

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 1/514**

**ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
СО ВСЕОБЩИМИ ТЕКСТОВОЙ
МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И
ГЕРМЕНЕВТИКОЙ**

Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson

**Академический институт создания всеобщих наук (Мюнхен)
Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук «Коллегиум», 2018**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 2/514**

**ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ ВСЕОБЩЕЕ
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ ТЕКСТОВОЙ
МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ**

**Гелимсон Лев Григорьевич,
литературно-художественный псевдоним Лео Гимельзон,
доктор технических наук в разделе «Физико-математические
науки» по Классификатору Высшей Аттестационной Комиссии,
директор, Академический институт
создания всеобщих наук, Мюнхен, Германия,
русский, украинский, английский и немецкий поэт,
директор, продюсер и литературно-художественный руководитель,
Многоязычный литературно-музыкальный театр, Мюнхен,
Германия, E-mail: Leohi@mail.ru**

Web: http://kekmir.ru/members/person_6149.html

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 3/514**

Аннотация. Всеобщее литературоведение во всеобщей филологии единомногоязычно. Всеобщие текстовые методологии выстраивают всеобщее сотворение жизни. Всеобщая герменевтика ведёт ко всеобщим открытиям и переосмыслениям.

Ключевые слова: всеобщее литературоведение, филология, герменевтика, переосмысление, текстовая методология, жизнесотворение, единомногоязычие. УДК 1:3:8

**Мюнхен: Издательство Всемирной Академии наук
«Коллегиум», 2018**

Добавляются ссылки на некоторые последующие труды по теме

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 4/514**

**COMMULTILINGUAL UNIVERSAL LITERALISM
WITH UNIVERSAL TEXTUAL METHODOLOGISM
AND UNIVERSAL HERMENEUTICS**

Gelimson Lev Grigorevic,

literary and artistic pseudonym Leo Himmelsohn,

Ph. D. & Dr. Sc. in Engineering

in the section “Physical and Mathematical Sciences”

by the Highest Attestation Commission Classifier,

Director, Academic Institute for Creating Universal Sciences,

Munich, Germany,

Russian, Ukrainian, English and German poet,

Director, Producer, Literary and Artistic Manager,

Multilingual Literary and Musical Theater, Munich, Germany

E-mail: Leohi@mail.ru Web: http://kekmir.ru/members/person_6149.html

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 5/514**

Abstract. Universal literalism in universal philology is commultilingual. Universal textual methodologies build universal life creativing. Universal hermeneutics leads to universal discoveries and rethinking.

Keywords: uniliteralism, uniphilology, unihermeneutics, rethinking, unitextomethodology, unilifecreativing, unicommultilingualism.

UDC 1:3:8

**Publishing House of the All-World Academy of Sciences
“Collegium”, Munich, 2018**

**References to some subsequent works on the subject
may be added**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 6/514**

ВВЕДЕНИЕ

[Лингвистический 1990: 544–545]:

«Филоло́гия (от греч. φιλολογία, буквально – любовь к слову) – содружество гуманитарных дисциплин – языкознания, литературоведения, текстологии, источниковедения, палеографии и других, изучающих духовную культуру человека через языковой и стилистический анализ письменных текстов. Текст во всей совокупности своих внутренних аспектов и внешних связей – исходная реальность филологии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 7/514**

Сосредоточившись на тексте, создавая к нему служебный «комментарий» (наиболее древняя форма и классический прототип филологического труда), филология под этим углом зрения вбирает в свой кругозор всю широту и глубину человеческого бытия, прежде всего бытия духовного. Таким образом, внутренняя структура филологии двуполярна: на одном полюсе – скромнейшая служба «при тексте», не допускающая отхода от его конкретности, на другом – универсальность, пределы которой невозможно очертить заранее.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 8/514**

Служа самопознанию культуры, филология возникает на сравнительно зрелой стадии письменных цивилизаций, и наличие её показателью не только для их уровня, но и для их типа. Высокоразвитые древние культуры Ближнего Востока вовсе не знали филологии, западноевропейское средневековье отводило ей весьма скромное место, между тем на родине философии, в древних Индии и Греции, филология возникает и разрабатывается как некое соответствие впервые оформившейся здесь гносеологической рефлексии над мышлением —

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 9/514**

как рефлексия над словом и речью, как выход из непосредственного отношения к ним. Несмотря на позднейшие конфликты между философской волей к абстракции и конкретностью филологии (например, нападки филологов-гуманистов на средневековую схоластику или уничижительный отзыв Г. В. Ф. Гегеля о филологии), первоначальное двуединство философии и филологии не было случайным, и высшие подъёмы филологии обычно следовали за великими эпохами гносеологической мысли (в эллинистическом мире – после Аристотеля, в Европе 17 в. – после Р. Декарта, в Германии 19 в. – после И. Канта).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 10/514**

**Индийская филология дала великих грамматистов –
Панини (приблизительно 5–4 вв. до н. э.),
Патанджали (2 в. до н. э.) и позднее теоретиков
стиля; свою филологическую традицию имела
культура Древнего Китая (Лю Се 劉勰, 5–6 вв., и
другие). Однако традиция европейской филологии,
не знакомой с достижениями индийцев вплоть до
нового и новейшего времени, всецело восходит к
греческим истокам, у её начала стоит школьное
комментирование Гомера. В софистическую эпоху
(2-я половина 5 – 1-я половине 4 вв. до н. э.)
литература достаточно обособляется**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 11/514**

от внелитературной реальности, чтобы стать объектом теоретической поэтики и филологии. Среди софистов наибольшие заслуги в подготовке филологических методов принадлежат Протагору, Горгию, Продику; греческая теория литературы достигла зрелости в «Поэтике» Аристотеля; эллинистическая филология (3–1 вв. до н. э.) отделяется от философии и переходит в руки специалистов – библиотекарей Александрии и Пергама, которые занимались установлением корректных текстов и комментированием. Дионисий Фракийский (около 170–90 до н. э.)

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 12/514**

окончательно оформил учение о частях речи, принятое и поныне. Раннехристианские учёные (Ориген, создатель латинского перевода Библии – Иероним) произвели текстологическую работу над подлинником и греческими переводами Библии. Традиции греческой филологии продолжаются в средневековой Византии, в целом сохраняя античный облик (текстология и комментирование классиков); после падения империи (1453) ренессансная Италия получила наследие византийской филологии из рук учёных-беженцев. Гуманисты Возрождения стремились не просто

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 13/514**

овладеть мыслительным содержанием авторитетных античных источников, но как бы переселиться в мир древних, заговорить на их языке (реконструировав его в борьбе с инерцией средневековой латыни).

После периода учёного профессионализма (приблизительно середина 16 – середина 18 вв.) в Германии начинается новая эпоха филологии в результате импульса, данного «неогуманизмом» И. И. Винкельмана. Как во времена Возрождения, но с несравненно большей научной строгостью ставится вопрос о целостном образе античного мира.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 14/514**

Немецкий филолог Ф. Л. Вольф вводит термин «филология» как имя науки об античности с универсалистской историко-культурной программой. В 19 в. в итоге деятельности немецких филологов Г. Узенера, Э. Роде, У. фон Виламовиц-Мёллендорфа и других древняя история отделилась от филологии; тогда же под влиянием романтизма и других идейных течений наряду с «классической» возникла «новая филология»: германистика (братья Я. и В. Гримм), славяноведение (А. Х. Востоков, В. Ганка), востоковедение. Однако наиболее наглядно универсальность филологии реализовалась

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 15/514**

между эпохой Возрождения и серединой 19 в. в традиционной фигуре филолога-классика, специалиста по античным текстам, совмещавшего в себе лингвиста, критика, историка гражданского быта, нравов и культуры, знатока других гуманитарных, а при случае даже естественных наук – всего, что в принципе может понадобиться для прояснения того или иного текста.

Однако, несмотря на последующую неизбежную дифференциацию лингвистических, литературоведческих, исторических и других дисциплин, вышедших из лоноа некогда единой

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 16/514**

историко-филологической науки, существенное единство филологии как особого способа подходить к написанному слову и поныне сохраняет свою силу, хотя и в неявном виде. Иначе говоря, филология продолжает жить не как партикулярная «наука», по своему предмету отграниченная от истории, языкознания и литературоведения, а как научный принцип, как самозаконная форма знания, которая определяется не столько границами предмета, сколько подходом к нему.

Конститутивные принципы филологии вступают в весьма сложные отношения с некоторыми

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 17/514**

тенденциями новейшего времени. Современный человек не может с прежней безусловностью применить к своему бытию меру, заданную какими бы то ни было чтимыми древними текстами. И сама филология, став в ходе научного прогресса более экстенсивной и демократичной, должна была отказаться от выделения особо привилегированных текстов: теперь вместо двух (классической филологии и библейской *philologia sacra*, «священной» филологии) существует столько разновидностей филологии, сколько языково-письменных регионов мира.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 18/514**

Новые возможности, в т. ч. и для гуманитарных наук, связаны с исследованиями на уровне «макроструктур» и «микроструктур»: на одном полюсе – глобальные обобщения, на другом – выделение минимальных единиц значений и смысла. Но традиционная архитектоника филологии, ориентированная на реальность целостного текста и тем самым как бы на человеческую мерку (как античная архитектура была ориентирована на пропорции человеческого тела), сопротивляется таким тенденциям, сколь бы плодотворными они ни обещали быть.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 19/514**

Для современности характерны устремления к формализации гуманитарного знания по образу и подобию математического и надежды на то, что в результате не останется места для произвола и субъективности в анализе. Но в традиционной структуре филологии, при всей строгости её приёмов и трезвости её рабочей атмосферы, присутствует нечто, упорно противящееся подобным попыткам. Речь идёт о формах и средствах знания, достаточно инородных по отношению к так называемой научности, – даже не об интуиции, а о «житейской мудрости», здравом смысле, знании людей, без чего невозможно то искусство понимать сказанное и написанное, каковым является филология. Математически точные

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 20/514**

методы возможны лишь в периферийных областях филологии и не затрагивают её сущности. Филолог, разумеется, не имеет права на культивирование субъективности, но он не может и оградить себя заранее от риска субъективности надёжной стеной точных методов. Строгость и особая «точность» филологии состоят в постоянном нравственно-интеллектуальном усилии, преодолевающим произвол и высвобождающим возможности человеческого понимания. Как служба понимания филология помогает выполнению одной из главных человеческих задач – понять другого человека (и другую культуру, другую эпоху), не превращая его ни в «исчислимую» вещь, ни в отражение собственных эмоций.»

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 21/514**

[Лингвистический 1990: 608–609]:

«Язык художественной литературы – 1) язык, на котором создаются художественные произведения (его лексикон, грамматика, фонетика), в некоторых обществах совершенно отличный от повседневного, обиходного («практического») языка; в этом смысле Язык художественной литературы – предмет истории языка и истории литературного языка; 2) поэтический язык, система правил, лежащих в основе художественных текстов, как

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 22/514**

прозаических, так и стихотворных, их создания и прочтения (интерпретации); эти правила всегда отличны от соответствующих правил обиходного языка, даже когда, как, например, в современном русском языке, лексикон, грамматика и фонетика обоих одни и те же; в этом смысле Язык художественной литературы, выражая эстетическую функцию национального языка, является предметом поэтики, в частности исторической поэтики, а также семиотики, именно – семиотики литературы.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 23/514**

Для 1-го значения термин «художественная литература» следует понимать расширительно, включая для прошлых исторических эпох и её устные формы (например, поэмы Гомера). Особую проблему составляет язык фольклора; в соответствии со 2-м значением он включается в Язык художественной литературы.

В обществах, где повседневное общение происходит на диалектах, а общий или литературный язык отсутствует, Язык художественной литературы выступает как особая, «наддиалектная» форма речи. Таков был, как предполагают, язык древнейшей

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 24/514**

индоевропейской поэзии. В античной Греции язык гомеровских поэм «Илиада» и «Одиссея» также не связан ни с одним территориальным диалектом, он – только язык искусства, эпоса. Сходное положение наблюдается в обществах Востока. Так, в Язык художественной литературы (так же, как и в литературные языки) Средней Азии – хорезмско-тюркский (язык Золотой Орды; 13–14 вв.), чагатайский и далее на его основе староузбекский (15–19 вв.), старотуркменский (17–19 вв.) и другие существенным компонентом входит древнеуйгурский язык – язык религиозно-философских сочинений, связанных с манихейством и буддизмом, сложившийся к 10 в.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 25/514**

В древних обществах Язык художественной литературы тесно соотнесён с жанром как видом текстов; зачастую имеется столько различных языков, сколько жанров. Так, в Древней Индии во 2-й половине 1-го тыс. до н. э. языком культа был так называемый ведийский язык – язык Вед, собраний священных гимнов; языком эпической поэзии и науки, а также разговорным языком высших слоёв общества – санскрит (позднее он же стал языком драмы); разговорными диалектами низов были пракриты. В Древней Греции материальными элементами грамматики, лексикона и произношения различались языки эпоса, лирики,

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 26/514**

**трагедии и комедии. Последний больше других
включал элементы разговорной речи, сначала
Сицилии, затем Аттики.**

**Это взаимоотношение языка и жанра впоследствии,
опосредованным путём, через учения грамматиков
александрийской школы и Рима, дошло вплоть до
европейской теории трёх стилей, изначально
предусматривавшей связь между предметом изложения,
жанром и стилем и соответственно
регламентировавшей «высокий», «средний» и «низкий»
стили. В России эта теория была развита и
реформирована М. В. Ломоносовым, для которого она**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 27/514**

послужила главным образом формой выражения результатов его наблюдений над историческим развитием и стилистической организацией русского литературного языка.

В эпоху Возрождения в Европе ведётся борьба за внедрение народного языка в сферу художественной литературы и науки; в романских странах она вылилась в борьбу против латыни; в России, особенно в реформе Ломоносова, решительно исключавшего устаревшие книжно-славянские элементы из состава русского литературного языка, – в постепенное вытеснение церковнославянского языка.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 28/514**

После того как, победив, народные, национальные языки становятся Языками художественной литературы, последние приобретают новое качество и начинают развиваться в тесной связи со сменой стилей и методов художественной литературы – классицизма, романтизма, реализма. Особую роль в становлении Языков художественной литературы в странах Европы сыграл реализм 19 в., поскольку именно в нём предметом изображения, героем литературы стал, наряду с дворянином и буржуа, человек труда, крестьянин, разночинец и рабочий, внеся в её язык особенности своей речи.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 29/514**

С реализмом связан окончательный отказ, провозглашённый ещё романтиками, от жанровых перегородок и ограничений. В единую сферу Языков художественной литературы вовлекаются все пласты, так называемые функциональные стили, общенародного языка. По мере утраты Языком художественной литературы материальных (лексических, грамматических, фонетических) отличий возрастают его отличия как системы правил создания и интерпретации художественных текстов, т. е. как поэтического языка.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 30/514**

В новое время каждое литературное направление и каждый литературный метод – классицизм, романтизм, реализм, натурализм, различные течения модернизма и авангардизма – всегда включали в свои программы утверждение нового отношения к системе выразительных средств, к поэтическому языку, подчёркивая этим свое отличие от других направлений и методов. В этом смысле поучительно сопоставление «литературных манифестов» разных направлений (см. также **Стиль, Стилистика).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 31/514**

Параллельно процессам развития самого Языка художественной литературы развивалась и его теория. Уже в античных риториках и поэтиках была осознана двойственность поэтического языка – особенности его материальных средств, тропов, и специфичность его как особого «способа говорения». Эта двойственность отразилась в написании Аристотелем двух различных трактатов: в «Поэтике» он рассматривает поэтический язык с точки зрения его особого предмета, его семантики – соответствия природе, подражания природе (мимесис); в «Риторике» «небытовой» ораторский язык

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 32/514**

рассматривается безотносительно к предмету, как «способ говорения», строй речи (лексис). Риторика, по мысли Аристотеля, есть учение не об объективных предметах и их изображении, а об особой сфере – о мыслимых предметах, возможных и вероятных. Здесь предвосхищены понятия «интенционального мира», «возможного мира», играющие столь важную роль в современной логике и теории языка.

Концепции «языка как искусства» и «языка искусства» появлялись на протяжении ряда веков в связи с почти каждым новым художественным течением.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 33/514**

Во 2-й половине 19 в. в трудах А. А. Потебни и А. Н. Веселовского, главным образом на материале эпических форм, были заложены основы учения о постоянных признаках поэтического языка и вместе с тем об их различном проявлении в разные исторические эпохи – основы исторической поэтики. Процессы, происходящие в Языке художественной литературы в связи со сменой стилей литературы, были детально изучены на материале русского языка В. В. Виноградовым, создавшим особую дисциплину, предметом которой является Язык художественной литературы.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 34/514**

С начала 20 в., первоначально в работах ОПОЯЗа и школы «русского формализма», относительные качества поэтического языка были вполне осознаны теоретически. Язык художественной литературы каждого направления в истории литературы стал описываться как имманентная система значимых лишь в его рамках «приёмов» и «правил» (работы В. Б. Шкловского, Ю. Н. Тынянова, Р. О. Якобсона и других). Эти работы были продолжены во французской структуральной школе; в частности, было установлено важное

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 35/514**

понятие о глобальной значимости каждой данной системы Языка художественной литературы – «мораль формы» (М. П. Фуко) или «э́тос» поэтического языка (Р. Барт). Под этими терминами понимается система идей и этических представлений, связанная с пониманием Языка художественной литературы у данного литературно-художественного направления. Утверждалось, например, что европейский авангардизм, порывая с классическими, романтическими и реалистическими традициями

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 36/514**

и утверждая «трагическую изоляцию» писателя, одновременно стремится обосновать взгляд на свой поэтический язык как не имеющий традиций, как «нулевую степень письма». Понятие «Язык художественной литературы» стало осознаваться в одном ряду с такими понятиями, как «стиль научного мышления» определённой эпохи (М. Борн), «научная парадигма» (Т. Кун) и т. п. Выдвижение на первый план в качестве основного признака Языка художественной литературы какой-либо одной черты («психологическая

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 37/514**

образность» в концепции Потебни, «остранение привычного» в концепции русского формализма, «установка на выражение как таковое» в концепции пражской лингвистической школы и Якобсона, «типическая образность» в концепциях ряда советских эстетиков) является как раз признаком Языка художественной литературы данного литературно-художественного течения или метода, к которому принадлежит и данная теоретическая концепция. В целом же Язык художественной литературы характеризуется

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 38/514**

совокупностью и вариативностью названных признаков, выступая как их инвариант.

Как таковой (т. е. инвариантно) Язык художественной литературы может быть охарактеризован как система языковых средств и правил, в каждую эпоху различных, но равно позволяющих создание воображаемого мира в художественной литературе, «интенционального, возможного мира» семантики; как особый интенциональный язык, который строится по законам логики, но с некоторыми специфическими

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 39/514**

законами семантики. Так, в Языке художественной литературы (в каждой его данной, относительно закрытой системе – данного произведения, автора, цикла произведений) не действуют правила истинности и ложности высказываний практического языка (предложение «Князь Болконский был на Бородинском поле» ни истинно, ни ложно в экстенциональном смысле, в отношении к внеязыковой действительности); невозможна, в общем случае, замена синонимами практического языка (нельзя, в контексте романа

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 40/514**

**Л. Н. Толстого, вместо «Князь Болконский увидел
лицо Наполеона» сказать «Князь Болконский
увидел лицо героя Ста дней»); напротив, допустима
более широкая семантическая и лексическая
сочетаемость слов и высказываний,
синонимическая замена в рамках имплицитных
соглашений данного поэтического языка, языка
отдельного произведения или автора («А был ли
мальчик-то? Может, мальчика-то и не было?» как
синоним сомнения в романе М. Горького «Жизнь
Клима Самгина») и т. д.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 41/514**

Вместе с тем Язык художественной литературы, язык эстетических ценностей, сам является художественной ценностью. Поэтому, в частности, правила Языка художественной литературы, будучи выражены мастерами слова, предстают как предмет красоты и эстетического наслаждения. Таково, например, определение поэзии (с теоретической точки зрения – определение разрешений на семантическую сочетаемость), данное Ф. Гарсией Лоркой: «Что такое поэзия? А вот что: союз двух слов, о которых никто не подозревал, что они могут соединиться и что, соединившись, они будут выражать новую тайну всякий раз, как их произнесут».»

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 42/514**

ИЗЪЯНЫ КЛАССИЧЕСКОГО ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ

Классическое литературоведение с его теорией и историей литературы и литературной критикой в классической филологии [Лингвистический 1990: 544–545] как лишь научной рассматривается по существу только как вторичный разбор первичных литературных произведений, да ещё и лишь художественных.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 43/514**

**Первичные личные чувствование, (по)знание,
использование словесности, даже
художественной, включая её исполнение, да и
вообще словесное выражение итогов
речепроизводства с внутренней речью,
выражающей чувствование, размышление,
волеизъявление и деятельность в целом,
личное литературное творчество и
охватывающее их личное литературоведение
не включены.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 44/514**

Завершённости письменной и устной речи не использует возможностей последовательных приближений, а дедуктивный разбор наличного очень редко извлекает новые идеи и открытия, свойственные индуктивной логике. Упускаются творческие возможности синергии психологии, логики и филологии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 45/514**

**Личное многоязычие [Лингвистический
1990: 303] лишь определяется (без анализа
его многомерности и умножающей её
многогранности, незаменимости и ценности
для развития творческой личности с
детства) только в языкознании и только
для личности, но не в литературоведении и
не применительно к произведению, даже к
литературному, причём художественному.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 46/514**

**Художественный перевод, не говоря
уже о переводе вообще как связанном,
не свободном творчестве, обычно
рассматривается как нечто отдельное
от классического литературоведения
как анализа литературного
творчества, причём только
художественного.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 47/514**

Цели настоящего труда:

**выявление незаменимости и ценности
бесконечномерной октавы всеобщего
единомного творчества [Гелимсон 2015–2018]:
квартета направлений, областей и родов занятий
(наука, литература, искусство, жизнедеятельность)
на квартете языков (русский, украинский,
английский и немецкий) в синергиях логического
и художественно-образного мышления,
творческих всеобщих единомногоязычия и
единомногонаучия [Гелимсон 2015–2018];**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 48/514**

**выявление сущности и особенностей
достижений единомноготворческих всеобщих
единомногоязычия и единомногонаучия
[Гелимсон 2015–2018];**

**выявление сущности и особенностей и создание
всеобщих методологий многоязычной
равносильности, сущностно точного перевода и
их достижений путём постановки и решения
ключевых задач многоязычия с
преодолевающими затруднения
возможностями.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 49/514**

Задачи настоящего труда:

раскрытие синергии чувствования и логического и художественно-образного мышления в одновременно историческом и логическом (философские категории [Философский 1983: 231–232]) порядке;

выявление природы, сущности, особенностей, возможностей и полезности оживлённого диалектического чтения;

выявление соотношений знаний, опыта, здравого смысла и исследований;

выявление качественных скачков в саморазвитии;

введение, раскрытие и использование понятий о равноценных авторских единомногоязычных произведениях взамен переводов и о собственных и личных языкознании, языковедении и литературоведении [Гелимсон 2015–2018].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 50/514**

**Методология достижений путём постановки
и решения ключевых задач
единомногоязычия с преодолевающими
затруднения возможностями включает:
ясновидение целесообразности;
явление первообраза;
языковое предрасположение;
упорядочение воплощения;
сочинение новых слов и выбор синонимов;
решающее преображение.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 51/514**

**МНОГОЯЗЫЧНАЯ МЕТАФОЛЬКЛОРНОСТЬ
ВСЕОБЩЕГО ЕДИНОМНОГОТВОРЧЕСТВА**

В многоязычном литературном творчестве [Гелимсон 2015–2018] есть и поэтические сказки, и произведения очевидного фольклорного [Жирмунский 2004] характера.

Среди них – песенное стихотворение «Алёнушка... Иванушка...»:

*Алёнушка... Иванушка... // О сказка наяву – //
от реченьки до камушка, – // вливаешься в молву!*

*Иванушка... Алёнушка... // Грядущего дуэт... //
Избушки милой брёвнышки... // Что вечности до лет?*

*О счастье зазеркальное, // улыбкой одари, //
ныряя в музыкальное, // дверь счастья отвори!*

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 52/514**

Куда более часты ключевые мысли о первичности фольклора как народной мудрости для личности и творчества, а также жемчужины разноязычного народного творчества, особенно пословицы и поговорки, обычно как эпиграфы и контаминация [Лингвистический 1990].

Приведём некоторые типичные примеры из собственных первых двух поэтических сборников, представляемых в том числе библиотекой Йельского университета США.

Так, в стихотворении «Байкалу»:

...Былинный, сказочный герой...

Исполнен письменных и устных // легенд из твоего пайка,

плыву – союзник твой и узник.

Согрейся мной чуть-чуть, Байкал!

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 53/514**

И проясняется, что Байкал – это и метафорический символ небывалой чистоты языка народной мудрости.

