited by H. J. Keisler, S. Körner, W. A. J. Luxemburg, and A. D. Young, New Haven, CT: Yale University Press, 1979. 3 Volumes.

647. Schiller J. Ch. F. von. Werke und Briefe in zwölf Bänden (komplett). 12 Bände. Berlin: Suhrkamp 2004. 15541 S.

648. Schopenhauer A. Sämtliche Werke in zwölf Bänden. Stuttgart: Cotta, 1890.

649. Shakespeare William. As You Like It: The Oxford Shakespeare. Oxford: World's Classics, 2008. 256 pp. Шекспир У. Как вам это понравится / пер. Т. Щепкиной-Куперник // Полное собрание сочинений в одном томе. М.: АЛЬФА-КНИГА, 2008. С. 611–641.

650. Shevrin H., Bond J., Brakel L., Hertel R., Williams W. Conscious and Unconscious Processes: Psychodynamic, Cognitive, and Neuro-physiologic Convergences. New York: Guilford Press, 1996.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 390/391

651. Silagadze Z. K. Zeno meets modern science. arXiv:physics/0505042 [physics.pop-ph], 2005. 40 pp.

652. Spinoza B. de. Ethica. Ordine geometrico demonstrata et in quinque partes distincta (1677) // Spinoza Opera / Ed. by Carl Gebhardt. Vols. 1–5. Heidelberg, [1925] (vols. 1–4) and 1987 (... Traité politique (Oeuvres V)).

653. Solso R. L., MacLin O. H., MacLin M. K. Cognitive Psychology: Pearson New International Edition. 8th ed. Harlow UK: Pearson, 2013. 532 pp.

654. Steiner R. Gesamtausgabe. 350 Bände. Basel: Rudolf Steiner Verlag, 1955ff.

655. The Concise Corsini Encyclopedia of Psychology and Behavioral Science / W. E. Craighead, Ch. B. Nemeroff, eds. 3rd ed. Hoboken: John Wiley, 2004. 1112 pp.

656. The Millennium Prize Problems / James Carlson, Clay Mathematics Institute, Arthur Jaffe, Harvard University, and Andrew Wiles, Institute for Advanced Study, Editors. Providence (RI 02903, USA): American Mathematical Society & Clay Mathematics Institute, 2006. 165 pp.

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson (Leo Himmelsohn): СОБСТВЕННЫЙ ПОЭТИЧЕСКИЙ СБОРНИК «СОКРОВЕННОЕ НЕ УТАИВ...» И УНИМЕТОДОЛОГИИ (САМО)ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЯ ЖИЗНИ И ДУШИ УНИГЕРМЕНЕВТИКОЙ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ – ИЕРАРХИИ СВОИХ ИСКУСНЫХ ВСЕОБЩИХ НАУК 391/391

657. Tversky A., Kahneman D. Judgment under Uncertainty: Heuristics and Biases // Science. New Series. Vol. 185. No. 4157. (Sep. 27, 1974). Pp. 1124-1131.

658. Wiener N. Cybernetics: or Control and Communication in the Animal and the Machine. Paris: Hermann & Cie; Cambridge, MA: Technology Press; and New York: John Wiley & Sons, 1948. 194 p.

659. Wundt W. An Introduction to Psychology. New York: Arno Press, 1973. 198 p.

660. Wundt W. Grundzüge der physiologischen Psychologie. Leipzig: Wilhelm Engelmann Verlag, 1874. 870 S.

661. Zadeh L. Fuzzy Sets // Information and Control, 8 (1965). P. 338–353.