В стихотворении «Памяти соседа» (Николаю Асееву):

*А прорывался курский соловей
в заветное фольклорное начало...*

В стихотворении «Памяти Владимира Высоцкого»:

*Конечно, стену лбом не прошибёшь...
Но капля крови продолбила камень!..
Вы воин в поле даже и один,
разрывом сердца спасший наши души...
Народной правды энциклопедист,
Вы скоморох, смеявшийся сквозь слёзы.*

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 54/514**

**В стихотворении «Изобретателю, странному страннику»
(Велимиру Хлебникову):**

*Отдать бы «за коня полцарства»,
взлететь в оседлое седло!*

**В стихотворении с на редкость красноречивым
названием «Роднику живой воды» (Николаю
Заболоцкому):**

*Предки-умы подставляют плечо...
Может, основы не так сотрясали,
только локтями не лезли в струю.*

В стихотворении «Новогодний дождь»:

*Опять не приходишься ты ко двору...
Стань как ложка к обеду!*

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 55/514**

В стихотворении «Глубоководная сказка»:

*На восемь персон стол ломился от яств,
ходил ходуном от признаний,
что задним умом вырастали, ветвясь...
Избыточно дров наломали...*

**В стихотворении «Через тернии к звёздам» (Осипу
Мандельштаму, ровеснику-соученику В. М. Жирмунского):**

Не пройти медных труб, лишь вода и огонь...

В стихотворении «Крылья культуры»:

*Возу быть и ныне там?.. За коня – полцарства...
Их не лбами сталкивать, не на штык нанизывать...*

В стихотворении «Формула прочности»:

Пора рвануть аркан на шее.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 56/514**

В стихотворении «У Воскресенской церкви»:

...Как ватой, // заложит уши рядом с ней...

В стихотворении «Сказка детства»:

...Удочку за рыбкою забросил... // Если б золотую я поймал...

В стихотворении «Вода-любовь»:

Я и воды не жду лежащим камнем.

В стихотворении «Островная сказка»:

Придрался к столбам... ...В чужие глаза сыпал мусор...

В стихотворении «Футбольному мячу»:

...Играл он, сердце доброе скрепя...

...Бросая в дрожь и трепет плоть и кровь.

**Есть немало примеров подобной переклички и с
иноязычным народным творчеством.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 57/514**

В стихотворении «Над снежной равниной»:

*Не кланяйтесь прописям альф и омег:
не над – перед каждым из вас меч Дамокла...*

В стихотворении «Простые истины»:

Тезис «истина в вине» – // выверт пьяной бакалеи.

В стихотворении «Закат над Рейном»:

Параллель – Лорелея и лира... (и эпиграфы).

В стихотворении «Гречанке»: Лорелея Лорелей!

В стихотворении «Неминучість» («Неминуемость»):

Чи марно колись пізнавальний вогонь пламенів?

(Разве зря когда-то пламенел огонь познания (из мифа)?)

В стихотворении «Француженке»:

Названье “С’est la vie” // я дал венку сонетов.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 58/514**

В стихотворении “Poetic Ikebana” («Поэтическая икебана»):

...Has always a place in the sun on the earth.

(...Всегда имеет место под солнцем на земле.)

В стихотворении “Ideals and Reality” («Идеалы и действительность»):

Эпиграф: *Quod licet Jovi, non licet bovi.*

(Что дозволено Юпитеру, не дозволено быку.)

В стихотворении „Augsburger Lied“ («Аугсбургская песня»):

*Begeistert mich, o schöne Seelen,
die jeder kennt und keiner lernt.*

**(Одухотворите меня, о прекрасные души,
которые каждый знает и никто не изучает.)**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 59/514**

Как видно, языки произведения и фольклора могут и не совпадать.

Различны и соотношения степеней как внутриязыковой, так и межъязыковой идиоматичности, а также (и не только в последнем примере) поэтичности и напевности отдельных жемчужин фольклора и их переводов независимо от соотношения степеней поэтичности фольклора и языков в целом.

Так, русский фольклор и язык представляются, насколько можно судить, куда более поэтичными и напевными, чем немецкие.

А для данных элемента фольклора и его не фольклорного литературного перевода – явно наоборот.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 60/514**

И в авторском эквиваленте поэтическая и напевная фольклорная переключка „*jeder kennt*“ и „*keiner lernt*“ с предыдущей строкой заменена метафорически: *«восторг так вЕдом тайных души».*

По мнению автора, читателей, зрителей и слушателей, „Augsburger Lied“ более проста и напевна, чем «Аугсбургская песня», которая богаче метафорами и смыслом.

При одном и том же авторе такое типичное и для других его стихотворений и песен соотношение первичных оригиналов и вторичных авторских поэтических эквивалентов (а не переводов) явно связано с этой их последовательностью.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 61/514**

**В собственном жанре «Лирический юмор» [Гелимсон
2015–2018] в юмореске «Здравствуй и прощай!»:**

*...Грызть... гранит чужой грамматики, отскакивающей
от редких зубов и вылетающей из другого уха, даже не
влетая в одно.*

За ею битого уж точно двух небитых дают...

...Мороз по коже: вспомнишь – вздрогнешь.

*Твои огонь и воду можно постичь только по чужой
доброй воле на своей обозлённой шкуре.*

*Забыли воспеть нас за такое хождение по мукам и
уходящие по обыкновению налево медные трубы.*

Вначале 10-11 человек складываются и сами с усами...

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 62/514**

*...С пролетарской хваткой буржуазно эксплуатируя в
хвост и в гриву...*

...Не только на счастье бьётся своя посуда...

Но нет худа без добра.

...Хуже уже не будет.

*...Общезнание было... рогом изобилия науки если и не
побеждать, то хоть красиво проигрывать...*

В юмореске «Язычники»:

*...Краеведов, съевших криво или прямо на них
четвероногого друга...*

*Кони... от потери самоуважения даже пословицу
забывают и поэтому борозду портят.*

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 63/514**

*Зато рождённые ползать пусть и здесь не летают, но в
каком седле на белом коне засиделись – закачаешься!*

...Кукушка наших курсов уже прокуковала...

*...Прирождённые немецкие кони дрожат от
уверенности и то и дело спотыкаются...*

...Хоть завались.

Но и медведя учат танцевать.

...В нашем подлунном мире хоть и ничто не ново...

В юмореске «Дорогая дорога»:

...Дарёному коню в зубы не смотрят.

Цветочки... – ягодки...

...Родившегося в русскоязычной рубашке...

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 64/514**

Куда там комару – самодеятельному точильщику носа!

*Дело мастера боится, и неисправимый протокол дал
обухом что в лоб, что по лбу и зарубил-таки на носу...*

...Туда ей и дорога, да только без меня...

*...За новые грустные деньги на старый весёлый ветер
душа жаждала если и наступить снова на грабли, то
хотя бы на другие...*

*Многим на дороги на загляденье остаётся только
заглядываться...*

...Не за горами и пешеходные школы.

Среди афористичных двустижий-«лёвиков»:

Лоб чтоб вырос до чела, // поработай, как пчела.

Даже если и конец, // под конём – не на коне.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 65/514**

*К тому и счастье-то подкатывается,
кто чаще со смеху покатывается.*

*Если жизнь – размером с вещь,
то игра не стоит свеч.*

Стой как столп, // не как столб.

У кого ума палата – // не о том шумит баллада.

*Пародист: // Низведя добро до злого,
из кармана вынет слово.*

Пальчики оближешь? // Присмотрись поближе!

По одежке вроде врач, // по уму скорее рвач.

Терпение и труд // всё время перетрут.

В траве-мураве // кишит муравей.

Онега-озеро, о нега! // Моя ты альфа и омега.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 66/514
ВСЕОБЩАЯ ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНАЯ ФИЛОЛОГИЯ**

Всеобщая единомногоязычная филология [Гелимсон 2015–2018] – синергия творческих всеобщих языковедения, литературоведения с многолетней немецкой лирической антологичностью и науковедения.

В них таинственно вбираются униинтуитивным взаимодействием квартета языкоречий только избранные оживляемые и одухотворяемые слова, удивляющие даже высокообразованных носителей языка его преобразованием в лирических произведениях.

Они во всеобщем олицетворяющем оживлении деятельно играют всеобщим театром, слова – всеобщими актёрами, автор – всеобщим режиссёром.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 67/514**

Сверхшекспировская унитеатральная метафора бесценна при развивающем коренном творческом вживании в иностранные языки.

На них в поэзии [Жирмунский 1925; Квятковский 1966] чувствовать и мыслить необходимо, в науке – полезно при воплощении замыслов, неологизмах [Лингвистический 1990: 331], риторике [Лингвистический 1990: 416–417] (само)убеждения, а также во избежание переводов при срочности.

Для постижения иностранных языков с опорой на родные без вытеснения бесценна синергия всех этих языков созвучиями, ассоциациями, особо соответствиями их и речей мирозданию.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 68/514**

**СОБСТВЕННОЕ ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ
ПО ВСЕОБЩЕЙ МЕТОДОЛОГИИ
ТВОРЧЕСКОГО ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ**

**Произведение многоязычного автора сразу на
нескольких языках выражает одно состояние души.**

**Проекции такого произведения на плеяду языков
придают многомерность и объёмность творческим
самобытности и самовыражению.**

**Явление и взаимоотношение многоязычной
равносильности ценней отношения оригинала и
перевода при различии их авторов.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 69/514**

Несовпадение состояний их душ прямо ведёт во избежание упрёков к неоправданной дословности в ущерб чувствам, мыслям и творчеству.

А для художественного перевода всеобщие выражение, приближение, измерение, оценивание и сравнение, их задачи и законодательство во всеобщих математике и метрологии дали методологию всеобщего измерения абсолютного и относительного общего и местного отклонения перевода по необходимым словам от сущностной точности при преобразовании оригинала.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 70/514**

Её возможность, как и поэтичность «Слова о полку Игореве», доказана сущностно точным поэтическим переводом этого шедевра.

И вообще действенность языка и речи значительно повышается обоснованным ограничением непременно живыми, одухотворёнными однозначными словами с выбрасыванием несущественных слов как существенных помех восприятию по всеобщей филологии [Гелимсон 2015–2018].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 71/514**

Она включает всеобщую единомногоязычную риторику как синергичное единение животворящих всеобщего искусства поэтичности и вдохновенной науки всеобщих открытий и изобретений.

Ими упорядочивается и лучше осознаётся и желанное вживание с укоренением куда глубже, чем погружение, в иностранные языки с ключевым английским языком.

Всеобщая методология творческого единомногоязычия воплощается путём постановки и решения его ключевых задач с преодолением его затруднений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 72/514**

ЯСНОВИДЕНИЕ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ

**Обилие возможностей многогранного
самодостаточного единомногоязычия при
отсутствия внешних побуждений требует
таинственного внутреннего зова
сверхразумного чутья.**

**Оно даёт ясновидение целесообразности
предстоящих действий, смены направления
главных усилий, если продвижение
застопорилось, и выбора средств**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 73/514**

**духовного производства – предметов
деятельности и языков как орудий труда.**

**При внешних побуждениях – приглашениях
представить научный труд и/или литературно-
художественное произведение – это наилучшим
возможным образом вписывается в
целостность внутренних побуждений как
ускоряющее руководство к желанному
действию: происходит слаженная
интериоризация [Философский 1983: 214]
внешних побуждений.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 74/514**

ЯВЛЕНИЕ ПЕРВООБРАЗА

**Излучение лишь в малой части сознательной,
в основном бессознательной целостной
психики, направленное на предмет
деятельности, пронзает его, частично
поглощается и частично вторично излучается
(отражается) и возвращается им психике.**

**И она воспринимает первоначальное
предчувствие и далее смутный образ цели
предстоящей деятельности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 75/514**

Эти предчувствие и образ цели то рождаются как озарение при даже иной деятельности, то извлекаются из таинственных глубин подсознания как ранее запечатлённые, но отложенные.

Управление такими рождением и извлечением часто достигается преднамеренным погружением в предмет деятельности перед сном – течением изменённого состояния психики – в обоснованных надежде и вере («Утро вечера мудренее») с ясновидением чёткого образа цели и пути к ней, причём не во сне, а утром именно наяву.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 76/514**

Сон – закономерный таинственный перерыв временами непрерывной деятельности, целесообразной, якобы осознанной [Философский 1983: 151–152].

В ней на деле осознаются лишь цель с задачами и средствами и общее направление к ней как временами осознаваемая установка [Философский 1983: 708] – чрезвычайно тонкая оболочка объёмной деятельности, преимущественно бессознательной.

Непознавательная деятельность, всего лишь средство выполнения нужной, полезной работы, подсознательна, а познавательная деятельность с изучением нового и глубокими исследованиями надсознательна, сверхсознательна, ведь расширяет сознание.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 77/514**

**В частности, изучение иностранного языка
надсознательно, сверхсознательно.**

**Это вдохновляет и методологически
[Лингвистический 1990: 299–300;
Философский 1983: 364–367] побуждает
преподавателей и изучающих, тоже всегда
стремящихся именно к методологической
иерархии оживляемых знаний взамен
малополезного бессвязного неупорядоченного
обилия разрозненных сухих фактов.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 78/514**

**А бессознательный сон с сознательной
перед ним и бессознательной во время
него установкой на познание
надсознателен, или сверхсознателен; без
такой установки подсознателен.**

**При погружении психики в предмет
познания и до, и после сна время сна
наращивает общее время погружения и
делает его непрерывным.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 79/514**

Это важно научно (уни(не)прерывность в унижизнесотворении как иерархии собственных всеобщих наук) и жизненно для успеха познавательной деятельности.

И наяву полезно избегать перерывов на метаязык [Лингвистический 1990: 297–298], отличный от изучаемого.

Преподавателю нужна установка [Философский 1983: 708] на все объяснения только на преподаваемом языке.

Это удавалось преподававшей автору лучшей учительнице английского языка в городе.

Преподаватели немецкого языка в Германии обычно не знают русского языка.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 80/514**

**В унифилологии унипсихологически используется
нелинейность текста в зависимости от установки.
Для усвоения, особенно наизусть, и чувствования
упорядочение текста – наилучшее из постоянных.
Для улучшения (редактирования) и исследования
с извлечением новых данных, мыслей, идей,
первообразов и особенно сверхсознательных
предчувствий излучением целостной психики
полезно играть преобразованиями текста, в том
числе необычными, а не только его
перереформатированиями.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 81/514
ЯЗЫКОВОЕ ПРЕДРАСПОЛОЖЕНИЕ**

Две трети собственного поэтического сборника «Избранное» – лучшие из 288 стихотворений за 20 майских дней 2003 года на южном берегу Крита.

Четырёхязычие одновременно: после переезда в 1995 году в Германию написано по объёму больше литературных произведений, чем до того, и на русском, и на украинском, и на английском языках, а также всё на немецком языке.

На всех языках с успехом часто используются самые сложные поэтические формы [Квятковский 1966], включая акросонеты и даже изобретённые диакростихи, в частности диакросонеты (первая строка начинается с названия, составленного первыми буквами всех строк)

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 82/514**

и триакrostихи (первая строка совпадает с названием, составленным первыми буквами всех строк).

На всех четырёх языках даются концерты, в том числе перед носителями ЭТИХ ЯЗЫКОВ.

А на русском языке написаны венки сонетов, акросонетов и диакросонетов и уникальная корона венков диакросонетов «Корона жизни – око», на которую ссылается голландская Википедия.

Создан собственный жанр «Лирический юмор».

Доверено стать литературным редактором и/или автором предисловий 12 сборников.

Русский – язык явного большинства литературно-художественных произведений, выступлений, концертов, а

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 83/514**

также докладов, особенно по собственным общественным (с желанным приближением к уровням точных наук) всеобщим наукам (унифилологии, унифилософии, унилогике, унипсихологии, уни(само)педагогике, униобществоведению) и для их обдумывания, создания и выражения, а также для ряда обзорных докладов по собственным точным всеобщим наукам (униматематике, униметрологии, унифизике, унимеханике и унипрочности). Первые два собственных поэтических сборника на русском языке тиражом по 5000 экз. и другие представляются рядом ведущих библиотек мира, в том числе Российской государственной библиотекой (РГБ) и Yale University Library (USA).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 84/514**

Украинский язык продолжается в поэзии и стихопеснях с выступлениями и концертами.

Английский язык очень важен для своей поэзии и главенствует при создании и представлении собственных точных всеобщих наук монографиями, статьями и докладами.

Немецкий язык стал важным в жизнедеятельности и творчестве языком трёх научных монографий, многих докладов, выступлений, концертов и поэтических сборников.

Именно в немецкой поэзии достигнуты 11-кратная антологичность, редкие, особые музыкальность и певучесть поэзии, невероятные для столь далёкого от них языка.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 85/514**

Закономерно: при четырёхязычном поэтическом замысле всё начинается именно с немецкого стихотворения, которое и оказывается удачнее, чем на остальных трёх языках.

Немецкий язык удивительно логичен и не случайно долго был главным научным языком мира, достаточно точен и весьма богат как редкая школа многосоставных слов, важных для наименования каждой из многочисленных иерархических закономерностей унижизнесотворения именно одним словом.

Научные труды и литературно-художественные произведения создаются и представляются на русском, украинском, английском и немецком языках всегда с одинаковым удовольствием и успехом для себя и воспринимающих, судя по их поддержке и отзывам.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 86/514**

**В точных науках свободно наращиваемый
искусственный символизм не имеет ограничений,
свойственных естественным языкам
[Лингвистический 1990].**

**Именно этому посвящено собственное
стихотворение «Беспредельность»:
БЕСПРЕДЕЛЬНОСТЬ**

**Коль подковал блоху Левша
(почти преданием хранится),
при сём ничуть не оплошав, –
для мысли вовсе нет границы.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 87/514**

**Есть у поэзии предел,
который ей язык диктует.
Его забор чуть поредел,
но ведь свободой и не дует.**

**Для прозы вновь преграда он,
но до него ей – как до неба.
Играй, её аккордеон,
но на высотах, где ты не был!**

**Поэзии и прозы глас
и потому не слишком зычен,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 88/514**

**что переводов рвёт игла,
да мир душой многоязычен.**

**А музыка чарует вмиг
обилье затаённых наций –
пускай прозрачностью прямых
нечастых сладких комбинаций.**

**Науки символная речь
препятствий вовсе не имеет,
хотя стоять на выси плеч
способен тот лишь, кто умеет...**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 89/514**

Для редкого пояснительного слова внутреннего пользования («вещь для себя» не без влияния «вещи в себе» по Канту [Философский 1983: 242–243]) сознательно используется естественный язык, точнее других выражающий данное слово.

Свободные перескоки с одного языка на другой полезны для творчества и как языковая игра для саморазвития.

Сочинение и исполнение для внешнего пользования – «вещь для других» и «вещь для всех» не без влияния «вещи для нас» по Канту [Философский 1983: 242–243].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 90/514**

Это как языковой и предметный театральный спектакль или кинопоказ: публичное выступление, окончательный вид научного труда или литературно-художественного произведения.

А их подготовка подобна репетиции или киносъёмке.

Автор – сценарист, режиссёр и суфлёр – даёт одному из языков главную роль, которая может быть переходящей; скрытой для восприятия или явной.

При единомногоязычии возможна кратность главных ролей.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 91/514**

УПОРЯДОЧЕНИЕ ВОПЛОЩЕНИЯ, ИЛИ ВЫБОР ЯЗЫКА

**Упорядочение воплощения, или выбор языка,
непосредственно вытекает из языкового
предрасположения:**

**язык первоначального поиска и постижения
известного – в прямом порядке убывающей
меры владения «русский, украинский,
английский, немецкий» или «русский,
украинский, немецкий, английский»;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 92/514**

**язык первоначальных обдумывания, создания и
выражения собственных общественных наук –
русский;**

**язык первоначального обдумывания
собственных точных наук – символный;**

**язык первоначальных создания и выражения
собственных точных наук – английский;**

**язык первоначальных обдумывания, создания и
выражения единомногоязычного по замыслу
литературно-художественного произведения – в
обратном порядке возрастающей меры владения,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 93/514**

**ТО ЕСТЬ «украинский, русский» при их
двуязычии, а при других сочетаниях избранных
языков «немецкий, английский, русский,
украинский»;**

**язык преподавания, общения, выступления и
доклада перед слушателями с единым
наилучшим для них языком – именно ЭТОТ
ЯЗЫК;**

**язык общения, делимого на части выступления
и концерта перед разноязычными слушателями
– язык,меняемый наилучшим образом.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 94/514**

**ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ
ВСЕОБЩИХ НАУК**

Всеобщие науки развиваются нелинейно.

**Совместно одновременно и/или последовательно
используются единомногоязычное мышление
[Философский 1983: 391–392] и представление на доступных
языках с родными, как и при изучении, обучении,
преподавании, понимании и разумном выборе
терминологии и обозначений.**

**Для многих новых понятий не удаётся найти приемлемых
слов в языке научного труда.**

**Необходимые неологизмы [Лингвистический 1990: 331]
строятся на основе подобных слов в научной лексике**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 95/514**

**[Лингвистический 1990: 257–263] языка с учётом
этимологии [Лингвистический 1990: 596–597], традиций
словоупотребления и тенденций их развития.**

**По возможности избираются части сложных слов в
общем языке происхождения (данном, древнегреческом,
латыни, английском, немецком).**

**Неологизм продумывается на всех этих языках с учётом
точности, однозначности, неспособности ввести в
заблуждение [Кондаков 1971: 155–156; Философский
1983: 188] и ошибки [Кондаков 1971: 370–373],
логичности структуры, краткости, выразительности,
благозвучности, качественного и количественного
употребления и составных частей по данным Интернета.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 96/514**

И в этом во всеобщем языковедении едины логико-философское [Лингвистический 1990: 273–275], психологическое [Лингвистический 1990: 405–406] и структурное [Лингвистический 1990: 496–497] направления в языкознании [Лингвистический 1990].

Неологизм должен вписываться в общее научное словоупотребление в названных языках, в систему понятий области знания и в данный контекст [Лингвистический 1990: 238–239].

Решают семантические [Лингвистический 1990: 438–440] критерии с триединством фонетических [Лингвистический 1990: 554–555], морфологических

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 97/514**

**[Лингвистический 1990: 313–315] и синтаксических
[Лингвистический 1990: 448–451].**

**То же относится и к разумному выбору одного из
наличных синонимов [Лингвистический 1990: 447].**

**Научные монографии, статьи и доклады излагают суть
своих всеобщих наук, теорий, методов и понятий,
новых, замысловатых и непривычных для восприятия.**

**Выдвинутый принцип допустимой простоты и как
метод решения задач применяется и при изложении
трудов возможно короткими, простыми, ясными
предложениями, если нет ограничений трудов по
объёму.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 98/514**

ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРНО- ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ

Важен и для всеобщих наук опыт литературно-художественного единомногоязычия в поэзии, прозе и драме.

Первоначальный выбор истинно художественного слова из множества возможных синонимов нелёгок и на родных языках.

Объективные сложности порождены как ограниченностью словесных, соединительных и разделительных возможностей любого языка, так и наличием порогов различения и уточнения.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 99/514**

**Субъективные затруднения обусловлены
ограниченностью как времени жизни и творчества,
так и наличных возможностей и способностей.**

**Трудности принципиальны при иностранном языке,
степень владения которым неизбежно ограничена.**

**Зато неоценима помощь творческого
единомногоязычия.**

**В подсознании ощущения, чувства, переживания,
состояние души и настроение подспудно связываются
со словесной палитрой, способной их выразить.**

**Сознательны этимология, словоупотребление и его
изменения.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 100/514**

На всех языках проникновенно сопоставляются выразительность, благозвучность, точность, логичность, художественная многозначность слова, его краткость и неспособность ввести в заблуждение, вписываемость в общее литературно-художественное словоупотребление в данном языке, в данное драматическое, прозаическое и особенно поэтическое произведение и в данный, требуемый, желанный и/или ожидаемый контекст с учётом взаимодействия всех их слов.

Решают семантические критерии с триединством фонетических, морфологических и синтаксических.

Желательны исконные слова данного языка, как и при редактировании литературно-художественного произведения [Литературная 1929–1939].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 101/514
ВСЕОБЩАЯ ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНАЯ ПОДЛИННОСТЬ
ЦЕННЕЕ ПЕРЕВОДОВ**

В единомногоязычном собственном литературоведении принципиально почти полное отсутствие переводов (среди исключений – немецкий поэтический и песенный перевод „Zarte Moskauer Sommer-Nacht“; оригинал: «Подмосковные вечера» М. Л. Матусовского; музыка В. П. Соловьёва-Седого).

Речь идёт почти исключительно о равноценных авторских подлинниках на всех языках.

Удаётся думать на языке речи, как и при трудах по всеобщим наукам на английском языке с аннотациями на русском и немецком языках.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 102/514**

Русских подлинников этих трудов не было и нет.

Они задуманы и сразу подготовлены на английском языке, далее аннотации на английском и немецком языках и затем на русском языке.

С равноценными авторскими подлинниками на нескольких языках сочинены проза, дюжина стихотворений на четырёх языках (стихотворения «Карнавал» полностью написана, отредактирована и тут же исполнена на одном карнавальном вечере) и десятки на двух-трёх языках.

Их принципиальные отличия от переводов:

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 103/514**

автор всех равноценных авторских подлинников один и тот же;

он выражает именно собственные образы, чувства, состояние души и настроение в отличие от переводчика, предполагающего их по тексту другого;

неминуемые придирки к переводчику произведений именитых авторов исключены.

Цельное единомногоязычное произведение – соединение всех его равноценных авторских подлинников на разных языках как проекций единомногоязычного произведения на эти языки с возможным переменным взаимным расположением в пространстве и времени при редактировании и исполнении.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 104/514**

**Ближайший подобный первообраз цельного
единомногоязычного произведения –
художественный перевод, да ещё и поэтический с
версификационными предписаниями – сохранением
ритма и рифмовки.**

**«Кальки» (буквальные переводы) по-разному
лексически окрашены в разных языках.**

**Надо проходить между Сциллой буквы автора и
Харибдой его духа под дамокловым мечом коллег с
упрёками в недопустимых отклонениях от замысла
именитого автора.**

А ведь у искусства нет объективных критериев.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 105/514**

При единомногоязычии ожидать подобных упрёков со стороны не приходится.

Удаётся чувствовать себя свободным, а не скованным по рукам и ногам, да и не заботиться о буквальном соответствии друг другу равноценных авторских подлинников литературно-художественного произведения на разных языках.

В свободном полёте на двух парах крыльев-языков вдохновенного воображения (а не на одном крыле) куда ярче и точнее даются и передаются подлинные мысли и чувства.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 106/514**

РЕШАЮЩЕЕ ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Творение переходит от предчувствия к смутному первообразу цели, который проясняется ясновидением и получает избранное языкоречевое, словесное (а в науке словесно-логико-символьно-графическое) воплощение.

Решающим является преобразование первообраза в образное, желательно яркое художественное произведение [Литературная 1929–1939].

При удаче убедительна цельность сотворённого, столь желанная для глубоко чувствующих душ автора и тонкого воспринимающего.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 107/514**

ЦЕЛИ МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ

**Целями многогранного творческого
единомногоязычия являются:**

**предельно возможные творческое самовыражение и
вклад в человеческую культуру многих народов;**

три триады:

**наука, жизнь и любовь как неизбывные духовный
альпинизм, творчество и поэзия под солнцем,
ветром и дождём единомногоязычия;**

**телесные и духовные настройка, оздоровление,
осчастливливание себя и воспринимающих.**

**телесные и духовные настройка, оздоровление,
осчастливливание себя и воспринимающих.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 108/514
ЗАДАЧИ МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО
ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ**

Задачами многогранного творческого единомногоязычия являются:

**извлечение пользы синергии взаимодействующих языков;
освежение мыслей и чувств, развитие успехов творческой
деятельности сменой её видов (сочинение и исполнение),
способов (устный, рукописный и компьютерный),
направлений (наука, литература, искусство и жизнь) и
областей (отдельные науки; жанры поэзии, прозы и
драматургии;
стихоспесни, экскурсии и театр) и языков;
четырёхкратная жизнь по числу языков.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 109/514**

ВОЗМОЖНОСТИ МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ

**Возможностями многогранного творческого
единомногоязычия являются:**

**вовлечение разноязычных народной мудрости
и живительных плодов гигантов мысли;**

единомногоязычная со-образность;

**развитие ясновидения, единения образного и
логического мышления, без чего бесконечное
непостижимо;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 110/514**

**ИНТУИТИВНОЕ НАУЧНОЕ ИСКУССТВО КАК
МНОГОМЕРНЫЙ ПОЛЁТ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ;
ВЗАИМОПОМОЩЬ СОДРУЖЕСТВА ЯЗЫКОВ, АВТОРА И
ВОСПРИНИМАЮЩЕГО;
УНИИНТУИТИВНОЕ ИЗБРАНИЕ ОЖИВЛЁННЫХ И
ОДУХОТВОРЁННЫХ СЛОВ;
КРАТНЫЕ ВЗАИМОПРОВЕРКА И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ
ИТОГОВ, ВКЛЮЧАЯ ИЗОБРЕТЕНИЕ НЕОЛОГИЗМОВ И
РИТОРИКУ УБЕЖДЕНИЯ И САМОУБЕЖДЕНИЯ;
СРОЧНАЯ НЕПЕРЕВОДИМОСТЬ.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 111/514**

УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ

**Условиями успешного многогранного творческого
единомногоязычия являются:**

**камертонная установка души на язык
рассмотрения;**

**усвоение новых языков при наличии и/или
создании жизненной потребности и языковой среды
без вытеснения освоенных языков в подсознание;**

**многонаправленное творческое учение с
надличным увлечением.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 112/514
ТЕЧЕНИЕ МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО
ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ**

**Течение многогранного творческого
единомногоязычия включает:
способность мыслить и чувствовать одновременно
на любой совокупности освоенных языков;
свободное взаимное перетекание языков образного
мышления;
самопроизвольный сверхсознательный выбор
наилучшего языка для красочного воплощения
желанного первообраза.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 113/514
МЕТОДОЛОГИЯ ДОСТИЖЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
МНОГОГРАННОГО ТВОРЧЕСКОГО
ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЯ**

**Методология достижения и развития многогранного творческого единомногоязычия предусматривает:
человечность вопреки обезчеловечиванию;
целительную цельность жизнедеятельного самосценариста-режиссёра-актёра;
рост духовного богатства над материальной достаточностью;
изречение кладовой осмысленных первообразов;
творческое развитие психики.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 114/514**

**Очень полезно развивать многоязычие не
сдачей чуждых текстов, чрезвычайно
далёких от интересов изучающего, при
его установке на срочные память и
забывание, а в задушевном приобщении к
желанным произведениям науки,
литературы и искусства.**

**Намного же более плодотворно
многоязычие в собственном творчестве,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 115/514**

а то и в полезной перекличке с иноязычным народным творчеством, незаменимым при вживании в души народов и их языков.

Ряд примеров приведён в самом начале.

Языки произведения и фольклора могут различаться, как и соотношения степеней внутриязыковой и межъязыковой идиоматичности, метафоричности, поэтичности и напевности изречений и языков в целом.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 116/514**

Так, в прямом смысле по-английски “a place in the sun” (а не “a place under the sun”) и по-немецки „ein Platz in der Sonne“ (а не „ein Platz unter der Sonne“), а по-украински буквально «місце під сонцем» – «место на солнце» или просто «на солнце», то есть «под лучами солнца», вовсе же не «на Солнце (как звезде, светиле)» и тем более не «внутри Солнца».

А в куда более частом переносном смысле (именно как крылатое выражение) «место под солнцем» – «право на существование», добавим, также на благополучие, процветание и развитие, английский и украинский языки сохраняют словосочетания, а по-немецки – „ein Platz an der Sonne“.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 117/514**

ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Всеобщее литературоведение [Гелимсон 2015, 2017, 2018] рассматривает литературоведение предельно широко как словесоведение, или ведение словесности, и выделяет в таком литературоведении классическое литературоведение [Лингвистический 1990: 544–545] как общую науку, а также частные и личные литературоведения сообществ и людей, очень важные для их жизни. Всеобщее литературоведение использует возможности

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 118/514**

сверхлинейности письменной и устной речи [Лингвистический 1990: 414–416]. Сочинение, исполнение и восприятие поэзии накладываются на её метр и ритм, рифмовку, строчное и строфическое строение в соответствии с ритмичностью психики. А иерархия собственных всеобщих наук [Гелимсон 2015, 2017, 2018] и их строение представляются двумерно в воображении, на листах бумаги или на экране компьютера. Возможно и повышение размерности силой

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 119/514**

**воображения, сопоставлением листов бумаги
или окон на экране. Всеобщее
литературоведение использует течение
письменной и устной речи, особенно
естественно или искусственно замедленное.
Всеобщее литературоведение с успехом
применяет последовательные текстовые
приближения для усовершенствования самой
сути, наподобие индуктивной логики нацелено
на извлечение новых идей, на открытия.
Включены творческие возможности синергии**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 120/514**

**всеобщих психологии, логики и филологии с
литературоведением и личным многоязычием,
его ценность, незаменимость, многомерность и
умножающая её желанная многогранность с
охватом жизнедеятельности, искусства,
литературы, науки и преподавания, то есть
синергия всеобщих единомногоязычия и
единомногонаучия.**

**Всеобщее литературоведение вместе со
всеобщими языковедением и науковедением
входит во всеобщую филологию и имеет**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 121/514**

**триаду начал: всеобщие поэтичность,
прозаичность и научную искусность. При этом
поэтическая драматичность включена во
всеобщую поэтичность, а прозаическая
драматичность – во всеобщую прозаичность.
Научная искусность включает научную
поэтичность и научную прозаичность. Каждая
наука берётся в самом широком смысле,
расширенном в том числе соответствующей
всеобщей наукой, поскольку всякая наука, в
том числе всеобщая, есть наука. В частности,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 122/514**

**науковедение [Философский 1983: 406–407]
пополняется (в том числе) всеобщим
науковедением. Каждая всеобщая наука –
именно первичная, творческая. Так, всеобщее
языковедение включает личное и общественное
языкотворчество, в том числе сочинение новых
слов (неологизмов) [Лингвистический 1990:
331] и словосочетаний. Во всеобщее
литературоведение входят личное и
общественное литературное творчество,
включая сочинение новых произведений, в том**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 123/514**

числе художественных, публицистических и мемуарных. Всеобщее науковедение вбирает и всё личное и общественное научное творчество, включая сочинение новых научно-популярных, научно-методических и научных произведений. Каждая всеобщая наука является проекцией всеобщего сотворения жизни [Гелимсон 2015, 2017, 2018] на соответствующую науку в самом широком смысле, или соответствующим научным аспектом целостного целительного всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 124/514**

ВСЕОБЩИЕ ЕДИНОМНОГОТВОРЧЕСТВО С ЕДИНОМНОГОНАУЧИЕМ И ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕМ

Изложены [Гелимсон 2015, 2017, 2018] цели, задачи, возможности, затруднения, сущность и всеобщие методологии достижения и развития всеобщего единомноготворчества с единомногонаучием и единомногоязычием. Они образуют октаву из квартета языков (русский, украинский, английский и немецкий) и квартета направлений (создание собственных всеобщих

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 125/514**

наук, литература и искусство с собственными жанрами и жизнедеятельность) автора множества монографий, статей, пособий, познавательных и художественных (прозаических и поэтических) произведений разнообразных жанров, включая научно-педагогический, научно-популярный, научную фантастику, фэнтези, мистику, сказки, корону венков диакросонетов и новый жанр – лирический юмор.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 126/514**

**Незаменимы роль и значение единомногоязычия
в целом и каждого из отдельных языков
применительно к удивительно единым
мышлению и творчеству в далёких друг от друга
направлениях и областях деятельности.
Сущность, особенности и методология
достижений путём постановки и решения
ключевых задач с преодолевающими
затруднения возможностями включают
ясновидение целесообразности, явление
первообраза, языковое предрасположение,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 127/514**

упорядочение воплощения, сочинение новых слов, выбор синонимов и решающее преобразование. Показаны место, значение, ценность и незаменимость каждого из этих языков фольклора для научного и художественного мышления и творчества. Центральным во всеобщем единомногоязычии английский язык ожидаемо стал в кругосветном путешествии единственным и самодостаточным, а ранее как предварительная жизненно допустимая замена привёл без своего вытеснения к срочному погружению в немецкий ЯЗЫК.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 128/514**

Удаётся думать на языке речи, как и при трудах по всеобщим наукам на английском языке с аннотациями на русском и немецком языках. Создана всеобщая методология равносильности проекций единомногоязычного произведения на языки.

Стихотворение или стихопесня на нескольких языках выражает одно общее состояние души. Его проекции на плеяду языков придают желанную многомерность творческим самобытности и самовыражению.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 129/514**

Кругосветное путешествие (Мюнхен; Нью-Йорк, Сент-Луис, Лас-Вегас, Лос-Анджелес и Сан-Франциско с очень впечатляющими «китайскими городами»; Окленд в Новой Зеландии; Сингапур с тремя четвертями китайцев и шестой частью индийцев, в гостинице недалеко от района и вокзала «Маленькая Индия»; Мюнхен) в 2016 году отражено венком «Вокруг Земли кто?» (после короны «Корона жизни – око»

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 130/514**

**о собственной жизнедеятельности в целом)
английских диакрисонетов (собственные
жанры).**

**Именно прирождённо певучий английский
язык, добившийся подлинной всемирности,
первой же стихопесней “Poetic Ikebana”
(1991) сделал своим с разрешением на
съёмки в пиратском музее в «бананово-
лимонном» (А. Н. Вертинский) Сингапуре.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 132/514**

**количественных и качественных самопредельных
относительных оценок даже непосредственно не
сравнимых предметов.**

**Причём здесь текстовость – отнюдь не вторичное
выражение внетекстовых, предтекстовых мыслей,
а именно первичное средство всеобщих открытий
и изобретений всеобщего сотворения жизни.**

**Эти всеобщие методологии не только действуют
на всех сверхуровнях, уровнях и подуровнях
сверхиерархии всеобщего сотворения жизни, но и
выстраивают эту сверхиерархию.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 133/514
ВСЕОБЩАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ. ПРИМЕР: КУРИТЬ ИЛИ БЫТЬ НЕКУРЯЩИМ**

1. (НАЧАТЬ, ПРОДОЛЖАТЬ) КУРИТЬ		2. БЫТЬ (СТАТЬ) НЕКУРЯЩИМ	
1.2. ПРОТИВОДОВОДЫ	1.1. ДОВОДЫ	2.2. ПРОТИВОДОВОДЫ	2.1. ДОВОДЫ
Привычка части жизни, дурная, пагубное желание	Инерция (по привычке), исполнение желания		Оздоровление, очищение тела и души, продление жизни
Проблемы, трудности и беды, причины страхов и стрессов остаются, добавляются новые со здоровьем из-за курения	Отвлечение от объективных проблем, трудностей и бед, от субъективных страхов, стрессов, переживаний, слабостей, безволия		Сознание правильности, праведности, самодостаточности, отсутствие рабской зависимости от дурной привычки и от табачной мафии, радость силы воли
Извращение жизненно необходимой обратной связи с подлинной действительностью	Иллюзии взрослости, полной самостоятельности, занятости, беспроблемности, успокоения, вдохновения		Отсутствие раздвоенности сознания при афоризме: «Капля никотина убивает лошадь» – и при научных данных медицины
Вредный местный согрев. Движение греет целиком	Согрев при замерзании, холоде от страха, оцепенения		Без членовредительства за свои деньги, пассивного курения близких
Запах пепельницы от тела, вещей, дома, вред среде	Свобода без ответственности: «Что хочу, то и ворочу»		Приятный запах тела, вещей, дома, сохранение окружающей среды
Вредные эгрегор и основа общности, дурной пример	Общность с курильщиками, за компанию, по примеру		Радость общности с мудрыми и здоровыми, полезный пример
Задымление тела, души, духа, жизнедеятельности и горизонта человечности	Забавное пускание колец дыма как игра, развлечение при скуке, ничегонеделании		Открытие ясночувствования, включая ясновидение, и яснопонимания

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 134/514**

При бесконечном множестве возможных решений (альтернатив) данной ступени рассмотрения действует всеобщая методология нахождения наилучшего решения, например на данной прямой точки с наименьшим расстоянием до данной точки вне этой прямой: искомая точка есть основание перпендикуляра из данной точки на данную прямую.

При конечном множестве альтернатив данной ступени рассмотрения действует всеобщая методология принятия решений с целью принятия именно наилучшего решения.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 135/514**

Рассмотрение в целом может быть чисто конечным при конечных множествах (и числах) альтернатив на каждой его ступени; чисто бесконечным при бесконечных множествах (и всеобщих числах во всеобщей математике) альтернатив на каждой ступени рассмотрения; смешанным конечно-бесконечным при наличии и ступеней с конечными множествами и числами альтернатив, и ступеней с бесконечными множествами и всеобщими числами альтернатив.

Пример смешанного конечно-бесконечного рассмотрения – переход с одного рабочего места на другое в пределах квартиры: выбор помещения (прежнего или иного) конечен, выбор траектории перемещения бесконечен и даже непрерывен, то есть несчётен.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 136/514**

На конечной ступени рассмотрения составляется для каждой альтернативы под её названием отдельная таблица из двух широких вертикальных частей. Над правой частью указывается принятие альтернативы, над левой частью – отвержение, или отрицание, альтернативы. Каждая из двух вертикальных частей под этим её названием делится на два столбца: в правом размещаются (первичные, с цифрой 1) доводы, а в левом – соответствующие (вторичные, с цифрой 2) противодоводы; естественно, всегда вначале читается и рассматривается довод, затем соответствующий ему противодовод, после этого следующий довод и затем его противодовод.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 137/514**

В таблице выше правая вертикальная часть посвящена принятию некурения как правого дела, а левая часть – отвержению, или отрицанию, некурения, то есть курению как левому делу (при его принятии последовали бы дальнейшие ступени рассмотрения: что, сколько, когда, при каких обстоятельствах, где, с кем и как именно курить). Эта таблица ясно показывает, что каждый довод в пользу курения опровергается куда более убедительным противодоводом, а доводы в пользу некурения настолько убедительны, что вообще не имеют разумных противодоводов.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 138/514**

Следовательно, всеобщая методология принятия решений не только приводит к наилучшему решению, но и убеждает в нём на основе сравнения всеобщих логических измерений (качественных оценок текстами) всех альтернатив конечной ступени рассмотрения.

В случае дихотомичной (как в рассмотренном случае) ступени рассмотрения (при ровно двух исключающих друг друга альтернативах, каждая из которых является отвержением, или отрицанием, другой) составляется всего одна таблица по образцу приведённой выше.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 139/514**

Если возможных решений (альтернатив) больше двух, то при небольшом их числе (например 3 или 4) можно использовать соответствующее число вертикальных частей одной таблицы и по-прежнему делить каждую из частей на два столбца для доводов справа и соответствующих противодоводов слева, а в общем случае можно разбить все возможные решения на пары и/или тройки и составить отдельные таблицы для пар и/или троек с возможностью сопоставления таких таблиц. В неочевидном случае после такого предварительного рассмотрения полезно выбрать новую, финальную пару и/или тройку наилучших решений (альтернатив) и свести их в одну таблицу, которая приведёт к единственному наилучшему решению.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 140/514**

При этом доводы могут быть как объективными, так и субъективными, например желаниями и предпочтениями, а также выходить за пределы непосредственных возможных решений. Например, отпуск можно взять целиком или по частям, провести каждую из них в такой-то стране (или сразу в нескольких) в таких-то местах (населённых пунктах, гостиницах), а то и заняться любимым делом у себя дома, а на сэкономленные деньги купить желанные полезные вещи, например ноутбуки и/или смартфоны.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 141/514**

**Преимуществами всеобщих методологий
нахождения и принятия наилучших
решений являются всестороннее
качественное измерение (взвешивание)
возможных решений (альтернатив)
логическими доводами и
соответствующими противодоводами в
текстовом виде, взвешенность,
убедительность, наглядность и
сравнимость.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 142/514**

**ВСЕОБЩАЯ ТЕКСТОЛОГИКА И ВСЕОБЩИЕ
МЕТОДОЛОГИИ (КОЛЛЕКТИВНЫХ) (МНОЖЕСТВЕННЫХ)
ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ТЕКСТОВЫХ ПРИБЛИЖЕНИЙ К
СОВЕРШЕНСТВУ И ПРИНЯТИЮ НАИЛУЧШИХ РЕШЕНИЙ**
Всеобщие методологии (коллективных) (множественных)
последовательных текстовых приближений к совершенству
и принятию наилучших решений упорядочивают оценку и
улучшение любых предметов с возможным (качественно
согласованным коллективным) выбором из множества.
Примеры: жизнедеятельность, ((само)предельная)
(само)оценка, творческое произведение, многоязычие,
(само)образование, (само)воспитание, технология,
методология, исследование, подведение итогов конкурса,
принятие (жизненных) решений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 143/514**

Всё сущее как мироздание денотатов языка и речи живо хотя бы медленно и долго, как минеральное царство и рукотворные предметы техносферы [Философский 1983: 682].

«Всё течёт» в жизни, по Гераклиту и по всеобщему сотворению жизни [Гелимсон 2015–2018]. Да ещё и в гераклитовском смысле логоса [Философский 1983: 134–135, 323–324] как «сквозной смысловой упорядоченности бытия и сознания» и по бесконечной непрерывной всеобщей логике целостного целительного унижизнесотворения в жизни, психике [Философский 1983: 547–548] и деятельности.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 144/514**

Важнейшим и полезнейшим частным случаем изменения является развитие [Философский 1983: 561–562] как полезно направленное последовательное изменение.

В этом, но не в движущей силе этого, единодушны и креационизм [Философский 1983: 282], и эволюционизм [Философский 1983: 786]. Природа [Философский 1983: 529–531] сверхразумно упорядочена, удивительно хорошо использует все имеющиеся у неё возможности и успешно превращает их в действительность.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 145/514**

Если судить по качеству жизни личности [Философский 1983: 314–316] и общества [Философский 1983: 448–452], то огромные возможности (само)развития человека хорошо используются лишь очень редкими людьми.

Более того, современная научно-техническая революция [Философский 1983: 408–410] с резким ускорением научно-технического прогресса [Философский 1983: 410–411], особенно в информатике и развитии техносферы, сопровождается деградацией слишком многих.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 146/514**

Отказ от письма ручкой на бумаге лишает мелкой моторики, необходимой для развития мозга. Многие не знают таблицы умножения, вообще не стремятся к знаниям [Философский 1983: 192], особенно глубоким, упорядоченным, методологическим [Лингвистический 1990: 299–300; Философский 1983: 364–367], а при надобности обращаются к калькуляторам и поисковым системам на компьютерах и смартфонах с выходом в Интернет.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 147/514**

**Полученные отрывочные данные обычно не
идут дальше мгновенной памяти [Философский
1983: 475–476] и, следовательно, не
используются для развития личности.**

**Насаждение Болонских процесса и системы
образования – не причина «достигнутой»
деградации, а следствие потакания ей взамен её
преодоления возвращением лучшего в
дореволюционной и советской системах
образования.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 148/514**

Не случайно после первых успехов советской космонавтики на бывшую Родину был командирован на протяжении десятилетий профессор высокорейтингового Стэнфордского университета (над которым довелось пролететь из Лос-Анджелеса в Сан-Франциско во время кругосветного путешествия) академик С. П. Тимошенко, учитель первого вице-президента Академии наук Украины академика Г. С. Писаренко, руководителя защиты кандидатской и научного консультанта докторской диссертаций автора. И вывод был сделан правильный: ключ успехов – советская система образования, которая учила широким твёрдым знаниям и умению думать.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 149/514**

Де Боно [Де Боно 2015; De Bono 1994] уже в десятках книг целых полвека наиболее ярко показывает явную недостаточность основанного на «каменной логике» [Философский 1983: 316–322] классического мышления [Философский 1983: 391–392] по Сократу [Философский 1983: 625], Платону [Философский 1983: 496–499] и Аристотелю [Философский 1983: 35–38] и предлагает переход к основанному на «водной логике» «параллельному», «латеральному» «мышлению де Боно».

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 150/514**

**Известные представления о лишь вполне
осознаваемом мышлении [Философский 1983:
391–392] в полном отрыве от чувствования,
волеизъявления [Философский 1983: 90–91],
поведения [Философский 1983: 504] и
деятельности [Философский 1983: 151–152] явно
неправомерно считают его непременно
логичным вопреки исследованиям Амоса
Тверски и нобелевского лауреата Даниеля
Канемана [Канеман 2013; Kahneman 1982] с
открытой ими ошибкой конъюнкции, или**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 151/514**

«проблемой Линды», ограничивают иерархию [Философский 1983: 201–202] мышления двумя уровнями рассудка и разума [Философский 1983: 567] по Канту [Философский 1983: 242–244] и не учитывают огромных различий в уровнях мышления разных людей. При интересных личных конструктах неправомерен подход Келли к любому человеку как учёному [Kelly 1955]. Явно заниженный здравый смысл [Философский 1983: 90] и якобы вредные предрассудок и предубеждение [Философский 1983: 526] вообще выведены за пределы мышления.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 152/514**

**Общепринятое определение истины
[Философский 1983: 226–227] и классическая
логика [Философский 1983: 316–322] явно
недостаточны. Дихотомия [Философский
1983: 171] истина–ложь ошибочна, поскольку
они не являются антонимами
[Лингвистический 1990: 35–36], и явно
недостаточна ввиду её единственности при
многообразии жизни и наук. Мышление
изучается классическими философией**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 153/514**

**[Лингвистический 1990; Философский 1983]
(гносеологией [Философский 1983: 678–680],
логикой, эстетикой [Философский 1983: 805–
808]), кибернетикой [Философский 1983: 83–
84], языкознанием [Лингвистический 1990],
науковедением [Философский 1983: 406–407],
психологией [Философский 1983: 549–551],
нейрофизиологией, психопатологией и
этологией с их ограниченностью и явной
недостаточностью.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 154/514**

Очень часто успешны действия даже без рассуждений, неосознаваемые, по опыту, привычке, обычаю, здравому смыслу, именно жизненным вере и доверию, уверенному знанию, всеобщему предубеждению, всеобщему предрассудку, мудрости, интуиции, премудрости, озарениям (инсайтам). В более редких жизненно важных случаях требуется свободное волевое принятие наилучшего (не очевидного сразу) из множества (длинного списка) возможных разумных решений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 155/514**

**ИЗОБРЕТЕНИЕ ВСЕОБЩИХ МЕТОДОЛОГИЙ
(КОЛЛЕКТИВНЫХ) (МНОЖЕСТВЕННЫХ)**

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ТЕКСТОВЫХ ПРИБЛИЖЕНИЙ
К СОВЕРШЕНСТВУ И ПРИНЯТИЮ НАИЛУЧШИХ РЕШЕНИЙ**

**Интуитивное следование с детства собственному
будущему целостному синергичному учению о
творческом (само)управлении (само)осуществлением
желанной, здоровой, счастливой и успешной жизни,
ставшему основой собственной всеобщей психологии с
лекциями и докладами с 1987 года, привело ко всеобщим
методологиям (коллективных) (множественных)
последовательных текстовых приближений к
совершенству и принятию наилучших решений.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 156/514**

Здесь коллективность имеет место при именно коллективном принятии решений, а множественность относится к наилучшему выбору из множества (набора) предметов, например длинного списка рассматриваемых возможных решений или короткого списка предварительно отобранных возможных решений.

Эти всеобщие методологии основаны на взвешенных логическом текстовом качественном [Философский 1983: 252–253] и/или количественном [Философский 1983: 263–264] оценивании и характеристиках и ведут к принятию наилучших решений [Философский 1983: 583] и совершенствованию предметов даже мировоззренческой значимости.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 157/514**

**ВСЕОБЩАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ЕДИНОГО
СОПОСТАВЛЕНИЯ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ И
КАЧЕСТВЕННЫХ САМОПРЕДЕЛЬНЫХ
ОТНОСИТЕЛЬНЫХ ОЦЕНОК
НЕПОСРЕДСТВЕННО НЕ СРАВНИМЫХ
ПРЕДМЕТОВ**

**Всеобщая методология единого сопоставления
количественных и качественных самопредельных
относительных оценок непосредственно не
сравнимых предметов имеет огромное
методологическое значение для жизни и науки
[Философский 1983: 403–411].**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 158/514**

**Необходимость опосредствованного
соизмерения непосредственно не
соизмеримого называлась в целом ряде
научных трудов. Быть может, наиболее
известен классический пример выражения
единой стоимости (общественно необходимых
затрат труда) непосредственно не сравнимых
потребительных стоимостей различных
товаров всеобщим эквивалентом (К. Маркс,
«Капитал») [Философский 1983: 342–344].**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 159/514**

Эта всеобщая методология основана на началах, первоосновах, законах и правилах, или свойствах, всеобщего сотворения жизни с целительной целостной синергичной иерархией всеобщих наук [Гелимсон 2015–2018] со всеобщими мышлением, логикой, мировоззрением, философией, психологией, математикой, метрологией, механикой, прочностью и филологией. 10 ноября 1992 года эта судьбоносная всеобщая методология привела к открытию всеобщих напряжений и первых в истории всеобщих прочностных законов природы с их иерархией и тем самым к собственному второму рождению.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 160/514**

Прочность определяется не самими по себе напряжениями, не выражающими степеней опасности разрушения, а сопоставлением напряжений с их пределами. Лишь редкие из бесконечности сочетаний главных напряжений в главных направлениях в точке тела воспроизводимы в дорогостоящих испытаниях образцов.

Поэтому необходимо приведение сложного (трёхосного) напряжённого состояния к равносильному (равноопасному) одноосному.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 161/514**

Однако пределы напряжений бывают разными для растягивающих и сжимающих напряжений и особенно при анизотропии вещества как различии его свойств в разных направлениях. Поэтому ранее известные критерии прочности относились к узким частным случаям, как правило, изотропного (имеющего одинаковые свойства в различных направлениях) тела под постоянными нагрузками. Для общего случая анизотропного (имеющего разные свойства в различных направлениях) тела под переменными нагрузками не было даже предложений по формулировке критериев прочности.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 162/514**

Следовательно, не было известно ни одного всеобщего прочностного закона природы.

Всеобщие механика и прочность открыли самопредельные всеобщие напряжения как относительные (безразмерные), приведённые к их собственным пределам тех же направлений и знаков. При простейшем подходе всеобщее напряжение есть обычное значение любого из трёх главных напряжений, делённое на абсолютную величину его предельного значения тех же направления и знака при условии обнуления обоих остальных главных напряжений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 163/514**

При этом используется всеобщая единичная шкала. Однако, если напряжённое состояние в точке тела не является одноосным, нет априорных ограничений для всеобщих напряжений. Они становятся векторными при переменности нагрузок во времени. Равносильное (равноопасное) всеобщее напряжение даётся векторной алгеброй. Сущность всеобщей методологии единого сопоставления количественных и качественных самопредельных относительных оценок непосредственно не сравнимых предметов такова:

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 164/514**

**1. Выбирается всеобщая шкала, например
единичная.**

**2. Для каждого предмета определяется его
собственный верхний предел (наличный
известный или хотя бы мыслимый
наивысший образец) в определённом
смысле, сопоставимый с самим предметом
(например подобный ему) в том смысле, что
можно дать разумную оценку предмета
относительно его верхнего предела,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 165/514**

**например определить её как меру
отношения предмета к его верхнему
пределу.**

**3. На всеобщей шкале ставится оценка
каждого из подлежащих сравнению
предметов относительно его собственного
верхнего предела.**

**4. Все подлежащие сравнению предметы
сопоставляются и упорядочиваются по их
самопредельным относительным оценкам.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 166/514**

Например, оцениваемый сонет можно сопоставить с сонетами Шекспира как возможными и допустимыми для принятия верхними пределами этого жанра.

На деле основой товарообмена в его многовековой истории была именно стоимость, которую классики политэкономии не изобрели, а именно открыли.

Даже в школе ставятся, по существу, во многом относительные оценки по единой шкале, например пятибалльной, в сопоставлении с мыслимым (представимым) наилучшим, причём неясно, какие «произведения» (скажем, ответы, а не только сочинения) ещё предстоят.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 167/514**

Например, при допускаемой многожанровости номинации литературного конкурса нужно и можно сопоставлять и сравнивать качества разнородных произведений. Если появляется шедевр, то он и становится новым образцом, формально сравнивается сам с собой и получает заслуженный высший балл и победу в конкурсе. Если принципиально новое произведение трудно оценить по известной системе критериев, то её нужно развить: ввести и уточнить критерий оригинальности и вклада в развитие литературоведения и искусствоведения.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 168/514**

Эта всеобщая методология предполагает для каждого произведения, если это необходимо и/или полезно, именно гибкую, собственную систему критериев с собственной системой их весов (коэффициентов их относительной значимости) по началам, первоосновам, законам и правилам, или свойствам, всеобщего сотворения жизни и в его духе. То есть, даже если произведение не с чем сравнить, его всё равно можно оценить, если исходить из представлений оценивающего субъекта. И дополнить сухость алгебры гармонией словесной оценки.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 169/514**

Как именно пройти между Сциллой и Харибдой в каждом данном случае, зависит от решающих личностей. Важно, что они при желании могут осознанно или интуитивно воспользоваться этой всеобщей методологией. Её идея куда проще её описания, научного обоснования и применения, достаточно сложных для восприятия.

Возможно попадание разнородных, непосредственно не сравнимых между собой произведений в одну номинацию литературного конкурса.

Например, в номинацию «Проза» литературного конкурса о Великой Отечественной войне попали:

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 170/514**

**подлинный (литературно не обработанный) текст
дневника малолетнего узника концлагеря;
подлинныe (литературно не обработанные) мемуары
участника войны;
литературно обработанные мемуары;
очерк;
публицистическая статья;
эссе;
рассказ;
отрывки из повести;
синопсис романа и отрывки из него;
пьеса;
сценарий.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 171/514**

Причины:

невозможность такого дробления номинации на слишком много подноминаций, которое обеспечит однородность произведений в каждой подноминации;
невозможность заранее предусмотреть в Положении о конкурсе все без исключения жанры произведений, которые впоследствии будут поданы;
необходимость обеспечить установленный минимум числа произведений в каждой подноминации;
нехватка судей;
недостаточная управляемость конкурса со слишком многими подноминациями.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 172/514**

**И здесь выбирается единая всеобщая шкала,
например десятибалльная.**

**По ней ставится оценка каждого произведения
номинации относительно наилучшего, по
мнению данного обозревателя, возможного
произведения того же жанра.**

**Все произведения номинации сопоставляются
и упорядочиваются по их относительным
оценкам.**

Подробности:

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 173/514**

1. Заранее выбрать всеобщую шкалу относительных оценок, единую для всех жанров (и произведений) целой номинации. С научной точки зрения, логичнее всего выбрать единичную всеобщую шкалу, то есть ограничивать единицей эти оценки сверху. Но, с психологической и практической точки зрения, можно, по-видимому, посоветовать десятибалльную всеобщую шкалу, то есть ограничивать эти оценки сверху числом 10. В необходимых случаях оценки могут быть и дробными, если, например: тонко учитываются нюансы; оценки произведения по нескольким критериям сводятся к его единой оценке.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 174/514**

2. На основе глубокого тщательного литературоведческого анализа каждого произведения номинации дать взамен абсолютной его относительную (по отношению к действительному или предположительному наилучшему – по представлению рассматриваемого обозревателя номинации – представителю жанра данного произведения) количественную оценку по заранее выбранной всеобщей шкале относительных оценок в целой номинации.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 175/514**

3. Для определения награждённых произведений номинации сопоставить их относительные оценки по указанной единой шкале и упорядочить их.

4. Считать возможным награждать особо ценные свидетельства эпохи, в особенности подлинные (литературно не обработанные), с непременным учётом обстоятельств написания специальными наградами конкурса (призами, дипломами, грамотами, ...).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 176/514**

Скажем, обозреватель номинации сопоставляет поступивший синопсис романа (с отрывками из него) с наилучшим, по собственному мнению, действительно возможным (с учётом ограничений номинации по теме, объёму, ...) образцом романа (с отрывками из него) (или идеальным представлением о нём) и выставляет поступившему синопсису романа (с отрывками из него) относительную оценку 7,5 по десятибалльной всеобщей шкале.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 177/514**

Эта интегральная относительная оценка 7,5 может быть выставлена как взвешенное (с учётом относительной значимости, по собственному мнению, выбранных отдельных критериев) среднее значение относительных оценок поступившего синопсиса романа (с отрывками из него) по отдельным критериям, среди которых могут быть, например, следующие:

- степень соответствия романа теме номинации конкурса;**
- степень раскрытия темы романа и соответствия ему синопсиса;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 178/514**

**степень целостности и глубины романа и
достижения цели его написания;
степень оригинальности творческого стиля и
построения сюжета, а также степень
непредсказуемости его развития;
степень проработки и представления их и образов
основных персонажей;
степень литературного мастерства автора и
художественности романа;
степень богатства и оригинальности языка и его
соответствия поставленным задачам;
стилистическая и языковая грамотность.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 179/514**

Затем тот же обозреватель номинации сходным образом сопоставляет, скажем, поступивший очерк с наилучшим, по собственному мнению, действительно возможным (с учётом ограничений номинации по теме, объёму, ...) образцом очерка (или идеальным представлением о нём) и выставляет поступившему очерку относительную оценку 7,2 по десятибалльной всеобщей шкале. Сходным образом тот же обозреватель номинации даёт относительные оценки по десятибалльной всеобщей шкале всем остальным произведениям номинации, упорядочивает их по этим оценкам сверху вниз и делает личное предложение по их награждению. Так же поступают и остальные обозреватели номинации.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 180/514**

**Наконец, ведущий обозреватель номинации
готовит (например по всеобщим методологиям
(коллективных) (множественных)
последовательных текстовых приближений к
совершенству и принятию наилучших решений)
на основании полученных личных предложений
обозревателей номинации общее предложение
как общий итог работы обозревателей
номинации и представляет его председателю
жюри конкурса для рассмотрения, исправлений
и утверждения.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 181/514**

**СУЩНОСТЬ ВСЕОБЩИХ МЕТОДОЛОГИЙ
(КОЛЛЕКТИВНЫХ) (МНОЖЕСТВЕННЫХ)**

**ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ ТЕКСТОВЫХ ПРИБЛИЖЕНИЙ К
СОВЕРШЕНСТВУ И ПРИНЯТИЮ НАИЛУЧШИХ РЕШЕНИЙ**

**Сущность всеобщих методологий
(коллективных) (множественных)**

**последовательных текстовых приближений к
совершенству и принятию наилучших решений
целесообразно показать вначале в простейших
частных случаях, а именно, при отсутствии
коллективности и/или множественности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 182/514**

Всеобщая методология последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений ведёт к единоличным взвешенным качественному и/или количественному оцениванию и характеристике одного предмета рассмотрения, например личности, произведения, решения, а также к совершенствованию этого предмета даже мировоззренческой значимости. Под названием или именем предмета размещается таблица из пяти столбцов для частей произведения или отдельных характерных черт предмета, сущностно значимых доводов «за» и соответствующих возражений, сущностно значимых доводов «против» и соответствующих возражений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 183/514**

Затем рассмотрение итогов предыдущего, начиная с первого, заполнения (приближения) ведёт к изменениям (уточнениям, добавлениям, исключениям) и тем самым к следующему приближению. Общее рассмотрение завершается при отсутствии изменений. В очевидных случаях доводы и возражения могут ограничиваться внутренней речью [Лингвистический 1990: 85], а записываться авторами могут лишь произведения (например научные или художественные) и характеристики предметов рассмотрения.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 184/514**

Всеобщая методология множественных последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений развивает её частный случай без множественности следующим образом. Предварительно из длинного списка отсеиваются все явно не наилучшие возможные разумные решения. Остаётся немногочисленный короткий список обычно из двух или трёх возможных наилучших решений. Каждое из них записывается вверху длинной стороны своего листа с таблицей ниже из четырёх столбцов для всех сущностно значимых доводов «за» и соответствующих возражений, сущностно значимых доводов «против» и соответствующих возражений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 185/514**

По существу это диалектические внутренние диалоги с использованием письменной (а в достаточно простых случаях устной или даже внутренней [Лингвистический 1990: 85]) речи. Наконец, сопоставляются все возможные наилучшие решения из короткого списка с их сущностно значимыми доводами «за» и «против» и соответствующими возражениями и на этом основании выбирается единственное наилучшее решение с наибольшим превышением достоинств над недостатками, желательно с наибольшими достоинствами и/или наименьшими недостатками.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 186/514**

**Всеобщая методология КОЛЛЕКТИВНЫХ
последовательных текстовых приближений
и всеобщая методология КОЛЛЕКТИВНЫХ
МНОЖЕСТВЕННЫХ последовательных
текстовых приближений к совершенству и
принятию наилучших решений отличаются
от предыдущих двух всеобщих методологий
добавлением коллективного согласования в
духе известных методов именно
качественного консенсуса (единодушия,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 187/514**

**единогласия, согласия, согласования,
сомыслия, соволия) со значительными
преимуществами перед чисто
количественными методами голосования и
усреднения личных количественных
оценок, которые не выражают именно
качественных представлений о предметах.
Эти представления могут и должны быть
выражены непременно словесно, текстами,
а не самими по себе числами.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 188/514**

Все эти всеобщие методологии помогли успешно руководить целым рядом литературных конкурсов и их номинаций. Важно, что все эти всеобщие методологии на деле определяют именно чисто литературоведческое, насколько возможно, рассмотрение самих произведений (без перехода на личности), полную гармонию взаимодействия обозревателей номинации, их дружную работу и взаимную учёбу. Не было никаких лишних дел, стычек и конфликтов. Авторитет председателя жюри и ведущих обозревателей не подвергался испытаниям. Не было и намёка на конфликт внутри жюри номинации. А её обозреватели становились добрыми знакомыми и даже друзьями.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 189/514**

**Полностью учитывался каждый нюанс во
мнении каждого обозревателя о каждом
произведении. При незначительных
расхождениях шли на разумные
компромиссы. Всё было нацелено на
окончательный обзор произведений
номинации, из которого расстановка мест и
награды следуют почти однозначно.
Количественные оценки не использовались
за ненужностью.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 190/514**

**У нас ведь обстановка долговременной
испытательной творческой лаборатории, а
не экспресс-конкурса типа многих
телевизионных.**

**Из самой по себе промежуточной оценки,
например 7 из 10, ни другие обозреватели,
ни автор, ни читатели не могут понять, что
именно думает данный обозреватель о
достоинствах и недостатках данного
произведения.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 191/514**

А если приводится обоснование, то зачем ещё и число, с виду объективное, но по природе вполне субъективное? Разве что в крайнем случае полного расхождения оценок. Но такого не было. Всегда приходили к полной согласованности, единодушию, консенсусу.

Во избежание «утечек» вся первичная информация, касающаяся оценок произведений, пересылается электронными письмами и может обсуждаться по телефону, но не представляется на литературном портале даже в закрытом форуме жюри.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 192/514**

**Порядок рассмотрения произведений и
распределения наград – снизу вверх:
начинает (во избежание давления
авторитетов, да и полезно для учёбы)
наименее опытный обозреватель, например
стажёр, а завершает ведущий обозреватель,
который предварительно «расставляет»
обозревателей поимённо и устанавливает
сроки выполнения каждым обозревателем
каждой из ступеней работы жюри.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 193/514**

На первой ступени работы жюри готовится обзор произведений. По истечении срока подачи произведений на конкурс наименее опытный обозреватель составляет и не позднее указанного ведущим обозревателем срока посылает всем остальным обозревателям номинации файл, содержащий все произведения номинации, и под каждым из произведений пишет личный обзор этого произведения с указанием своих имени и фамилии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 194/514**

**Если, по мнению данного обозревателя,
данное произведение не попадает в
длинный список, то соответствующий обзор
может быть очень кратким, например:**

«Скучно, сухо, затянуто. Много ошибок.»

**Затем следующий, более опытный
обозреватель добавляет свои обзоры всех
произведений под обзорами предыдущего
обозревателя, учитывая их и перенимая всё,
что считает приемлемым,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 195/514**

**и не позднее названного ведущим
обозревателем срока рассылает всем
остальным обозревателям номинации
дополненный файл.**

**Последним добавляет свои обзоры,
итоговые по номинации, всех
произведений под обзорами всех
предыдущих обозревателей ведущий
обозреватель номинации.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 196/514**

При этом он полностью учитывает обзоры всех предыдущих обозревателей и берёт оттуда всё, что можно. Если общими усилиями не удалось разобраться в чём-то (например в поэтическом образе), то советуется с коллегами и спрашивает автора. Затем рассылает дополненный файл всем остальным обозревателям номинации, ждёт их замечаний и предложений, вносит исправления, включая особые мнения отдельных обозревателей, в итоговый обзор номинации и получает окончательный обзор номинации, подписанный всеми. Разумеется, в окончательный обзор нельзя включать то, что способно обидеть автора как личность.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 197/514**

На второй ступени работы жюри номинации после завершения окончательного обзора номинации, когда качественные оценки произведений согласованы, подводятся итоги работы жюри номинации.

Наименее опытный обозреватель добавляет свои длинный и короткий списки и награды с указанием своих имени и фамилии в конце файла и не позднее указанного ведущим обозревателем срока посылает дополненный файл всем остальным обозревателям номинации.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 198/514**

**Затем следующий, более опытный
обозреватель учитывает итоги предыдущего
обозревателя, перенимает всё, что считает
приемлемым, добавляет свои длинный и
короткий списки и награды с указанием
своих имени и фамилии в конце файла и не
позднее названного ведущим обозревателем
срока рассылает всем остальным
обозревателям номинации дополненный
файл.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 199/514**

Последним добавляет свои длинный и короткий списки и награды, итоговые по номинации, ведущий обозреватель номинации. При этом он полностью учитывает длинные и короткие списки и награды всех предыдущих обозревателей и берёт оттуда всё, что можно. Затем ведущий обозреватель номинации рассылает дополненный файл

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 200/514**

всем остальным обозревателям номинации, ждёт их замечаний и предложений, вносит исправления, включая особые мнения отдельных обозревателей, в длинный и короткий списки и награды номинации и получает окончательные итоги номинации, подписанные всеми. В коротком списке недопустимы непрофессиональные произведения, безграмотные и небрежно оформленные.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 201/514**

Затем окончательный обзор номинации (всех произведений, или только длинного списка, или только короткого списка – по усмотрению ведущего обозревателя) и окончательные итоги номинации за подписями всех обозревателей номинации посылаются ведущим обозревателем председателю жюри для проверки, исправлений и утверждения.

При этих всеобщих методологиях почти исключены нелитературные критерии, кумовство, групповщина, перетягивание каната и скандалы внутри жюри.

Конечно, проще выставить и усреднить оценки.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 202/514**

Но ведь обзоры всё равно нужны, да и надо учесть мнение каждого обозревателя. И нельзя подгонять обзоры под оценки. Если речь идёт о решении принципиальных вопросов, необходимо смело идти на технические трудности. Данная дорога ведёт к цели прямым очевидным путём, и уверенность в этом дорогого стоит. Это неплохое сито, через которое произведениям без блеска не пробиться на пьедестал. Это очень важно, чтобы двигаться именно к литературным достижениям. А спокойная работа очень полезна для здоровья, счастья и творчества и авторов, и жюри.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 203/514**

Эти всеобщие методологии являются простейшими в двух смыслах: не видно, что в них лишнего и может быть опущено без потери качества итогов; не видно более простых именно методологий (а не беспорядочных «подходов»), которые по замыслу позволяли бы учесть все без исключения нюансы личных оценок и свести их к общей качественной оценке. Надо учесть и человеческий выигрыш всеобщего спокойствия. А именно полное описание любого, даже беспорядочного «подхода» едва ли окажется менее тяжеловесным. «Тяжело в ученье, легко в бою».

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 204/514**

Именно в тех номинациях, где эти всеобщие методологии применялись наиболее полно, итоги были подведены быстрее, чем во всех остальных номинациях, причём задолго до назначенного срока. Каждый обозреватель свободно, без давления, выражает своё мнение, и всё полностью учитывается. Можно указать и особые мнения. Не случайна и последовательность снизу вверх. Эти прозрачные всеобщие методологии исключают беспорядочную подковёрную борьбу с продвижением своих ставленников и нервными внутренними раздорами, когда опечаленная литература ютится на задворках и звучат обоснованные голоса о слабости награждённых произведений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 205/514**

В основе окончательных итогов номинации лежит всесторонне взвешенный и согласованный качественный анализ всех произведений номинации. Конечно, председатель жюри вправе не утвердить окончательные итоги номинации. Но при таких условиях он должен ясно и очень убедительно обосновать свои предметные возражения и конструктивные предложения и направить их обозревателям номинации для рассмотрения и учёта.

Далее идёт согласование (на деле даже единодушие) по этим всеобщим методологиям.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 206/514**

Важно, что именно благодаря им во всех случаях речь идёт о чисто литературоведческой оценке самих художественных произведений без намёка на переход на личности и без столкновений.

Самовыражение обозревателей дополнительно обеспечивается возможностью приведения особых мнений в обзорах и своими личными обзорами. Эти всеобщие методологии ведут к последовательному взаимному приближению коллектива обозревателей номинации конкурса к единодушию или хотя бы согласованию в качественной оценке каждого произведения в данной номинации.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 207/514**

**При этом достигаются точнейший и
полнейший учёт каждого нюанса во
мнении каждого обозревателя о каждом
произведении, разумная
согласованность и всеобщая
нацеленность на окончательный обзор
произведений номинации, из которого
расстановка мест и награды следуют
почти однозначно.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 208/514**

**Нельзя упростить и названия этих именно
всеобщих методологий. Речь идёт о сообществе,
или коллективе, обозревателей номинации
конкурса. Для лаконичности лучше
прилагательное. Применительно к
приближению непосредственно связанное
«коллективное» куда лучше лишь
опосредствованно связанного «общественного».
Возможность выбора требует указать
множественность.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 209/514**

Последовательность обзревателей номинации конкурса последовательно рассматривает последовательность произведений в данной номинации и последовательно приближается к единодушию или хотя бы согласованию в качественной оценке каждого произведения в данной номинации. Это именно взаимное приближение коллектива обзревателей номинации конкурса к такому единодушию или хотя бы согласованию.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 210/514**

**Поэтому названия этих всеобщих методологий
выражают их сущность.**

**А главное, именно текстовые качественные
оценки произведений точно и однозначно
выражают сущность мнения каждого
обозревателя о каждом произведении в данной
номинации.**

**Тогда как численные, чисто количественные
оценки произведений не дают понять, что
именно думают обозреватели о произведениях.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 211/514**

**Усреднение таких оценок, выставленных
произведению всеми обозревателями,
напоминает «среднюю температуру по
больнице». Ещё грубее и хуже простое троичное
голосование с трихотомией за–против–
воздерживаюсь. Это соответствует крайне
скудным троичным бело-чёрно-серым логике и
картине мира. Причём отнюдь не подобно чёрно-
белой фотографии со всевозможными
градациями серых оттенков. Серый только один
– ровно посередине между чёрным и белым.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 212/514**

Известны туземные племена (ирокезы, бушмены), которые на уровнях опыта, привычек, обрядов, обычаев, традиций, всеобщего здравомыслия, именно жизненных веры и доверия принимают решения именно консенсусом и в этом далеко опережают многочисленные куда более просвещённые народы с их бездумной ставкой на простое троичное голосование тоже на уровнях опыта, привычек, обрядов, обычаев, традиций. Никак не хватает здравого смысла, чтобы понять огромные преимущества давно известного консенсуса и ввести его повсеместно взамен простого троичного голосования.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 213/514**

**Всеобщие методологии (коллективных)
(множественных) последовательных
текстовых приближений к совершенству и
принятию наилучших решений именно в
частном случае коллективности действуют
как раз в духе консенсуса. Однако в этих
всеобщих методологиях всеобщее
мышление работает не на своих жизненно
важнейших начальных уровнях опыта,
привычек, обрядов, обычаев, традиций,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 214/514**

**всеобщего здравомыслия, именно
жизненных веры и доверия, а на своих
высших иерархических уровнях эвристики,
разума, когнитивности (теоретизирования,
включая рефлексию), метакогнитивности,
метаметакогнитивности, мудрости,
интуиции, премудрости, озарений
(инсайтов) и всеобщей логики со
всеобщими открытиями и изобретениями
всеобщего сотворения жизни.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 215/514**

**Всеобщие методологии (коллективных)
(множественных) последовательных текстовых
приближений к совершенству и принятию
наилучших решений на редкость
унифилологичны, унитекстологичны, коль скоро
приближения являются именно текстовыми.
Причём здесь текстовость – отнюдь не вторичное
выражение внетекстовых, предтекстовых
мыслей, а именно первичное средство всеобщих
открытий и изобретений всеобщего сотворения
жизни.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 216/514**

**Всеобщее единомногоязычие открывает и здесь
небывалые возможности многомерности
всеобщего мышления посредством
унифилологических игр единомногоязычных
текстов с параллельным многоязычием и
целесообразной сменяемостью языков с
последовательным многоязычием.
Чрезвычайно полезна синергия этих игр также
унипсихологически ввиду языковых
переключений установок всеобщего мышления.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 217/514**

Всеобщее единомногонаучие всеобщего сотворения жизни оплодотворяет эти всеобщие методологии и придаёт им невиданную синергию.

Хорошим примером является всеобщая методология единого сопоставления количественных и качественных самопредельных относительных оценок непосредственно не сравнимых предметов. Она была изобретена как чисто количественная для открытия всеобщих напряжений и иерархии первых всеобщих прочностных законов природы во всеобщих механике и прочности,

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 218/514**

а затем во всеобщем сотворении жизни приобрела всеобщность, включая качественность, например во всеобщей филологии при подведении итогов литературного конкурса с разнородными произведениями в одной номинации.

Качественность не столь чётка и однозначна, как количественность, зато куда шире, богаче и разнообразнее её.

Это видно и в сравнении множества чисел с языком и речью, которые легко, естественно и сразу понятно, хотя и зачастую громоздко, выражают любое число.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 219/514**

Обратное неверно: если слова или словосочетания не сводятся вполне к наименованиям чисел, то они ни в малейшей степени не могут быть непосредственно, без ухищрений, выражены числами. Опосредствованное, с ухищрениями, выражение любого текста последовательностью чисел возможно, если, например, заменить каждую букву и каждый знак препинания, включая пробел, их порядковыми номерами в искусственно, договорно упорядоченном алфавите, расширенном знаками препинания, включая пробел, или куда сложнее в криптографии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 220/514**

Однако подобные выражения никак нельзя понять именно непосредственно.

Совершенно необходимо предварительно превратить такую последовательность чисел в текст.

В сложных случаях может помочь всеобщая герменевтика во всеобщей филологии, которая, как и эти всеобщие методологии, действует на всех шести свехуровнях иерархии всеобщего сотворения жизни [Гелимсон 2015–2018] и знаменует его целостность, синергию и даже целительность посредством упорядочения и совершенствования всеобщих наук, всеобщего единомноготворчества и жизнедеятельности в целом.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 221/514
ВЫСТРАИВАНИЕ ВСЕХ ШЕСТИ СВЕРХУРОВНЕЙ
ИЕРАРХИИ ВСЕОБЩЕГО СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ
ЭТИМИ ВСЕОБЩИМИ МЕТОДОЛОГИЯМИ
ВМЕСТЕ СО ВСЕОБЩЕЙ ФИЛОЛОГИЕЙ**

I. Из действительной всеобщей бесконечности эти всеобщие методологии разумно выбирают сильную действительную конечность и наилучшим образом, успешно распоряжаются ею. Во всеобщей математике они унифилологически, унитекстологически развивают прежде всего её качественность. В классической математике широко применяется метод последовательных приближений как однозначная простая итерация.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 222/514**

**Во всеобщей математике созданы и развиты
многоначальная и разумная, интеллигентная
итерации как всеобщие науки о
последовательных приближениях, прежде
всего научных количественных с развитием
качественных, в том числе жизненных,
именно этими всеобщими методологиями.
Личное многоязычие [Лингвистический 1990:
303], творческое с детства, – важный частный
случай многоначальности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 223/514**

А всеобщая методология единого сопоставления количественных и качественных самопредельных относительных оценок непосредственно не сравнимых предметов развивает количественность всеобщей метрологии и придаёт ей качественность. Наука и жизнедеятельность в целом непременно должны быть метрологически состоятельными. Поэтому без качественных, включая текстовые, измерений не обойтись. Униметрологично повышение сущностной точности (по необходимым словам) изречения и перевода по этим всеобщим методологиям последовательных приближений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 224/514**

II. Во всеобщем природоведении онтогенез [Философский 1983: 457] и филогенез [Философский 1983: 725] идут последовательными приближениями к совершенству и выражаются именно этими всеобщими методологиями последовательных текстовых приближений. А всеобщая методология единого сопоставления количественных и качественных самопредельных относительных оценок непосредственно не сравнимых предметов создана как раз для открытия всеобщих напряжений и всеобщих прочностных законов природы во всеобщей физике с её всеобщими механикой и прочностью.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 225/514**

**Вместе с вошедшими в язык и речь
механизмами, механичностью,
механистичностью и сопротивлением
материала не только в механике всеобщие
нагружения и нагрузки, давления и
напряжения обобщают также психические
личные и общественные (само)нагружения и
(само)нагрузки, (само)подавленность
((само)депрессию) и (само)напряжение
((само)стресс).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 226/514**

III. Во всеобщей философии по этим всеобщим методологиям идут естественные обобщения с вещиности на духовность и общность в онтологии. Незаменимо познание по всеобщим методологиям последовательных текстовых приближений во всеобщей гносеологии. Всеобщая логика осуществляет всеобщее упорядочение именно по этим всеобщим методологиям. Всеобщие прерывность и непрерывность дают понимание природы последовательности также во всеобщих этике, эстетике и когнитологии. Все они выражаются именно этими всеобщими методологиями последовательных текстовых приближений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 227/514**

IV. Во всеобщей психологии со всеобщим упорядочением мыслей и чувств личность и её (само)познание последовательно (само)развиваются на уровнях иерархии всеобщего мышления и выражаются по этим всеобщим методологиям последовательных текстовых приближений. Применительно к принятию наилучших решений важно добавление множественности. Это относится ко всеобщим интуиции, жизнепсихоконгерентности, жизнепсихоанализу, жизнепсиходиагностике, жизнепсихоисцелению и гениологии с унипсихологическим (в духе психологического [Лингвистический 1990: 405–406] в филологии) направлением во всеобщей филологии с оживлением и просветлением языка и речи и вживанием в них.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 228/514**

**V. Всеобщее сотворение, или многогранное
единомногоязычное с интерференцией [Лингвистический
1990: 197, 303] единомноготворчество, во всеобщем
сотворении жизни в целом с её всеобщим
оттворчествлением включает всеобщую филологию с её
всеобщими языковедением, литературоведением (с
новыми жанрами) и науковедением, единомногоязычием
и единомногонаучием, всеобщие искусствование
(единомногоискусность) с новыми жанрами и инженериию
(единомногоинженериию). Все они выражаются и
развиваются по этим всеобщим методологиям
последовательных текстовых приближений.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 229/514**

**VI. Унифилологичные всеобщие (само)управление,
(само)педагогика с установкой на кратко
пополняемое усвоение с последовательными
приближениями и достижением наибольшей пользы
и обществоведение применительно к
последовательному развитию личности и общества
выражаются и развиваются по этим всеобщим
методологиям последовательных текстовых
приближений. Применительно к принятию
наилучших решений важны добавления
множественности и, возможно, коллективности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 230/514
ОБЪЕКТИВНАЯ МНОГОУРОВНЕВАЯ МЕТОДОЛОГИЯ
КАЧЕСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ И САМООЦЕНКИ
ЗНАЧИМОСТИ И ВЫСОТЫ САМИХ НАУЧНЫХ
ПОСТРОЕНИЙ (БЕЗ УЧЁТА ВЛИЯНИЯ СТОРОННЕГО
ПРОДВИЖЕНИЯ)**

Всеобщим науковедением создана важная для развития и саморазвития всеобщих наук и научного творчества вообще объективная многоуровневая методология качественной оценки и самооценки значимости и высоты самих научных построений (без учёта влияния стороннего продвижения) по их собственным достигнутым высшим уровням снизу вверх.

Это восемь уровней иерархии методологии:

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 231/514**

- 1) уровень приложения известных знаний к новым задачам;**
- 2) уровень выдвижения качественно новых подходов и приёмов;**
- 3) уровень создания качественно новых замыслов и понятий (концепций);**
- 4) уровень создания качественно новых способов (методов);**
- 5) уровень открытия явлений и создания качественно новых воззрений (теорий);**
- 6) уровень открытия законов и создания качественно новых учений;**
- 7) уровень открытия иерархии законов и создания качественно новых наук;**
- 8) уровень создания многогранных иерархий (соподчинённых многоуровневых соединений) качественно новых наук.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 232/514**

ОТКРЫТИЕ ВСЕОБЩНОСТИ СВЕРХИЕРАРХИЧНОГО ПСИХООБЩЕНИЯ С ПРОИЗВЕДЕНИЕМ

**Открыта всеобщность сверхиерархического
психообщения с произведением. Всеобщее
психообщение (унипсихообмен) и его телепатические
всеобщие (само)проектирование психоизлучением и
(само)извлечение, или (само)абстрагирование,
психоприёмом и психопоглощением являются
сверхиерархическими (многоуровневыми
соподчинёнными со сверхуровнями, уровнями,
подуровнями и, возможно, их порядками).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 233/514**

**Сверхиерархичность всеобщих психообщения,
(само)проектирования и (само)извлечения, или
(само)абстрагирования, по свехуровням снизу вверх:**

**1. Сверхуровень вчувствования в произведение с уровнями
аналитического и синтетического вчувствований и далее их
подуровнями всматривания и вслушивания (в устную
и/или во внутреннюю [Лингвистический 1990: 85] речь).**

**2. Сверхуровень вдумывания в произведение с уровнями
аналитического и синтетического вдумываний и далее их
подуровнями рассудка, разума и теоретизирования.**

**3. Сверхуровень всеобщего вживания в произведение с
уровнями аналитического и синтетического вживаний и
далее их подуровнями вещности, духовности и общности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 234/514**

4. Сверхуровень психообмена с произведением с уровнями психоизлучения (излучения собственной целостной психики на произведение) и психоприёма (приёма ответного излучения целостной психики произведения и его автора) и далее их подуровнями восприятия, интуиции и воображения.

5. Сверхуровень всеобщей жизнепсихокогерентности с произведением и его автором с уровнями всеобщих жизнекогерентности, психокогерентности (собственного и ответного излучений) и их синергии и далее их подуровнями сочувствия, сомыслия, соволия, содействия, совести [Философский 1983: 620], сонастроенности, слаженности, сопереживания и сопричастности.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 235/514**

**6. Сверхуровень всеобщего жизнепсихоанализа
произведения и его автора с уровнями
(авто)биографичности, творчества и их
синергии и далее их подуровнями узнавания и
исследования.**

**7. Сверхуровень всеобщего жизнепсихосинтеза
произведения и его автора с уровнями
частичности и целостности и далее их
унифилологическими подуровнями всеобщих
языковедения, литературоведения и
наукovedения.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 236/514**

8. Сверхуровень всеобщей жизнепсиходиагностики произведения и его автора с уровнями способности, одарённости, талантливости, гениальности и достижений и далее их подуровнями направленности, многогранности и всеобщности.

9. Сверхуровень всеобщего жизнепсихоисцеления с уровнями всеобщих отворчествления, оздоровления и осчастливливания и далее их подуровнями подходов, приёмов, способов (методов [Философский 1983: 364–365]), представлений [Философский 1983: 526] (умозрений, теорий [Философский 1983: 676–680]), методологий [Лингвистический 1990: 299–300; Философский 1983: 364–367], учений (доктрин) и наук [Философский 1983: 403–406].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 237/514**

В духе сверхшекспировского всеобщего театра проектирование сознания автора на любое произведение своего творчества – непринуждённая игра (спектакль, выступление) синергии жизни и целостной души [Философский 1983: 179–180] с её сознанием [Философский 1983: 622–624] и бессознательным [Философский 1983: 52–53], в том числе временно неосознаваемым и долгосрочным бессознательным, включающим

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 238/514**

**подсознание [Философский 1983: 52–53] и даже
сверхсознание [Философский 1983: 623]. Более того,
всегда можно остановиться при чтении или
прослушивании любого произведения, например
стихотворения, спроектировать на него своё
собственное сознание и разбудить восприятием свои
воспоминания [Философский 1983: 475–476],
чувства [Философский 1983: 776], мысли,
творческое воображение [Философский 1983: 91],
догадки, надежды, мечты и планы, извлечь всё
полезное и поучительное.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 239/514**

**ВСЕОБЩАЯ ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ
ГЕРМЕНЕВТИКА: ИГРА ВСЕОБЩЕЙ
ФИЛОЛОГИИ В ИЕРАРХИИ
ВСЕОБЩЕГО СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ**

**Всеобщая филологическая герменевтика в герменевтике
[Философский 1983: 111–112] и дешифровке
[Лингвистический 1990: 132], включая даже
естественнонаучную дешифровку языка природы, то есть
в самом широком смысле открытия именно всеобщих
законов, – всеобщая методология всеобщих открытий и
изобретений, всеобщая игра всеобщего единомногонаучия
на шести сверхуровнях его иерархии:**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 240/514**

**I. Всеобщие математика и метрология
расширяют сознание всеобщими
бесконечностью и сверхбесконечностью и
их точным всеобщим измерением, создали
всеобщие методологии цельно-частичного
выражения, приближения, измерения,
оценивания, сравнения и сущностной
точности, постановки и решения их
всеобщих задач и открыли всеобщую
иерархию их всеобщего законодательства.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 241/514**

II. Всеобщее природоведение раскрывает естественное и искусственное в предмете, среде, носителях тайн, движении, восприятии, переработке данных, условий, предощущении и ощущении взаимодействий, устойчивости, закономерностей, прочности, запаса, надёжности и долговечности.

Уничастичны природа, сущность, строение, состав и слагаемость непрерывного, включая пространство, время, движение и изменение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 242/514**

**Здорово и целительно всеобщее
мировоззрение с благоговением перед
мирозданием, чья бесконечная
непрерывная сверхразумная
упорядоченность неизмеримо превосходит
конечную разрывную рассудочность
искусственного интеллекта.**

**Постижение природных закономерностей
предшествует мысли о личных и
общественных закономерностях.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 243/514**

И самому довелось начать с открытия первых в истории всеобщих прочностных законов природы.

Л. Н. Толстой посвятил первый раздел третьей части третьего тома «Войны и мира» попыткам решить апорию Зенона Элейского «Ахиллес (и черепаха)» [Философский 1983: 31–32, 190], рассуждениям о причинно-следственных связях в природе и гениальному предвидению, «допустив бесконечно малую единицу для наблюдения – дифференциал истории».

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 244/514**

**III. Всеобщая философия со всеобщими
метакогнитивной и метаметакогнитивной
бесконечной непрерывной логикой,
эвристикой, когнитологией и находчивой
эстетикой открыла унинепрерывное
триединство всего сущего, лишь конечную
жизненно необходимую и достаточную
познаваемость явленного сущностной
бесконечностью свойств предмета.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 245/514**

IV. Всеобщая психология со всеобщей интуицией даёт всеобщие жизнепсихоконгерентность, жизнепсихоанализ, жизнепсиходиагностику, жизнепсихоисцеление и гениологию.

V. Всеобщее сотворение опирается на всеобщие филологию с единомногоязычием и единомногонаучностью с герменевтикой, единомногоискусность и инженерию.

VI. Всеобщее (само)управление со всеобщими (само)педагогикой и обществоведением пронизывает эпохи, оживляет чувства, мысли, деяния, события прошлого и будущего.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 246/514**

**Всеобщая герменевтика во всеобщей филологии
всеобщего сотворения жизни даёт беспредельно
творческое изысканное истолкование всего (и текстов)
для всемерного извлечения всего истинного,
исключительно созидательного, только полезного,
верного, правильного, прочного, устойчивого,
надёжного, долговечного, желанного, здорового,
счастливого и успешного.**

**Это безгранично обобщает герменевтику [Философский
1983: 111–112] и даже естественнонаучную дешифровку
языка природы [Лингвистический 1990: 132], да и
метафольклорность всеобщего сотворения жизни.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 247/514**

Наличный фольклор отчасти самопротиворечив, например: «Без труда не вынешь (не выловишь) (и) рыбку из пруда», но «Работа (дело) не волк (не медведь), в лес не убежит (не уйдёт)».

Поэтому метафольклорность всеобщего сотворения жизни просто исключает вторую поговорку как якобы оправдывающую безделье и лень.

А всеобщая герменевтика во всеобщей филологии всеобщего сотворения жизни изысканным истолкованием полезно переосмысливает вторую поговорку: потребность в нужных работе и её итогах никуда не денется, их (потребности и работы) не избежишь.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 248/514**

Заодно и унипсихологически обосновывает крылатую мысль Бенджамина Франклина: «Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня».

Ведь иначе лишние сутки будет давить на психику виной чувство невыполненной работы, которую, коль скоро она нужна, делать всё равно придётся, приводящее к отрицательному впечатлению, вредному для психики и для качества жизни в целом.

Всеобщая герменевтика уточняет и тем самым обобщает эту крылатую мысль так: «Не откладывай на завтра то, что полезно сделать сегодня».

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 249/514**

**Ведь подготовку свежавыжатого сока для питья завтра
нужно откладывать именно на завтра.**

**Вообще в духе наилучшего всевозможного
использования: скажем, сегодня срочные дела, «Утро
вечера мудренее», в данном случае отложить нечто на
завтра будет обоснованно полезнее делу.**

**Всеобщая герменевтика извлекает из жизни как можно
больше пользы по принципу всеобщей
высоковыборности и катрену автора (в духе
естественного отбора по Чарльзу Дарвину [Философский
1983: 135–137]):**

**«Последуй: из любого случая –
печальней или веселей –**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 250/514**

**инстинктом выбираю лучшее,
чтоб улыбалась жизнь светлей!».**

Ошибка [Кондаков 1971: 370–373] (заблуждение [Кондаков 1971: 155–156; Философский 1983: 188], не очень обоснованная надежда, неверное действие, потеря и др.) полезна поучительным впечатлением во избежание большей ошибки впоследствии с ущербом. Умение терять и даже умышленно отсекать всё лишнее, включая его забывание, необходимо для жизни и творчества в духе сверхшекспировской унитеатральной метафоры с извлечением очень многого из полезных текстов: «С кем поведёшься, от того и наберёшься».

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 251/514**

Пословица дополняется и обобщается поэтично в духе всеобщей герменевтики: «С кем и (с) чем ты поведёшься, // от того и наберёшься».

Причём добавление сущностно точного местоимения «ТЫ» без новизны полезно именно ритмичными оздоровлением и впечатлением для долговременной памяти, ведь мироздание с душой и телом ритмичны.

А вот сущностно точный предлог «с» без новизны полезно опустить по подсказкам филологического языкоречевого и особенно поэтического чутья и статей «Звуки речи», «Интонация» и «Мелодика» [Лингвистический 1990: 165, 197–198, 292–293].

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 252/514**

**Всеобщая герменевтика беспредельно
свободно и оживлённо мыслит и чувствует
именно ассоциациями (связями)
[Философский 1983: 39–40] в духе
проективных ассоциативно-образных
креативно-продуктивных психологических
тестов бесконечно ярким творческим
[Философский 1983: 670–671] воображением с
красноречивыми качественными итогами
иногда без количественных.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 253/514**

Воображение [Философский 1983: 91] и память [Философский 1983: 475–476] могут как угодно далеко, высоко и глубоко отлетать от воспринимаемой [Философский 1983: 92–93] действительности.

Полезно направляемая внутренняя речь [Лингвистический 1990: 85] монологического и хотя бы отчасти диалогического (с предметом исследования) мозгового штурма заодно даёт проекцию сознания как управления и самоуправления и (благодаря догадкам) надсознания, или сверхсознания [Философский 1983: 622–624], на текст.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 254/514**

**Это куда лучше беспорядочных свободных ассоциаций
Зигмунда Фрейда в психоанализе [Философский 1983:
431, 548, 748–750] с некоторой очень опасной надеждой
вторгнуться в бессознательное [Философский 1983: 52–
53], причём лишь в подсознание.**

**При всеобщих жизнепсихоанализе и
жизнепсиходиагностике полезно личное текущее (а не
итоговое) письмо ручкой и/или карандашом (а не
обезличивающим компьютерным набором) с
исправлениями, дополнениями, символами, рисунками и
т. д.**

**Такая проекция синергично сочетает сочинение и
изложение.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 255/514**

Для уточнения и развития предположений и выводов и последующего всеобщего жизнепсихоисцеления разумно подбираются и/или сочиняются тексты, особенно поэтические, которые ввиду ритмичности психики ещё полезнее, чем исцеляющие настрои [Сытин 1990–2014], для полезных множества проекций и тем самым объёмных, многомерных представлений сознания. Всеобщая сонастроенность и слаженность жизни и души (унижизнепсихокогерентность) просвечивает сознание и надсознание излучением положительной психики живого текста.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 256/514**

**Сознание и надсознание исследуются всеобщими
жизнепсихоанализом с жизнепсиходиагностикой и весьма
действительно просветляются всеобщим
жизнепсихоисцелением.**

**Всеобщее жизнепсихоисцеление ведёт к исключительно
полезным впечатлениям, наращивая взаимопонимание до
яснопонимания, к успешной жизнедеятельности, развитию
и росту личности и творческим достижениям.**

**Эти самообучающиеся всеобщие методологии всеобщих
когерентности (сонастроенности), анализа, диагностики и
исцеления жизни и души во всеобщей герменевтике –
сверхшекспировская унитеатральная игра всеобщих
единомногоискусности и единомногонаучности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 257/514**

Очень полезно всеобщее герменевтическое проектирование своей психики на самовыражение всеобщего сотворения жизни в собственных научных трудах, поэзии, включая научную, и стихопеснях. Это синергичный триалог собственных всеобщих наук, литературы и искусства как триады всеобщего единомноготворчества, его троебытие и троегласие.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 258/514**

Триада всеобщего единомноготворчества умножается на языковой квартет (русский, украинский, английский и немецкий языки) и на речевую триаду (внутренняя [Лингвистический 1990: 85], письменная и устная речь), давая 36 соединений в произведении.

Такова мера перемен творческой жизнедеятельности в каждом из трёх её циклов. Триада всеобщего единомноготворчества ведёт к триаде иерархий успехов.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 259/514**

Упорядоченности достигнутых уровней и хронологий достижений в каждом цикле неизменны: вначале подвижки в искусстве, затем успехи в литературе, далее научные достижения.

Такое иерархическое (многоуровневое) унигерменевтическое самопроектирование психики на её самовыражение ведёт ко всеобщим открытиям и изобретениям.

Пример – открытие всеобщих законов бесконечной непрерывной всеобщей логики:

1. Всеобщий закон иерархического упорядочения действительности с психикой.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 260/514**

2. Всеобщий закон самоидентификационной определённости (однозначной чёткости или подлежащей уточнению многозначной нечёткости) предмета, свойства и их связи в действительности и в соответствующих ей их восприятию, выражению и истолкованию в сознании, включая общение.

3. Всеобщий закон достаточной обоснованности (закономерности, в том числе причинно-следственных и сопутствующих связей, в действительности, включая психику, и убедительности в сознании, в том числе в многоязычном общении).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 261/514**

4. Всеобщий закон конечности жизненно необходимых и достаточных свойств предмета методологической деятельности (из их бесконечности) и её способов.

5. Всеобщий закон жизнедеятельного главенства премудрого здравомыслия.

6. Всеобщий закон главенства объективной общепольности над общественно вредным в действительности, якобы истинным как соответствие ей.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 262/514**

7. Всеобщий закон полезной множественности дихотомий (добро–зло, польза–вред, истина–заблуждение, правда–ложь, справедливость–неприемлемость, да–нет, наличие–отсутствие, порядок–куча, слаженность–противоречивость, правильность–ошибочность, выполнение–нарушение, утверждение–отрицание, согласие–возражение, принятие–отвержение, естественность–извращённость, точность–приблизённость, закономерно–случайно, допущение–отбрасывание, доказанность–опровергнутость и др.) взамен одной вообще неуместной дихотомии истина–ложь (это не антонимы [Лингвистический 1990: 35–36]).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 263/514**

8. Всеобщий закон жизнедеятельно необходимого и достаточного сущностно точного унилогичного языкоречевого выражения действительности с психикой, полезно единомногоязычного, унижизнепсихокогерентными исконными словами.

Эти всеобщие законы всеобщей логики важны и для многоязычной всеобщей филологии:

1. Всеобщий закон иерархического упорядочения нужен и для языкоречевой жизнедеятельности. В научных литературоведении [Литературная 1929–1939], тем более в языкознании, особенно в структурной лингвистике [Философский 1983: 496–497], иерархическое упорядочение нарастает. Очередь – за личными творческими филологиями с науковедениями.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 264/514**

2. Всеобщий закон самоидентификационной определённости даёт неизменность имён – языковых выражений денотатов [Лингвистический 1990: 128–129].

3. Всеобщий закон достаточной обоснованности как убедительности в сознании важен для языкоречевой жизнедеятельности, включая многоязычное общение.

4. Всеобщий закон конечности жизненно необходимых и достаточных свойств предмета и способов методологичности важен для референции [Лингвистический 1990: 411–412].

5. Всеобщий закон главенства премудрого здравомыслия важен для языкоречия.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 265/514**

6. Всеобщий закон главенства объективной общепользыности – главный критерий оценки языкоречевой жизнедеятельности, произведений науки, литературы и других.

7. Всеобщий закон полезной множественности дихотомий важен для референции [Лингвистический 1990: 411–412] и требует называть вещи непременно своими именами. Значимое отсутствие – не нуль, а всеобщая пустота со знаком пустого множества; например: не нулевой, а пустой суффикс.

Уместны дихотомии:

в обществоведении справедливость–неприемлемость и польза–вред;

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 266/514**

**в философии добро–зло в этике, истина–заблуждение
в гносеологии;**

**в логике да–нет, выполнение–нарушение,
правильность–ошибочность, допущение–
отбрасывание, утверждение–отрицание,
доказательство–опровержение, доказанность–
опровергнутость, наличие–отсутствие, порядок–куча,
лад–противоречие;**

в жизни и в психологии правда–ложь, и т. д.

**8. Всеобщий закон сущностно точного языкоречевого
выражения важен для многоязычной филологии с
выбором непременно исконных слов каждого языка.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 267/514**

Итак, всеобщая герменевтика как всеобщая психофилологическая игра всеобщего единомногоискусного и единомногонаучного сотворения жизни на всех сверхуровнях, уровнях и подуровнях его сверхиерархии синергично ведёт от предчувствия через идею и умозрение к желанным познанию и самопознанию, всеобщим открытиям и изобретениям с их обоснованиями, развивает творческие интуицию и мышление, выдумку и находчивость, способности к озарению и догадке.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 268/514**

НЕОБХОДИМОСТЬ

ВСЕОБЩЕГО СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ

НЕ ЛИШЬ ДЛЯ ВСЕОБЩЕЙ ГЕРМЕНЕВТИКИ

Язык [Лингвистический 1990: 604–609] и речь [Лингвистический 1990: 412–416] выражают мироздание денотатов [Лингвистический 1990: 128–129]:

«Между тем понимание принципиального противоречия между конечностью языка (как устройства, механизма, системы) и его бесконечным использованием в бесконечно разнообразных речевых ситуациях имеет далеко идущие

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 269/514**

последствия для правильного понимания природы языка, поскольку это противоречие преодолевается прежде всего в самом языке, в принципах его устройства: все элементы языковой структуры адаптированы к их использованию в речи.»

Кроме того, язык и речь имеют в качестве множества денотатов бесконечное вширь и вглубь мироздание, вместе с пространством и временем с вечностью подлежащее пониманию, выражению и измерению.

**А бессознательное [Философский 1983: 52–53]
бесконечно.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 270/514**

Поэтому для всеобщей герменевтики необходимы всеобщие природоведение, физика, бесконечность, математика и метрология.

Психоаналитики справедливо рассуждают о сопротивлениях психики, личности и общества.

Действует «сопротивление материала» [Жирмунский 1925] языкового и речевого.

Отсюда следует, что и для этого полезны всеобщие механика и прочность.

Ключевыми для всеобщей герменевтики являются: всеобщие философия с онтологией, гносеологией, логикой, прерывностью и непрерывностью, этикой,

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 271/514**

эстетикой и когнитологией; всеобщие психология с интуицией, жизнепсихоконгерентностью (и Фрейд [Философский 1983: 748–749] стремился к резонансам речи), жизнепсихоанализом, жизнепсиходиагностикой, жизнепсихоисцелением и гениелогией; всеобщие сотворение с филологией и искусностью.

Для всеобщей герменевтики необходимы также всеобщие инженерия (как сооружение всего искусственного, включая психоинженерию) и (само)управление с (само)педагогикой и обществоведением.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 272/514**

Психоанализ – во многом именно метафорический анализ речи. А ведь именно филологи и прежде всего поэты имеют особые метафорические чутьё и мышление.

И здесь уместно высказывание Хайдеггера [Философский 1983: 753]: "Открывающий «истину бытия» язык продолжает жить прежде всего в произведениях поэтов..."

Полезны также двустишия-«лёвики» и лирический юмор как новые жанры.

Для понимания и выражения пустой речи не лишь в психоанализе нужна всеобщая пустота, открытая всеобщей логикой.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 273/514**

**ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
В СВЕРХИЕРАРХИИ
ВСЕОБЩЕГО СОТВОРЕНИЯ ЖИЗНИ**

**Всеобщее литературоведение не только действует на
всех сверхуровнях, уровнях и подуровнях
сверхиерархии всеобщего сотворения жизни, но и
вносит большой вклад в выстраивание этой
сверхиерархии. Чтобы убедиться в этом, есть смысл
вначале представить эту сверхиерархию в целом, а
затем показать значимость всеобщего
литературоведения для сверхиерархии всеобщего
сотворения жизни.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 274/514
СВЕРХИЕРАРХИЯ УНИЖИЗНЕСОТВОРЕНИЯ**

А. УНИМИРОВОЗЗРЕНИЕ	В. УНИ(САМО)РАЗВИТИЕ	С. УНИЕДИНОМНОГОТВОРЧЕСТВО
А.1. УНИВЫСОКОНПРАВСТВЕННОСТЬ А.1.І. Унимиролюбие А.1.ІІ. Унидобропорядочность А.1.ІІІ. Униблагодарность А.1.ІV. Унивсеответственность А.1.V. Унивысоковыборность А.1.VІ. Уни(само)воодушевление	В.1. УНИ(САМО)СПОСОБНОСТЬ В.1.І. Унисамобытность В.1.ІІ. Уни(само)целеустремление В.1.ІІІ. Уни(само)созидание В.1.ІV. Униодарённость В.1.V. Униталантливость В.1.VІ. Унигениальность	С.1. УНИЕДИНОМНОГОИСКУССТВО С.1.І. Унижизнеискусство С.1.ІІ. Унитехноискусство С.1.ІІІ. Унитеатральность С.1.ІV. Унистихосенность С.1.V. Униэкскурсоведение С.1.VІ. Унинаукоискусство
А.2. УНИГЛУБОКОДЕЙСТВЕННОСТЬ А.2.І. Унивчувствование А.2.ІІ. Унивдумывание А.2.ІІІ. Унивживание А.2.ІV. Униясночувствие А.2.V. Униостроумие А.2.VІ. Унимудровледеяние	В.2. УНИСИНЕРГИЧНОСТЬ В.2.І. Уницельночастичность В.2.ІІ. Унисосредоточенность В.2.ІІІ. Унисменодейственность В.2.ІV. Униединомногонаправленность В.2.V. Унивсепроницательность В.2.VІ. Унислаженность	С.2. УНИЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ С.2.І. Унипоэтичность С.2.ІІ. Уникрасноречие С.2.ІІІ. Униметафольклорность С.2.ІV. Унигерменевтика С.2.V. Унисущноточность С.2.VІ. Унитекстометодология
А.3. УНИШИРОКОИЕРАРХИЯ А.3.І. Унисамодостаточность А.3.ІІ. Уни(при)родоначание А.3.ІІІ. Униобщинность А.3.ІV. Унипатриотизм А.3.V. Унипатриоглобализм А.3.VІ. Унивсемирность	В.3. УНИОТВОРЧЕСТВЛЕНИЕ В.3.І. Уни(само)оздоровление В.3.ІІ. Уни(само)осчастливливание В.3.ІІІ. Униединомногосвершение В.3.ІV. Униединомногооткрытие В.3.V. Униединомногоизобретение В.3.VІ. Униединомногореволюция	С.3. УНИЕДИНОМНОГОНАУЧИЕ С.3.І. Уни(сверх)бесконечность С.3.ІІ. Униприродоведение С.3.ІІІ. Унифилософия С.3.ІV. Унипсихология С.3.V. Унисотворение С.3.VІ. Уни(само)управление

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 275/514**

**Поясним неочевидное в этой фрактальной сверхиерархии.
Миролюбие – в обоих смыслах: любовь и к мирозданию с
его природой, обществом и культурой, и к ненападению при
готовности к самозащите и отстаиванию своих интересов, с
чего начинаются личность и народ как надорганизменная
личность. Высоковыборность – высоконравственные
предпочтение и выбор иерархически высочайшего и
полезнейшего, главенствующего возможного при любом
выборе, например цели, задачи, средства и мотива
(побудителя, причины, довода) любой деятельности,
включая рассмотрение, точки зрения, свойств и признаков
предмета рассмотрения. Всеобщее остроумие – прежде всего
в жизни, науке и (их) искусстве.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 276/514**

Всеобщая самодостаточность относится и к личности, и к любой общности. Всеобщее природоначалие – естественная природосообразность личности, общества и их культуры, включая техносферу и психосферу со всеобщими чувствованием, мышлением, волеизъявлением и жизнедеятельностью. Всеобщее родоначалие как непреложный закон рода и жизни требует сверх почитания предков, потомков и всех родных исполнить родовой и семейный долг, сделать всё посильное для рода в преемственности поколений, достойно продолжить род, хранить и передавать память о нём, умножать его достижения, что переходит

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 277/514**

в действенную любовь к родным общине, краю и народу, Родине, её природе и культуре с языком. Всеобщий патриоглобализм – глобальный патриотизм, действенная любовь каждого народа на Земле к своей Родине. (Само)созидается вся культура с её техносферой и психосферой, включая всё сверхнаследственное в личном и общественном сознании. Сменодейственность – смена видов деятельности, жизненно необходимая для психического здоровья, критерии которого, данные Всемирной организацией здравоохранения, принципиально уточнены всеобщим сотворением жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 278/514**

Всеобщее отворчествление любой жизнедеятельности личности и общества ведёт к их всеобщим (само)оздоровлению, (само)осчастливлению и к единению множеств свершений, включая открытие ранее неизвестного наличного (существующего), изобретение общественно полезного небывалого с коренными, революционными переворотами в культуре. Всеобщая сверхшекспировская игровая театральность относится к любой личной и общественной жизнедеятельности и к её итогам, включая произведения науки, литературы и искусства.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 279/514**

Всеобщая поэтичность высших достижений в любой личной и общественной жизнедеятельности поэтизирует и возвышает их и вдохновляет на них. Всеобщая метафольклорность всеобщего сотворения жизни даёт ему незаменимую сверхархимедову опору на мудрость многих народов и языков с литературами при целесообразном выборе точек опоры, особенно созидательно целесообразно избранных пословиц и поговорок, с достижением несамопротиворечивости. Всеобщая герменевтика ведёт ко всеобщим истолкованиям, открытиям и созидательным целесообразным переосмыслениям, в том числе действенных пословиц и поговорок.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 280/514**

Всеобщая методологическая сущностная точность жизненно необходима в конечном познании бесконечной действительности, творчестве и общении и привела к сущностно точному поэтическому переводу «Слова о полку Игореве» на современный русский литературный язык. Всеобщая текстовая методологичность конечно совершенствует бесконечную жизнедеятельность, включая всеобщие методологии принятия наилучших решений. Всеобщая математика – бесконечный непрерывный язык всеобщего сотворения жизни с явными преимуществами перед конечными разрывными естественными языками. Всеобщая метрология впервые обеспечивает именно точные всеобщие измерения

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 281/514**

**бесконечного и даже сверхбесконечного и жизненно
необходимую всеобщую метрологическую
состоятельность всеобщего сотворения жизни.
Всеобщие физика, механика и прочность, благодаря
открытию всеобщих напряжений впервые
открывшая всеобщие прочностные законы природы
и целые их иерархии, относятся не только к природе
и техносфере, но и к психосфере с
жизнедеятельностью личности и общества,
например к прочности, устойчивости, надёжности и
долговечности здоровья личной и общественной
психики, народов и государств с учётом**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 282/514**

демографической безопасности, уровня и качества всеобщего методологического (само)управления, включая здравоохранение, образование и воспитание. Всеобщая философия открыла всеобщее триединство вечности, духовности и общности с возможностью главенства любой из этих трёх сторон в разных предметах, принципиальную несостоятельность односторонних материализма и идеализма, онтологической и гносеологической дихотомий основного вопроса классической философии, их неправомерные смешение и подмену. Бесконечная непрерывная всеобщая логика —

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 283/514**

высший уровень открытой иерархии всеобщего мышления с открытыми иерархиями всеобщих здравого смысла и абстракций, открытием и исправлением явных изъянов классической логики и установлением узких пределов её полезности, вне которых она способна вести к явно ошибочным, вредным решениям, инверсии смысла и даже извращениям. Даже для длительного выживания необходимо следовать всеобщей логике в гераклитовском смысле логоса [Философский 1983: 134–135, 323–324] как «сквозной смысловой упорядоченности бытия и сознания», где в жизни

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 284/514**

**и по Гераклиту «всё течёт». Бесконечное вширь,
вглубь и во времени сверхразумно упорядоченное
мироздание куда могущественней нынешнего
человечества, не первого, если судить по
артефактам, и не последнего, если
саморазрушительная безнравственность продолжит
господство, на Земле как бесконечно малой частице
Вселенной. Так что необходима высокая
нравственность, человечность. Всеобщая
психология открыла судьбоносную всеобщую
сонастроенность жизни и души несравненно ценнее
эмпатии как сочувствия пациенту во время его**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 285/514**

приёма и изобрела всеобщие методологии всеобщих анализа, диагностики и исцеления жизни и души, а также гениелогии, на которую ссылается английская Википедия. Открыта всеобщность сверхиерархического психообщения с произведением и его даже древним автором. В синергичных всеобщих психофилологии и психофилоинженерии проекции психики на поэзию измеряют даже сверхсознание талантов. Квадрат октавы сверхиерархии психики – развитие идеи о законе октав и учения о психических центрах Г. И. Гурджиева и П. Д. Успенского. Открыты иерархия

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 286/514**

**(сверх)уровней как (групп) осей психики, всеобщие
соединение, сущность, строение и сверхиерархия
триединства всеобщей психической деятельности.**

**Эта фрактальная сверхиерархия всеобщего
сотворения жизни вместе с её возможными
подобиями, обобщениями и конкретизациями
позволяет упорядочить и усовершенствовать любую
деятельность, включая психическую, её итог и
вообще любой предмет рассмотрения, включая
создание, представление и исследование
культурных ценностей, развитие личности и
общества.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 287/514**

Фрактальная сверхиерархия всеобщего сотворения жизни является системой духовных координат с именно качественными словесно-логическими, текстовыми измерениями посредством доводов и противодоводов.

С другой стороны, можно и даже необходимо показать во многом ключевую роль, значимость, место, сосредоточенное и распределённое представления именно всеобщего литературоведения в этой сверхиерархии всеобщего сотворения жизни и даже в самом выстраивании этой сверхиерархии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 288/514**

На сверхуровне

**А. УНИМИРОВОЗЗРЕНИЕ
(ВСЕОБЩЕЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ)**

есть уровни

- А.1. УНИВЫСОКОНРАВСТВЕННОСТЬ
(ВЫСОТА ВСЕОБЩЕГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ),**
- А.2. УНИГЛУБОКОДЕЙСТВЕННОСТЬ
(ГЛУБИНА ВСЕОБЩЕГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ),**
- А.3. УНИШИРОКОИЕРАРХИЯ
(ИЕРАРХИЯ ОБЩНОСТИ КАК ШИРОТЫ
ВСЕОБЩЕГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 289/514**

**Всеобщее сотворение жизни, в данном случае его
сверхуровень всеобщего мировоззрения, своей
проекцией на литературоведение предопределяет
всеобщую мировоззренческую природу и сущность
всеобщего литературоведения и подчёркивает
именно мировоззренческую природу и сущность
языка вообще. В частности, всеобщие
высоконравственность, глубокодейственность и
широкоиерархия всеобщего мировоззрения
неотъемлемо распространяются как свойства на
всеобщее литературоведение.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 290/514**

С другой стороны, именно всеобщее литературоведение помогло многообразно и многогранно выстроить всеобщее мировоззрение как сверхуровень всеобщего сотворения жизни с его всеобщими мировоззренческими высоконравственностью, глубокодействительностью и широкоиерархией, то есть высотой, глубиной и широтой нравственности, действительности и общности соответственно.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 291/514**

На уровне

А.1. УНИВЫСОКОНПРАВСТВЕННОСТЬ

есть подуровни

А.1.I. Унимиролюбие (всеобщая любовь к мирозданию и мирности),

А.1.II. Унидобропорядочность (всеобщий добрый порядок),

А.1.III. Униблагодетельность (всеобщая общепольза),

А.1.IV. Унивсеответственность (полная в посильных пределах),

А.1.V. Униввысоковыборность

**(предпочтительность иерархически наивысшего,
главенствующего возможного при любом выборе, например
цели, задачи, средства и мотива (побудителя, причины,
довода) любой деятельности, включая рассмотрение, точки
зрения, свойств и признаков предмета рассмотрения),**

А.1.VI. Уни(само)воодушевление (себя и других).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 292/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем всеобщей
высоконравственности переносит на всеобщее
литературоведение такие свои неотъемлемые свойства,
как всеобщие миролюбие, добропорядочность,
благотворность, всеответственность,
высоковыборность и (само)воодушевление.**

**С другой стороны, метафольклорное всеобщее
литературоведение искусно, в духе всеобщей
высоковыборности воспитывает привычки ко
всеобщим миролюбию, добропорядочности,
благотворности, всеответственности и
высоковыборности и воодушевляет на это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 293/514**

В частности, простыми и поэтому особенно убедительными доводами (словами, художественными образами, пословицами, поговорками и афоризмами) всеобщее литературоведение ярко показывает общепользность всеобщих любви к мирозданию и мирному созиданию, добропорядочности, благотворности, всеответственности, высоковыборности и воодушевления.

Мирозданием «воздастся каждому по делам его» по этому закону воздаяния (взаимности, бумеранга). Ложь невыгодна самому лжецу падением в

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 294/514**

собственных глазах, раздвоением сознания, самодискредитацией и необходимостью запоминать, кому и что именно было солгано, да и возможно разоблачение при общении услышавших разные варианты лжи.

Таким образом, всеобщее литературоведение искусно помогает всеобщему сотворению жизни выстроить именно таким образом этот уровень всеобщей высоконравственности, да и самим всеобщим миролюбием, добропорядочности, благотворности, всеответственности и высоковыборности и воодушевляет на это.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 295/514**

На уровне

А.2. УНИГЛУБОКОДЕЙСТВЕННОСТЬ

есть подуровни

А.2.І. Унивчувствование,

А.2.ІІ. Унивдумывание,

А.2.ІІІ. Унивживание,

А.2.ІV. Уनियाсночувствие,

А.2.V. Униостроумие,

А.2.VІ. Унимудроволедеяние.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 296/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщей глубокодейственности переносит на
всеобщее литературоведение такие свои
неотъемлемые свойства, как всеобщие
вчувствование, вдумывание, вживание,
ясночувствие, остроумие и мудрое волевое
деяние.**

**С другой стороны, метафольклорное всеобщее
литературоведение словами,
художественными образами, пословицами,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 297/514**

**поговорками и афоризмами с полезным
переосмыслением всеобщей герменевтикой
искусно помогает как всеобщему сотворению
жизни выстроить именно таким образом этот
уровень всеобщей глубокодейственности, так
и самим всеобщим вчувствованию,
вдумыванию, вживанию, ясночувствию,
остроумию и мудрому волевому деянию,
воспитывает привычки к ним и воодушевляет
на это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 298/514**

На уровне

А.3. УНИШИРОКОИЕРАРХИЯ

есть подуровни

А.3.І. Унисамодостаточность,

А.3.ІІ. Уни(при)родоначалие,

А.3.ІІІ. Униобщинность,

А.3.ІV. Унипатриотизм,

**А.3.V. Унипатриоглобализм (повсеместная
любовь к своим странам и народам),**

А.3.VІ. Унивсемирность.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 299/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщей широкоиерархии переносит на
всеобщее литературоведение такие свои
неотъемлемые свойства, как всеобщие
самодостаточность, (при)родоначалие,
общинность, патриотизм, патриоглобализм
и всемирность.**

**С другой стороны, метафольклорное
всеобщее литературоведение словами,
художественными образами, пословицами,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 300/514**

**поговорками и афоризмами с полезным
переосмыслением всеобщей герменевтикой
искусно помогает всеобщему сотворению
жизни выстроить именно таким образом
этот уровень всеобщей широкоиерархии, да
и самим самодостаточности,
(при)родоначалию, общинности,
патриотизму, патриоглобализму,
всемирности, воспитывает привычки к ним
и воодушевляет на это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 301/514**

На сверхуровне

**В. УНИ(САМО)РАЗВИТИЕ
(ВСЕОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ ЛЮБОГО ПРЕДМЕТА,
ВКЛЮЧАЯ САМОГО СЕБЯ)**

есть уровни

**В.1. УНИ(САМО)СПОСОБНОСТЬ
(ВКЛЮЧАЯ САМОБЫТНОСТЬ И
(САМО)СОЗИДАНИЕ),**

**В.2. УНИСИНЕРГИЧНОСТЬ
(ВСЕОБЩАЯ СВЕРХСУММАРНОСТЬ),**

**В.3. УНИОТВОРЧЕСТВЛЕНИЕ
(ВСЕОБЩЕЕ ОТВОРЧЕСТВЛЕНИЕ ЛЮБОЙ
ОБЩЕПОЛЕЗНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 302/514**

Всеобщее сотворение жизни, в данном случае его сверхуровень всеобщего (само)развития, своей проекцией на литературоведение предопределяет всеобщую (само)развивающую(ся) природу и сущность всеобщего литературоведения и подчёркивает именно (само)развивающую(ся) природу и сущность языка вообще. В частности, всеобщие (само)способность, синергичность и отворчествление всеобщего (само)развития

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 303/514**

**неотъемлемо распространяются как
свойства на всеобщее литературоведение.**

**С другой стороны, именно всеобщее
литературоведение помогло многообразно
и многогранно выстроить всеобщее
(само)развитие как сверхуровень
всеобщего сотворения жизни с его
всеобщими (само)способностью,
синергичностью и отворчествлением.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 304/514**

На уровне

В.1. УНИ(САМО)СПОСОБНОСТЬ

есть подуровни

В.1.І. Унисамобытность,

В.1.ІІ. Уни(само)целестремление,

В.1.ІІІ. Уни(само)созидание,

В.1.ІV. Униодарённость,

В.1.V. Униталантливость,

В.1.VІ. Унигениальность.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 305/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщей (само)способности переносит на всеобщее
литературоведение такие свои неотъемлемые
свойства, как всеобщие самобытность,
(само)целеустремление, (само)созидание, посильные
одарённость, талантливость и гениальность.**

**С другой стороны, (само)развивающее(ся)
метафольклорное всеобщее литературоведение
словами, художественными образами, пословицами,
поговорками и афоризмами с полезным
переосмыслением всеобщей герменевтикой искусно
помогает всеобщему сотворению жизни**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 306/514**

выстроить именно таким образом этот уровень всеобщей (само)способности, да и самобытно жить непременно своей собственной жизнью, стремиться к своим целям, создавать предметы своей деятельности и самого себя со своей психикой (душой), правильно определять и целеустремлённо развивать свои всеобщие способности, одарённость, сильные талантливость и гениальность, воспитывает привычки к ним, уверенность в своих силах и воодушевляет на всё это.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 307/514**

На уровне

В.2. УНИСИНЕРГИЧНОСТЬ

есть подуровни

В.2.I. Уницельночастичность,

В.2.II. Унисосредоточенность,

В.2.III. Унисменодейственность,

**В.2.IV. Униединомногонаправленность
(единство многих направлений деятельности),**

В.2.V. Унивсепроницательность,

В.2.VI. Унислаженность.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 308/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщей синергичности переносит на всеобщее
литературоведение такие свои неотъемлемые
свойства, как всеобщие цельночастичность,
сосредоточенность, сменодейственность,
единомногонаправленность, всепроницательность и
слаженность.**

**С другой стороны, (само)развивающее(ся)
метафольклорное всеобщее литературоведение
словами, художественными образами, пословицами,
поговорками и афоризмами с полезным
переосмыслением всеобщей герменевтикой**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 309/514**

**искусно помогает всеобщему сотворению жизни
выстроить именно таким образом этот уровень
всеобщей синергичности, да и содействует всеобщей
синергии, видением целого и разумным выделением
частей помогает анализу и синтезу, полезным
сменам предметов сосредоточенного внимания и
видов деятельности, многогранности цельной
личности, её всеобщим проницательности и
гармонизации жизнедеятельности, воспитывает
привычки к ним, уверенность в своих силах и
воодушевляет на всё это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 310/514**

На уровне

В.3. УНИОТВОРЧЕСТВЛЕНИЕ

есть подуровни

В.3.I. Уни(само)оздоровление,

В.3.II. Уни(само)осчастливливание,

**В.3.III. Униединомногосвершение (всеобщее единство
многих творческих свершений),**

**В.3.IV. Униединомногооткрытие (всеобщее единство
многих открытий неизвестного наличного),**

**В.3.V. Униединомногоизобретение (всеобщее единство
многих изобретений небывалого),**

**В.3.VI. Униединомногореволюция (всеобщее единство
многих коренных преобразований в (по)знании).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 311/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем всеобщего
отворчествления переносит на всеобщее
литературоведение такие свои неотъемлемые свойства,
как всеобщие оздоровление, осчастливливание,
единомногосвершение, единомногооткрытие,
единомногоизобретение и единомногореволюция.**

**При этом, например, всеобщее оздоровление включает
в себя оздоровление и для этого очищение как
личности, так и общества с общественными
отношениями, причём в открытом всеобщим
сотворением жизни неразрывном триединстве
вещности, духовности и общности.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 312/514**

Даже мысль невозможна без вещественного носителя. Очищается не только тело, но и душа (психика) с её чувствованием, мышлением и действительным волеизъявлением. После армейской службы довелось и удалось осуществить внутреннее очищение души от всего грубого.

Это привело к её просветлению, сильным ясночувствованию, включая ясновидение, ясномышлению, включая яснопонимание,

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 313/514**

**и действительному ясноволеизъявлению.
Именно таким путём удалось прийти к
свершениям, включая открытия
неведомого, изобретения небывалого и
познавательные революции как коренные
преобразования основополагающих
представлений, ко всеобщим единствам
таких свершений и в целом ко всеобщему
сотворению жизни.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 314/514**

С другой стороны, (само)развивающее(ся) метафольклорное всеобщее литературоведение словами, художественными образами, пословицами, поговорками и афоризмами с полезным переосмыслением всеобщей герменевтикой искусно помогает всеобщему сотворению жизни выстроить именно таким образом этот уровень всеобщего отворчествления, да и содействует всеобщим (само)оздоровлению, (само)осчастливлению, единомногосвершению, единомногооткрытию, единомногоизобретению и единомногореволюции, воспитывает привычки к ним, уверенность в своих силах и воодушевляет на всё это, искусно содействует всеобщему отворчествлению жизнедеятельности в целом.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 315/514**

На сверхуровне

**С. УНИЕДИНОМНОГОТВОРЧЕСТВО
(ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОЕ МНОГООБРАЗНОЕ
МНОГОГРАННОЕ ТВОРЧЕСТВО)**

есть уровни

**С.1. УНИЕДИНОМНОГОИСКУССТВО
(ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНСТВО МНОЖЕСТВА ИСКУССТВ),**

**С.2. УНИЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ
(ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОЕ МНОГООБРАЗНОЕ
МНОГОГРАННОЕ МНОГОЯЗЫЧИЕ),**

**С.3. УНИЕДИНОМНОГОНАУЧИЕ
(ВСЕОБЩЕЕ ЕДИНОЕ МНОГООБРАЗНОЕ
МНОГОГРАННОЕ МНОГОНАУЧИЕ).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 316/514**

**Всеобщее сотворение жизни, в данном случае
его сверхуровень всеобщего
единомноготворчества, своей проекцией на
литературоведение предопределяет всеобщую
единомноготворческую природу и сущность
всеобщего литературоведения и подчёркивает
именно единомноготворческую природу и
сущность языка вообще. В частности,
всеобщие единомногоискусство,
единомногоязычие и единомногонаучие**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 317/514**

всеобщего **единомноготворчества**
неотъемлемо распространяются как свойства
на всеобщее литературоведение.

С другой стороны, именно всеобщее
литературоведение помогло многообразно и
многогранно выстроить всеобщее
единомноготворчество как сверхуровень
всеобщего сотворения жизни с его всеобщими
единомногоискусством, единомногоязычием и
единомногонаучием.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 318/514**

На уровне

С.1. УНИЕДИНОМНОГОИСКУССТВО

есть подуровни

С.1.І. Унижизнеискусство,

С.1.ІІ. Унитехноискусство,

С.1.ІІІ. Унитеатральность,

С.1.ІV. Унистихосенность,

С.1.V. Униэкскурсоведение,

С.1.VІ. Унинаукоискусство.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 319/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщего единомного искусства переносит на
всеобщее литературоведение такие свои
неотъемлемые свойства, как всеобщие
жизнеискусство, техноискусство, театральность,
стихотворность, экскурсоведение и
наукоискусство.**

**С другой стороны, метафольклорное
единомного творческое всеобщее литературоведение
словами, художественными образами, пословицами,
поговорками и афоризмами с полезным
переосмыслением всеобщей герменевтикой искусно**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 320/514**

**помогает всеобщему сотворению жизни
выстроить именно таким образом этот уровень
всеобщего единомногоискусства, да и выражает
и развивает всеобщие искусства
жизнедеятельности в целом и её театральности,
инженерии и техники как её промежуточного
итога, науки, а также всеобщих стихопесенности,
экскурсоведения и других, воспитывает
привычки ко всеобщим искусству и искусности,
уверенность в своих силах и воодушевляет на всё
это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 321/514**

На уровне

С.2. УНИЕДИНОМНОГОЯЗЫЧИЕ

есть подуровни

С.2.I. Унипоэтичность,

С.2.II. Уникрасноречие,

С.2.III. Униметафольклорность,

С.2.IV. Унигерменевтика,

**С.2.V. Унисущносточность (всеобщая
сущностная точность),**

**С.2.VI. Унитекстометодология (всеобщая
текстовая методологичность).**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 322/514**

Всеобщее сотворение жизни своим уровнем всеобщего единомногоязычия переносит на всеобщее литературоведение такие свои неотъемлемые свойства, как всеобщие поэтичность, красноречие, метафольклорность, герменевтика, сущностная точность и текстовая методологичность.

С другой стороны, метафольклорное единомноготворческое всеобщее литературоведение словами, художественными образами, пословицами, поговорками и афоризмами с полезным переосмыслением всеобщей герменевтикой искусно помогает всеобщему сотворению жизни выстроить

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 323/514**

**именно таким образом этот уровень всеобщего
единомногоязычия, да и всесторонне выражает,
искусно развивает и использует всеобщие
поэтичность и красноречие, метафольклорность и
герменевтику, сущностную точность и текстовые
методологии в литературе и искусстве, в науке и в
жизнедеятельности в целом в мироздании с
природой, культурой и обществом, воспитывает
привычки к ним, уверенность в своих силах, учит
всему этому и всеобщему многообразному
многогранному многоязычию в целом и
воодушевляет на всё это.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 324/514**

На уровне

С.3. УНИЕДИНОМНОГО НАУЧИЕ

есть подуровни

С.3.І. Уни(сверх)бесконечность,

С.3.ІІ. Униприродоведение,

С.3.ІІІ. Унифилософия,

С.3.ІV. Унипсихология,

С.3.V. Унисотворение,

С.3.VІ. Уни(само)управление.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 325/514**

**Всеобщее сотворение жизни своим уровнем
всеобщего единомногонаучия переносит на
всеобщее литературоведение такие свои
неотъемлемые свойства, как всеобщие
(сверх)бесконечность, природоведение,
философичность, психологичность, сотворяемость и
управляемость.**

**С другой стороны, единомноготворческое всеобщее
литературоведение искусно помогает всеобщему
сотворению жизни выстроить именно таким
образом этот уровень всеобщего единомногонаучия,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 326/514**

**да и выражает и искусно развивает всеобщие
(сверх)бесконечность, природоведение,
философичность, психологичность, сотворяемость
и управляемость, воспитывает привычки к ним,
уверенность в своих силах и воодушевляет на всё
это.**

**Представим сверхиерархию этого уровня
сверхиерархии всеобщего сотворения жизни с
этими её подуровнями теперь уже как
сверхуровнями этой новой сверхиерархии
всеобщего единомногонаучия, далее его уровнями.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 327/514**

**ВСЕОБЩАЯ СВЕРХИЕРАРХИЯ
СВЕРХУРОВНЕЙ И УРОВНЕЙ
ВСЕОБЩЕГО ЕДИНОМНОГО НАУЧИЯ
ПОСЛЕ ВСЕОБЩИХ
ЕДИНОМНОГО ИСКУССТВА
И ЕДИНОМНОГО ЯЗЫЧИЯ ВО
ВСЕОБЩЕМ ЕДИНОМНОГО ТВОРЧЕСТВЕ
ПОСЛЕ ВСЕОБЩИХ МИРОВОЗЗРЕНИЯ
И (САМО)РАЗВИТИЯ
ВО ВСЕОБЩЕМ ЖИЗНЕСОТВОРЕНИИ**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 328/514**

I. Уни(сверх)бесконечность: униматематика, униметрология

**II. Униприродоведение: унифизика, унимеханика,
унипрочность**

**III. Унифилософия: унионтология, унигносеология,
унилогика, уни(не)прерывность, униэтика, униэстетика,
уникогнитология**

**IV. Унипсихология: унижизнепсихокогерентность,
унижизнепсихоанализ, унижизнепсиходиагностика,
унижизнепсихоисцеление, унигениелогия**

**V. Унисотворение: унифилология, униискусность,
униинженерия**

**VI. Уни(само)управление: уни(само)педагогика,
униобществоведение**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 329/514**

**Эта сверхиерархия выстраивает соподчинение
6 сверхуровней 28 унинаук как сверхуровней и
уровней. Эти числа оказались двумя первыми
совершенными, равными суммам своих
положительных делителей меньше себя: $6 = 1 + 2 + 3$;
 $28 = 1 + 2 + 4 + 7 + 14$. А 6 – единственное
совершенное, равное их произведению $1 \times 2 \times 3$.
Во всеобщей сверхиерархии сверхуровней и
уровней всеобщего единомногонаучия на
сверхуровне V. Унисотворение есть
унифилология как уровень.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 330/514**

В свою очередь, во всеобщей сверхиерархии всеобщей филологии есть такие свехуровни и их уровни:

I. Всеобщее языковедение со всеобщими языкотворчеством, единомногоязычием и сущностно точным изречением;

II. Всеобщее литературоведение со всеобщими поэтичностью, прозаичностью и научной искусностью;

III. Всеобщее науковедение со всеобщими научностью, единомногонаучием и свехнаучностью.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 331/514**

И в сверхиерархии всеобщего единомногонаучия с его шестью сверхуровнями, обозначенными, как и выше, римскими цифрами, всеобщее сотворение жизни предопределяет неотъемлемые свойства всеобщего литературоведения.

С другой стороны, единомноготворческое метафольклорное всеобщее литературоведение словами, художественными образами, пословицами, поговорками и афоризмами необходимо, незаменимо и чрезвычайно полезно для основных достижений всеобщего единомногонаучия на всех шести сверхуровнях его сверхиерархии и для её выстраивания.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 332/514**

**I. Первым сверхуровнем сверхиерархии всеобщего
единомногонаучия и одновременно подуровнем
С.3.I сверхиерархии всеобщего сотворения жизни в
целом является всеобщая (сверх)бесконечность,
включающая всеобщие математику и метрологию.
На этом подуровне всеобщее сотворение жизни
впервые открыло всеобщую пустоту, изобрело
именно точное всеобщее измерение бесконечностей
и тем самым обогатило язык и речь, выражающие
и понимающие мироздание, бесконечное вширь,
вглубь и во времени, то есть вечное.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 333/514**

Поэтому всеобщее литературоведение становится всеобще метрологически состоятельным, да и обогащается всеобщими методологиями, например измерения и достижения сущностной точности.

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений пустого, бесконечного и, в частности, вечного подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к названным всеобщим открытиям и изобретениям, выражает и осмысливает их, а также выстраивает этот подуровень сверхиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 334/514**

II. Вторым сверхуровнем сверхиерархии всеобщего единомногонаучия и одновременно подуровнем С.3.II сверхиерархии всеобщего сотворения жизни в целом является всеобщее природоведение, включающее всеобщие физику, механику и прочность.

На этом подуровне всеобщее сотворение жизни впервые открыло сверхточечные, сверхэлементарные и сверхмножественные природу, сущность, строение и состав непрерывного (континуума), включая

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 335/514**

пространство, время, движение и вообще изменение, открыло всеобщие напряжения и первые в истории всеобщие прочностные законы природы с их иерархиями и тем самым обогатило язык и речь, имеющую пределом континуум, выражающие и понимающие непрерывное, пространство, время, движение и вообще изменение, а также напряжение и прочность в мироздании. Всё это и всеобщие напряжение и прочность обогащают всеобщее литературоведение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 336/514**

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений непрерывного (континуума), включая пространство, время, движение и вообще изменение, подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к названным всеобщим открытиям, выражает и осмысливает их, многозначностью слов (напряжение в механике, электричестве, психологии, филологии, обществе; прочность в механике, психологии, обществе) ведёт к дальнейшим обобщениям, а также выстраивает этот подуровень сверхиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 337/514**

III. Третьим сверхуровнем сверхиерархии всеобщего единомногонаучия и одновременно подуровнем С.3.III сверхиерархии всеобщего сотворения жизни в целом является всеобщая философия, включающая всеобщие онтологию, гносеологию, логику, (не)прерывность, этику, эстетику и когнитологию.

На этом подуровне всеобщее сотворение жизни впервые открыло неразрывное триединство вечности, духовности и общности мироздания в целом и отдельных его предметов, создало впервые приемлемое всеобщее мировоззрение, впервые правильно решило основной вопрос всеобщей философии, впервые за 25 веков метакогнитивно и метаметаккогнитивно решило

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 338/514**

мировоззренчески необходимые апории Зенона как первые в истории чисто логические доказательства, якобы опровергающие возможность движения, изменения вообще и делимости конечного на бесконечное, а на деле убедительно доказывающие явную неприемлемость классической философии и наук с их представлениями о непрерывном (континууме), включая пространство, время, движение и вообще изменение, создало впервые бесконечную непрерывную логику, выражаемую специальными сущностно точными языком и речью, и тем самым обогатило язык и речь.

Всё это и всеобщее логическое направление во всеобщем языковедении обогащают всеобщее литературоведение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 339/514**

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений философских дисциплин и категорий подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к названным всеобщим открытиям и изобретениям, выражает и осмысливает их, многозначностью слов ведёт к дальнейшим обобщениям, а также выстраивает этот подуровень сверхиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 340/514**

**IV. Четвёртым свехуровнем свехиерархии
всеобщего единомногонаучия и одновременно
подуровнем С.3.IV свехиерархии всеобщего
сотворения жизни в целом является всеобщая
психология, включающая всеобщие
жизнепсихокогерентность, жизнепсихоанализ,
жизнепсиходиагностику, жизнепсихоисцеление и
гениологию.**

**На этом подуровне всеобщее сотворение жизни
впервые открыло иерархии всеобщего мышления и
жизненно необходимого и достаточного всеобщего
здорового смысла, именно судьбоносную**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 341/514**

**всеобщую жизнепсихокогерентность как
сонастроенность жизней и душ разных людей,
например авторов и читателей даже через эпохи и
тысячелетия, что далеко превосходит
кратковременную эмпатию к переменному
пациенту, открыло и судьбоносное всеобщее
жизнепсихоисцеление, создало всеобщие
жизнепсихоанализ, жизнепсиходиагностику и
гениологию как всеобщую науку о гениальности.
Все они основаны на языке и речи, отчасти даже на
поэтике, и тем самым обогащают всеобщее
литературоведение.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 342/514**

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений психологических направлений, систем и понятий подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к названным всеобщим открытиям и изобретениям, выражает, осмысливает и развивает их, многозначностью слов ведёт к дальнейшим обобщениям, а также выстраивает этот подуровень сверхиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 343/514**

**V. Пятым сверхуровнем сверхиерархии всеобщего
единомногонаучия и одновременно подуровнем
С.3.V сверхиерархии всеобщего сотворения жизни в
целом является всеобщее сотворение, включающее
всеобщие филологию, искусность и инженерию.**

**На этом подуровне всеобщее сотворение жизни
впервые открыло необходимость и достаточность
личных жизненных логики, нравственности,
психологии, (само)педагогики и филологии,
всеобщность искусности (в том числе в науке) и
инженерии (в том числе в науке и искусстве,
включая литературу), именно первичность**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 344/514**

и творческий характер всеобщей филологии, включающей наряду с первичными творческими всеобщими языковедением и литературоведением опять-таки первичное творческое всеобщее науковедение, причём все они, бесконечно далеко выходя за пределы вторичных критики и обзоров, живо развивают творчество, себя и другие науки, в том числе используя всеобщую текстовую методологичность. Все они основаны на языке и речи, отчасти даже на поэтике, и тем самым обогащают всеобщее литературоведение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 345/514**

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений языка и речи, произведений всеобщих инженерии, литературы и искусства, а также научных трудов, их направлений, систем и понятий подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к названным всеобщим наукам, выражает, осмысливает и развивает их, многозначностью слов ведёт к дальнейшим обобщениям, а также выстраивает этот подуровень сверхиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 346/514**

**VI. Шестым сверхуровнем сверхиерархии всеобщего
единомногонаучия и одновременно подуровнем
С.3.VI сверхиерархии всеобщего сотворения жизни
в целом является всеобщее (само)управление,
включающее всеобщие (само)педагогику и
обществоведение.**

**На этом подуровне всеобщее сотворение жизни
впервые открыло необходимость и достаточность
личных и общественных жизненных логики,
нравственности, психологии, (само)педагогики,
филологии и обществоведения, всеобщих
самодостаточности, природоначалия и родоначалия,**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 347/514**

общинности, патриотизма (отстаивающего подлинные глубинные интересы именно и только своего народа с исключительно полезным включением наиболее выдающихся представителей других народов), патриоглобализма (глобального патриотизма) и всемирности в этой иерархии нарастания широты общности, всеобщей лингвокультурной, демографической, патриотической, экономической (личность оценивается государственной заработной платой по удельной общественной полезности этой личности как отношению её общественной полезности

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 348/514**

к затратам общества на эту личность), взаимно заинтересованной и психологической совместимости, прочности, надёжности, устойчивости и развиваемости любого общества, именно патерналистского государства с полным огосударствлением всех средств массовой информации и всех финансов и обеспечением твёрдого общественного порядка, причём живо развиваются исключительно полезные творчество, критика и самокритика, в том числе с использованием всеобщей текстовой методологичности совершенствования любого

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 349/514**

предмета рассмотрения, включая личность и общество. Всеобщие стратегии и методологии, в том числе общепользых социально-психологических взаимодействий личностей и обществ, включая народы, определяются по всеобщей текстологии и всеобщим методологиям (коллективных) (множественных) последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений своими проекциями на эту сверхиерархию. Всё это основано на языке и речи и тем самым обогащает всеобщее литературоведение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 350/514**

С другой стороны, единомноготворческое всеобщее литературоведение многообразием выражений языка и речи подтолкнуло всеобщее сотворение жизни к созданию всеобщих (само)управления, (само)педагогики и обществоведения, выражает, осмысливает и развивает эти всеобщие науки, многозначностью слов ведёт к дальнейшим обобщениям, а также выстраивает этот подуровень свехиерархии всеобщего сотворения жизни.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 351/514**

**ВСЕОБЩИЕ МЕТОДОЛОГИИ ВСЕОБЩИХ
ЦЕЛЬНО-ЧАСТИЧНЫХ ВЫРАЖЕНИЯ,
ПРИБЛИЖЕНИЯ, ИЗМЕРЕНИЯ, ОЦЕНИВАНИЯ И
СРАВНЕНИЯ: ПОСТАНОВКА И РЕШЕНИЕ
ВСЕОБЩИХ ЗАДАЧ, ОТКРЫТИЕ ВСЕОБЩЕЙ
ИЕРАРХИИ ВСЕОБЩЕГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА
В униматематике и униметрологии всеобщие цельно-
частичные выражение, приближение, измерение,
оценивание и сравнение, постановка и решение их
всеобщих задач и открытие всеобщей иерархии их
всеобщего законодательства [Гелимсон 2015–2018]
дали их всеобщие методологии.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 352/514**

**На первом уровне всеобщей иерархии
особенно действенны всеобщие законы
различения вынужденных и произвольных,
количественных и качественных,
допустимых и недопустимых,
существенных и несущественных,
значительных и малозначительных,
желательных и нежелательных отклонений
выражения предмета от него самого.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 353/514**

**На втором уровне действуют всеобщие законы
всеобщих цельно-частичных выражения,
приближения, измерения, оценивания и
сравнения всеобщих отклонений всеобщего
выражения предмета от него самого.**

**На третьем уровне имеют место всеобщие
законы последовательных наиболее бережных
всеобщих уяснения, уточнений, исправлений и
улучшений всеобщих выражения,
приближения, измерения, оценивания и
сравнения исходного предмета.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 354/514**

На четвёртом уровне действуют всеобщие законы последовательных наиболее бережных всеобщих уяснения, уточнений, исправлений и улучшений самого исходного предмета, если это допустимо, желательно, целесообразно и полезно, как в единомногоязычном произведении.

Частные случаи всеобщего выражения – ощущение, восприятие, воображение (и в итоге излучения психики выражение состояния души и/или потока сознания); вещественное, образное, символьное, словесное, логическое представление и/или самопредставление с изображением и конкретным и абстрактным моделированием искусства, литературы и науки.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 355/514**

Ряд видов словесного представления и/или самопредставления текстового исходного предмета: изложение, при различии языков (диалектов, ступеней развития языка) перевод; при одном авторе подлинника и перевода оба – равноценные авторские подлинники.

Совокупность таких равноценных авторских подлинников составляет единомногоязычное произведение.

Различия излагаемого и изложения – или существенные (явно вносящие или изымающие нечто важное для впечатления), или в пределах допуска на изложение несущественные (с явно пренебрежимо малым влиянием на впечатление).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 356/514**

Осуществляется всеобщее измерение абсолютного и относительного местного и общего отклонений изложения (и научного, художественного, поэтического перевода) по необходимым словам и/или их знакам от сущностной точности при преобразовании подлинника.

Необходимое слово – это либо полнозначное слово (существительное, прилагательное, глагол, наречие и т. д.), либо дейктик [Лингвистический 1990: 128], либо служебное слово, коренным образом изменяющее смысл полнозначных слов, предложений, текстов, контекстов [Лингвистический 1990: 238–239] (отрицательная частица и другие).

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 357/514**

**ПРИЛОЖЕНИЕ ВСЕОБЩИХ МЕТОДОЛОГИЙ
ВСЕОБЩИХ ЦЕЛЬНО-ЧАСТИЧНЫХ ВЫРАЖЕНИЯ,
ПРИБЛИЖЕНИЯ, ИЗМЕРЕНИЯ, ОЦЕНИВАНИЯ И
СРАВНЕНИЯ К СУЩНОСТНО ТОЧНОМУ
ПОЭТИЧЕСКОМУ ПЕРЕВОДУ «СЛОВА О ПОЛКУ
ИГОРЕВЕ» НА СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Приложение своих всеобщих методологий к «Слову о полку
Игореве» [Бобров 2014; Патроева 2015] –
унифилологическая и унижизнепсихокогерентная
унигерменевтика в действии.**

**Ведь исходный древнерусский текст шедевра при
многовековом устном бытовании многократно
переписывался.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 358/514**

Нет единого общепризнанного образца.

То же относится и к толкованиям ряда «тёмных мест».

Спорны поэтичность или прозаичность при поэтической художественной образности, особенно явной местами, но при едва угадываемой размеренности дисметрии [Жирмунский 1925; Патроева 2015].

Всеобщие науки о цельно-частичных выражении, приближении, измерении и сущностном оценивании по буквальности и различиям в необходимых словах приложены к сущностно точному по выражению и смыслу именно минорному собственному поэтическому переводу минорного «Слова о полку Игореве» на современный русский язык, доказывающему поэтичность самого

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 359/514**

шедевра своей близостью к нему, в сопоставлении с древнерусским текстом при ударениях по В. В. Колесову, с прозаическим переводом Д. С. Лихачёва и с поэтическим переводом А. Н. Майкова [Патроева 2015], по стихосложению явно мажорным и даже задорным.

Допускались наименьшие возможные отклонения от исходного древнерусского текста лишь при явной невозможности прямого заимствования.

Поэтическая изощрённость стремилась к полному отказу от малейших отсебятины и самовыражения.

Ввиду слишком разных объёмов нумерованных отрывков текста «Слова» каждая строка его поэтического перевода даётся в строго одинаковом размере, выбранном по своим

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 360/514**

исследованиям исходного текста и всех распространённых [Жирмунский 1925; Квятковский 1966] и изобретённых стихотворных размеров, белым стихом (без столь излюбленной рифмы, особенно искушённой).

Рифмовка очень резко увеличивала бы отклонения от исходного древнерусского текста, что видно по известным прозаическим и поэтическим переводам [Патроева 2015].

Оценки существенного различия двух текстов даются по количеству необходимых слов одного текста, даже сколько-нибудь приближённо (однокоренными словами, синонимами, дейктиками [Лингвистический 1990: 128], построениями предложений и т. д.) не выраженных в другом тексте, а также наоборот (раздельно и совместно), и по числу букв (знаков) в этих словах с пробелами и без пробелов.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 361/514**

**Вне оценки находятся допустимые отклонения без
сущностных изменений даже в подразумеваемом
смысле: повторения и перестановки слов
(инверсия), а также добавления, исключения и
замены междометий, частиц, союзов, предлогов и
т. д., приставок, суффиксов, окончаний, падежей,
чисел, склонений, спряжений, времён, залогов и т. д.
Поэтический перевод считается сущностно точным
при полном отсутствии сущностных отклонений.
В данном случае он вполне осуществлён
последовательными приближениями благодаря
этим методологиям.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 362/514**

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Классическое литературоведение является лишь научным. В него не включается жизненно важное личное творческое использование языка и речи, охватываемое литературоведением в самом широком смысле.

Огромные возможности (само)развития не используются большинством людей.

Их мышление недостаточно и нелогично.

Двухуровневая иерархия мышления с рассудком и разумом по Канту крайне ограничена.

Не учитываются огромные различия в уровнях мышления разных людей.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 363/514**

Действительное мироздание денотатов языка и речи бесконечно вширь и вглубь с синергией непрерывной целостности логоса по Гераклиту как «сквозной смысловой упорядоченности бытия и сознания», где «всё течёт», и куда выше возможностей разобщённых классических наук с их конечной разрывной логикой. Поскольку собственное и внешнее управление психикой осуществляется во многом словесно, то исключительно полезное литературоведение жизненно необходимо, а значимость его в условиях промывания мозгов и манипуляции сознанием огромна и экспоненциально возрастает со временем.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 364/514**

**Почти 2500 лет неприступны мировоззренчески
необходимые апории Зенона как первые в истории
чисто логические доказательства, якобы
опровергающие возможность движения, изменения
вообще и делимости конечного на бесконечное, а на
деле убедительно доказывающие явную
неприемлемость классических философии и наук с их
представлениями о непрерывном (континууме),
включая пространство, время, движение и вообще
изменение.**

**Нет приемлемого понимания их и вообще
непрерывного.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 365/514**

**Создано и представлено унифилологически
выстраиваемое впервые соответствующее единому
мирозданию целостное бесконечное непрерывное
всеобщее сотворение жизни со всеобщим
единомногонаучием как растущей многогранной
синергичной иерархией собственных целительных
всеобщих наук.**

**Действенны синергии всеобщих
единомногоискусности и единомногосозидания,
единомногоязычия и единомногонаучия,
единомногооткрытия и единомногоизобретения.
Впервые за 25 веков решены все апории Зенона.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 366/514**

Всеобщие множества, числа и меры впервые именно точно выражают, различают и измеряют бесконечное и даже открытое и изобретённое сверхбесконечное.

Открыты сверхэлементарные, сверхточечные и сверхмножественные актуально континуально бесконечно малые уничастичные природа, сущность, состав, слагаемость и сплочение любого непрерывного (сплошного, континуума), включая пространство, время, движение и изменение вообще.

Они выражаются конечным языком, бесконечной речью и объединяющими их языкоречием-языковедением и литературоведением – ценнейшими в личном сознании и первичными и главенствующими в общественном сознании с огромной значимостью филологии.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 367/514**

**Метафольклорное высококонравственное всеобщее
литературоведение является проекцией
сверхиерархии единого, как мироздание, всеобщего
сотворения жизни на литературоведение в самом
широком смысле слова, или литературоведческим
аспектом всеобщего сотворения жизни,
определяющего роль, значимость и место всеобщего
литературоведения.**

**И, наоборот, всеобщее литературоведение помогает
развитию целостного целительного всеобщего
сотворения жизни на всех свехуровнях, уровнях и
подуровнях его свехиерархии.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 368/514**

Всеобщее литературоведение вскрывает мировоззренческую, логико-психологическую, культурно-идентификационную и этносоциальную природу и сущность языка и речи и объединяющего их личного и общественного языкоречия, выражает и творчески развивает всеобщее сотворение жизни и выстраивает его сверхиерархию.

Языкоречие способно здраво развивать целительное всеобщее мировоззрение.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 369/514**

Открыты сущность, жизненные главенство и даже достаточность всеобщих здравого смысла (с иерархиями и методологиями развития), предубеждения и предрассудка как высших наличных уровней мышления (над уровнями опыта, привычек, обрядов, обычаев, традиций) огромного большинства людей, в том числе успешно живущих без классической логики и абстрактного мышления.

Объяснена ошибка конъюнкции, или «проблема Линды», простой житейской логикой большей правдоподобности при наличии хотя бы частичного ассоциативного достаточного основания.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 370/514**

Часто успешны действия без рассуждений, неосознаваемые, по опыту, привычке, обычаю, здравому смыслу, именно жизненным вере и доверию, уверенному знанию, всеобщему предубеждению, всеобщему предрассудку, мудрости, интуиции, премудрости, озарениям (инсайтам).

Реже требуется нахождение или свободное волевое принятие наилучшего (не очевидного сразу) из бесконечного или соответственно конечного множества возможных разумных решений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 371/514**

Во всеобщей психологии всеобщие интуиция, жизнепсихоконгерентность, жизнепсихоанализ, жизнепсиходиагностика, жизнепсихоисцеление, гениелогия неразрывно взаимосвязаны со всеобщей филологией, включающей и всеобщую герменевтику. Единоногоязычие умножает жизнедеятельность и помогает успешно её строить и вести. Необходимые для неё личные именно творческие филология, языковедение (знаково-звуковая языкоречевая самодеятельность), языкознание и литературоведение выделены в филологии её частью – всеобщей филологией.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 372/514**

**Всеобщая метафольклорная единомногоязычная
филологичность всеобщего сотворения жизни показана
вместе с унижизнесотворением личной творческой
унифилологичности.**

**Взаимодействующее обогащающее единомногоязычие
всеобщей филологии основано на синергии личных
творческих всеобщих языковедения, литературоведения с
многолетней немецкой лирической антологичностью и
науковедения.**

**В них таинственно вбираются униинтуитивным
взаимодействием и взаимовлиянием квартета языкоречий
только избранные оживляемые и одухотворяемые слова,
удивляющие даже высокообразованных носителей языка его
преображением в лирических произведениях.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 373/514**

**Сверхметафольклорна всеобщая герменевтика как
изысканная унитеатральная сверхшекспировская
всеобщая психофилологическая игра всеобщего
сотворения жизни на всех шести свехуровнях его
целительной целостной свехиерархии.**

**Всеобщая герменевтика синергично ведёт от
предчувствия через идею и умозрение к желанным
познанию и самопознанию, всеобщим открытиям и
изобретениям с их обоснованиями, развивает
творческие интуицию и мышление, выдумку и
находчивость, способности к озарению и догадке.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 374/514**

Создана методология собственных именно животворящих языкознания, языковедания и взаимного языковедения человека и множества языков с их взаимопомощью при наилучшем самоуправлении многообразием языковых сред.

Многомерные проекции жизни и души на (само)творчество проникновенно их просветляют чудодейственностью запредельных самовыражения и развития.

На иностранных языках в поэзии чувствовать и мыслить необходимо, в науке – очень полезно при воплощении замыслов, неологизмах, риторике (само)убеждения, а также во избежание переводов при срочности.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 375/514**

Создано всеобщее учение о единомногоязычном произведении как о единстве множества равносильных разноязычных подлинников (ценнее переводов) в языкознании, языковедении и литературоведении с неуклонным вживанием в иностранные языки, особенно в английский язык.

Создана всеобщая методология равносильности проекций произведения единомногоязычного автора на языки. Стихотворение (или стихопесня) на нескольких языках выражает одно состояние души. Его проекции на плеяду языков придают желанную многомерность творческой самобытности и самовыражению.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 376/514**

Необычные явление и взаимоотношение поэтической и/или стихопесенной многоязычной равносильности ценней отношения оригинала и перевода при различии их авторов. Несовпадение состояний их душ прямо ведёт во избежание упреков к неоправданной дословности в ущерб чувствам, мыслям и творчеству. А для художественного перевода всеобщие методологии выражения, приближения, измерения, оценивания и сравнения, их задачи и законодательство во всеобщих математике и метрологии дали методологии всеобщего измерения абсолютного и относительного общего и местного отклонения перевода по необходимым словам от сущностной точности при преобразовании оригинала

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 377/514**

и её достижения. Её возможность, как и поэтичность «Слова о полку Игореве», весьма убедительно доказана сущностно точным поэтическим переводом этого шедевра. И вообще действенность языка и речи значительно повышается обоснованным ограничением непременно живыми, именно одухотворёнными полнозначными словами, а также допустимым выбрасыванием несущественных слов как существенных помех восприятию согласно всеобщей филологии, включающей всеобщую единомногоязычную риторику как синергичное единение прежде всего поэтического искусства и вдохновенной науки всеобщих открытий и изобретений.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 378/514**

Интуитивное с 5 лет, в дальнейшем сознательное следование целостному синергичному учению о творческом (само)управлении (само)осуществлением желанной, здоровой, счастливой и успешной жизни, ставшему основой собственной всеобщей психологии, привело ко всеобщим методологиям (коллективных) (множественных) последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений. Коллективность относится к коллективному принятию решений, а множественность – ко множеству рассматриваемых предметов, например решений из короткого списка.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 379/514**

Эти всеобщие методологии основаны на взвешенных логическом текстовом качественном и/или количественном оценивании и характеристиках и ведут к принятию наилучших решений и совершенствованию предметов даже мировоззренческой значимости.

Эти всеобщие методологии по бесконечной непрерывной всеобщей логике всеобщего сотворения жизни основаны на всеобщей упорядоченности вечно и последовательно изменяющегося мироздания денотатов языка и речи и упорядочивают оценивание и улучшение любых предметов с возможным (качественно согласованным коллективным) выбором из множества предметов.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 380/514**

Таковыми предметами могут быть, например, личность, общество, ((само)предельная) (само)оценка, жизнедеятельность, творчество, творческое произведение, многоязычие, (само)образование, (само)воспитание, технология, методология, исследование, подведение итогов конкурса, принятие (жизненных) решений.

Всеобщие методологии (коллективных) (множественных) последовательных текстовых приближений к совершенству и принятию наилучших решений именно в частном случае коллективности действуют как раз в духе консенсуса и на редкость унифилологичны, унитекстологичны, коль скоро приближения являются именно текстовыми.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 381/514**

Всеобщая методология единого сопоставления количественных и качественных самопредельных относительных оценок непосредственно не сравнимых предметов имеет огромное методологическое значение для жизни и науки.

Причём здесь текстовость – отнюдь не вторичное выражение внетекстовых, предтекстовых мыслей, а именно первичное средство всеобщих открытий и изобретений всеобщего сотворения жизни.

Создана включающая октаву уровней объективная иерархия высоты теоретических достижений (научных построений) без учёта влияния стороннего продвижения.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 382/514**

Эти всеобщие методологии не только действуют на всех шести сверхуровнях сверхиерархии всеобщего сотворения жизни, как и всеобщая герменевтика, но и вместе со всеобщей филологией выстраивают эту сверхиерархию.

Однако в этих всеобщих методологиях всеобщее мышление работает не на своих жизненно важнейших начальных уровнях опыта, привычек, обрядов, обычаев, традиций, всеобщего здравомыслия, именно жизненных веры и доверия, а на своих высших иерархических уровнях эвристики, разума, когнитивности (теоретизирования, включая

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 383/514**

**рефлексию), метакогнитивности,
метаметакогнитивности, мудрости, интуиции,
премудрости, озарений (инсайтов) и всеобщей логики
со всеобщими открытиями и изобретениями
всеобщего сотворения жизни.**

В данной монографии:

**выявлены место, значение, ценность и незаменимость
русского, украинского, английского и немецкого
языков в синергиях логического и художественно-
образного мышления, всеобщих единомногоязычия и
единомногонаучия многогранного
единомноготворчества в науке, литературе, искусстве**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 384/514**

**и деятельности, включая преподавание, в
историческом и логическом порядке [Философский
1983: 231–232];**

**выявлены сущность и особенности достижений
всеобщего единомноготворческого
единомногоязычия;**

**создана методология достижений путём постановки и
решения ключевых задач единомногоязычия с
преодолевающими затруднения возможностями;**

**раскрыта синергия чувствования и логического и
художественно-образного мышления в одновременно
историческом и логическом порядке;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 385/514**

**ВЫЯВЛЕНЫ природа, сущность, особенности,
ВОЗМОЖНОСТИ И ПОЛЕЗНОСТЬ ОЖИВЛЁННОГО
диалектического чтения;**

**ВЫЯВЛЕНЫ соотношения знаний, опыта,
здравомыслия и исследований;**

ВЫЯВЛЕНЫ качественные скачки в саморазвитии;

**ВВЕДЕНЫ, РАСКРЫТЫ И ИСПОЛЬЗОВАНЫ ПОНЯТИЯ О
СОБСТВЕННЫХ И ЛИЧНЫХ ЯЗЫКОЗНАНИИ, ЯЗЫКОВЕДЕНИИ И
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИИ.**

**ИМИ УПОРЯДОЧИВАЕТСЯ И ЛУЧШЕ ОСОЗНАЁТСЯ И ЖЕЛАННОЕ
ВЖИВАНИЕ В ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ С КЛЮЧЕВЫМ
АНГЛИЙСКИМ ЯЗЫКОМ.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 386/514**

**Кроме того, дополнительно достигнуто
следующее:**

**вовлечение разноязычной народной мудрости;
единомногоязычная со-образность;**

**развитие ясновидения, единения
художественно-образного и логического
мышления, без чего бесконечное
непостижимо;**

**интуитивное научное искусство как
многомерный полёт воображения;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 387/514**

**взаимопомощь содружества языков, автора и
воспринимающего;
способность действительно мыслить и
чувствовать одновременно на любой
задуманной совокупности освоенных языков;
свободное взаимное перетекание языков
образного мышления;
самопроизвольный сверхсознательный выбор
наилучшего языка для наиболее красочного
воплощения желанного первообраза.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 388/514**

БИБЛИОГРАФИЯ

- 1. Алдер Г. Техника развития интеллекта. СПб.: Питер, 2001. 192 с.**
- 2. Алдер Г. SQ, или Мускулы творческого интеллекта / пер. с англ. С. Потапенко. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. 496 с.**
- 3. Альтшуллер Г. С. Алгоритм изобретения. 2-е изд. М.: Московский рабочий, 1973. 296 с.**
- 4. Альтшуллер Г. С. Найти идею. Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач. М.: Альпина Паблишерз, 2008. 410 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 389/514**

- 5. Альтшуллер Г. С. Творчество как точная наука: теория решения изобретательских задач. М.: Советское радио, 1979. 174 с.**
- 6. Альтшуллер Г. С., Вёрткин И. М. Как стать гением: жизненная стратегия творческой личности. Минск: Беларусь, 1994. 479 с.**
- 7. Амосов Н. М. Алгоритмы разума. Киев: Наукова думка, 1979. 224 с.**
- 8. Амосов Н. М. Искусственный разум. Киев: Наукова думка, 1969. 153 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 390/514**

- 9. Амосов Н. М. Книга о счастье и несчастьях: дневник с воспоминаниями и отступлениями. М.: Молодая гвардия, 1984. 287 с.**
- 10. Амосов Н. М. Моделирование сложных систем. Киев: Наукова думка, 1968. 81 с.**
- 11. Амосов Н. М. Энциклопедия Амосова. Алгоритм здоровья. СПб.: Альфа-книга, 2018. 671 с.**
- 12. Анохин П. К. Избранные труды. Системные механизмы высшей нервной деятельности. М.: Наука, 1979. 453 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 391/514**

- 13. Анохин П. К. Избранные труды. Философские аспекты теории функциональной системы. М.: Наука, 1978. 400 с.**
- 14. Аристотель. Сочинения. В 4 т. (Серия «Философское наследие»). М.: Мысль, 1975–1983.**
- 15. Арпентьева М. Р. Взаимопонимание как феномен межличностных отношений (на материале психологического консультирования): дис. ... д-ра психол. наук: 19.00.05. М.: МГУ, 2015. 498 с.**
- 16. Асмолов А. Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. М.: Изд-во**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 392/514**

**«Институт практической психологии»; Воронеж:
МПО «МОДЭК», 1996. 776 с.**

- 17. Асмолов А. Г. По ту сторону сознания. Методологические проблемы неклассической психологии. М.: Смысл, 2002. 480 с.**
- 18. Асмолов А. Г. Психология личности: Принципы общепсихологического анализа. М.: Смысл, 2002. 416 с.**
- 19. Асмус В. Ф. Проблема интуиции в философии и математике: очерк истории: XVII – начало XX в. М.: Мысль, 1965. 312 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 393/514**

- 20. Асмус В. Ф. Собрание сочинений (в семи томах).
М.: URSS. 2015. Т. 1–7. 5776 с.**
- 21. Ассаджиоли Р. Типология психосинтеза. Семь
основных типов личности. Духовное развитие и
нервные расстройства. М.: Мир Урании, 2008. 160
с.**
- 22. Аугустинавичюте А. Соционика. М.: Чёрная
белка, 2008. 568 с.**
- 23. Ацюковский В. А. Диалектический и
исторический материализм и современность. М.:
Петит, 2005. 140 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 394/514**

- 24. Ацюковский В. А. Материализм и релятивизм. Критика методологии современной теоретической физики. К 100-летию выхода в свет книги В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм». 3-е изд. М.: Петит, 2006. 192 с.**
- 25. Ацюковский В. А. Основы коммунистической идеологии и современность. М.: ИДСП, 2004. 448 с.**
- 26. Ацюковский В. А. Приключения инженера. Записки системотехника (в 5 частях). М.: Галлея-Принт, 2006. 486 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 395/514**

- 27. Ацюковский В. А. Системно-исторический метод прогноза в технике, физике и социологии в популярном изложении. М.: Научный мир; Галлея-Принт, 2013. 220 с.**
- 28. Ацюковский В. А. Философия и методология современного естествознания (цикл лекций). М.: Петит, 2005. 137 с.**
- 29. Ацюковский В. А. Философия и методология технического комплексирования. М.: Петит, 2005. 221 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 396/514**

- 30. Ацюковский В. А., Буркович Д. А. Науку спасут дилетанты. М.: Петит, 2007. 269 с.**
- 31. Ацюковский В. А., Васильев В. Г. Обнаружение и нейтрализация геопатогенных излучений Земли. М.: Петит, 2004. 196 с.**
- 32. Базарный В. Ф. Дитя человеческое. Психофизиология развития и регресса. М.: Пульс, 2009. 328 с.**
- 33. Бассин Ф. В. Бессознательное и поведение. М.: Полиграф сервис, 2015. 359 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 397/514**

- 34. Бассин Ф. В. Проблема «бессознательного» (О неосознаваемых формах высшей нервной деятельности). М.: Медицина, 1968. 468 с.**
- 35. Батищев Г. С. Введение в диалектику творчества. СПб.: РГХИ, 1997. 464 с.**
- 36. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / прим. С. С. Аверинцева, С. Г. Бочарова. М.: Искусство, 1979. 444 с.**
- 37. Бейтс У. Г., Корбетт М. Д. Улучшение зрения без очков по методу Бейтса. Как приобрести хорошее**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 398/514**

**зрение без очков. М.: Воздушный транспорт, 1990.
263 с.**

**38. Бергсон А. Творческая эволюция / пер. с франц.
М: ТЕРРА-Книжный Клуб, Канон-Пресс-Ц, 2001.
384 с.**

**39. Бердяев Н. А. Самопознание. Л.: Лениздат, 1991.
398 с.**

**40. Бердяев Н. А. Смысл творчества / Н. А. Бердяев.
Философия творчества, культуры и искусства. В 2-
х т. Т.1. М.: Искусство, 1994. 542 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 399/514**

- 41. Бернштейн Н. А. Физиология движений и активность. М.: Наука, 1990. 496 с.**
- 42. Бессознательное. Природа, функции, методы исследования: т. 1–4 / Под ред. А. С. Прангишвили, А. Е. Шерозии, Ф. В. Бассина. Тбилиси: Мецниереба, 1978–1985.**
- 43. Бехтерев В. М. Гипноз. Внушение. Телепатия. М.: Мысль, 1994. 368 с.**
- 44. Бехтерев В. М. Избранные произведения: статьи и доклады. М.: Медгиз, 1954. 526 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 400/514**

- 45. Бехтерева Н. П. Магия мозга и лабиринты жизни.
М.: АСТ, 2007. 384 с.**
- 46. Бехтерева Н. П. Мозг человека –
сверхвозможности и запреты // Наука и жизнь.
2001. № 7. С. 14–21.**
- 47. Бехтерева Н. П. Нейрофизиологические аспекты
психической деятельности человека. 2-е изд.,
перераб. и доп. Л., Медицина, 1974. 151 с.**
- 48. Биркгоф Г. Математика и психология / пер. с
англ., предисл. Г. Н. Поварова. М.: Сов. радио,
1977. 96 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 401/514**

- 49. Блейхер В. М., Крук И. В. Толковый словарь психиатрических терминов. Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995. 640 с.**
- 50. Бобров А. Г. Происхождение и судьба Мусин-Пушкинского сборника со «Словом о полку Игореве» // Труды Отдела древнерусской литературы. СПб.: Российская Академия наук. Институт русской литературы (Пушкинский Дом), 2014. Т. 62. С. 528–553.**
- 51. Богданов А. А. Тектология. Всеобщая организационная наука. 2-е изд. В 2-х кн. Берлин; Санкт-Петербург, 1922; М.: Экономика, 1989.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 402/514**

- 52. Большой психологический словарь / сост. и общ. ред. Б. Г. Мещеряков, В. П. Зинченко. СПб.; М.: Прайм-Еврознак; Олма-Пресс, 2004. 666 с.**
- 53. Бриггс-Майерс И., Майерс П. MBTI. Определение типов. У каждого свой дар. М: Бизнес Психологи, 2012. 294 с.**
- 54. Бутакова О. А. Здоровьесберегающие технологии учащихся в экологически неблагоприятных условиях. Н. Новгород: Изд-во Волж. гос. инж.-пед. ун-та, 2006. 180 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 403/514**

- 55. Бутакова О. А. Здоровьеформирующее образование. Н. Новгород: Изд-во Волж. гос. инж.-пед. ун-та, 2009. 274 с.**
- 56. Бутакова О. А. Инновационные здоровьесберегающие технологии в образовании. Челябинск: Изд-во Челяб. академии культуры и искусства, 2007. 113 с.**
- 57. Бутакова О. А. Назначение методической службы в современном образовательном учреждении. М.: Изд-во Моск. гос. ун-та печати, 2008. 177 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 404/514**

- 58. Бутакова О. А. Образование в структурологическом измерении. Оренбург: Изд-во Оренбургского гос. ун-та, 2008. 138 с.**
- 59. Бутакова О. А. Педагогические условия развития здоровьесберегающих технологий учащихся экологически неблагоприятных регионов: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01, 13.00.04. Челябинск, 2001. 200 с.**
- 60. Бутакова О. А. Теория и дидактика непрерывного здоровьесформирующего образования в системе повышения квалификации: дис. ... докт. пед. наук.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 405/514**

13.00.08 – теория и методика профессионального образования. Оренбург, 2010. 369 с.

61. Васильев Л. Л. Внушение на расстоянии. Заметки физиолога. М.: Госполитиздат, 1962. 160 с.

62. Васильев Л. Л. Таинственные явления человеческой психики. М.: Изд-во политической литературы, 1963. 184 с.

63. Васильев Л. Л. Экспериментальные исследования мысленного внушения. Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1962. 200 с.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 406/514**

- 64. Василькова В. В. Порядок и хаос в развитии социальных систем. (Синергетика и теория социальной самоорганизации). СПб.: Лань, 1999. 480 с.**
- 65. Веллер М. И. Всё о жизни. СПб.: Пароль, 2005. 750 с.**
- 66. Веллер М. И. Психология энергоэволюционизма. М.: Астрель, 2011. 415 с.**
- 67. Веллер М. И. Социология энергоэволюционизма. М.: АСТ, 2010. 414 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 407/514**

- 68. Веллер М. И. Энергоэволюционизм. М.: АСТ; Астрель, 2011. 544 с.**
- 69. Веллер М. И. Эстетика энергоэволюционизма. М.: Астрель, 2011. 382 с.**
- 70. Верищагин Д. С., Титов К. В. Эгрегоры человеческого мира. Логика и навыки взаимодействия. СПб.: Афина, 2007. 336 с.**
- 71. Вернадский В. И. Биосфера и ноосфера. М.: Айрис-Пресс, 2004. 580 с.**
- 72. Вернадский В. И. Философские мысли натуралиста. М.: Наука, 1988. 520 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 408/514**

- 73. Винер Н. Я – математик / пер. Ю. С. Родман и Н. А. Зубченко. Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2001. 336 с.**
- 74. Всемирная энциклопедия: Философия / гл. науч. ред. и сост. А. А. Грицанов. М.: АСТ; Мн.: Харвест; Современный литератор, 2001. 1312 с.**
- 75. Выготский Л. С. Психология искусства / комментарий Л. С. Выготского, Вяч. Вс. Иванова; общ. ред. Вяч. Вс. Иванова. Издание 2-е, исправленное и дополненное М.: Искусство, 1968. 345 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 409/514**

- 76. Выготский Л. С. Собрание сочинений в шести томах. М.: Педагогика, 1982–1984.**
- 77. Гайденко П. П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX в. М.: Республика, 1997. 495 с.**
- 78. Гарин И. И. Воскрешение духа. М.: Терра, 1992. 640 с.**
- 79. Гарин И. И. Непризнанные гении. Харьков: Фолио, 2018. 512 с.**
- 80. Гарин И. И. Предсказания. Исповедь ясновидца. М.: Терра, 2004. 240 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 410/514**

- 81. Гарин И. И. Пророки и поэты. Т. 1–7. М.: Терра, 1992–1995.**
- 82. Гарин И. И. Психоанализ и мистика. Киев: Мастер-класс, 2007. 704 с.**
- 83. Гарин И. И. Что такое истина? Харьков: Гариниздат, 1997. 84 с.**
- 84. Гарин И. И. Что такое мистика? Т. 1–2. М.: Терра, 2004.**
- 85. Гарин И. И. Что такое наука? Харьков: Гариниздат, 1997. 352 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 411/514**

- 86. Гарин И. И. Что такое философия и что такое истина? М.: Терра, 2000. 638 с.**
- 87. Гарин И. И. Что такое этика, культура, религия? М.: Терра, 2002. 848 с.**
- 88. Горяев П. П. Волновой генетический код. М.: Издатцентр, 1997. 107 с.**
- 89. Горяев П. П. Волновой геном. М.: Общественная польза, 1994. 279 с.**
- 90. Горяев П. П. Лингвистико-волновой геном: теория и практика. Киев: Институт квантовой генетики, 2009. 218 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 412/514**

- 91. Гегель Г. В. Ф. Наука логики. СПб.: Наука, 2002.
799 с.**
- 92. Гейзенберг В. Шаги за горизонт. М.: Прогресс,
1987. 368 с.**
- 93. Гелимсон Л. Г. Всеобщая (методо)логичность
унифилологической унигерменевтики,
многоязычной равносильности и сущностно
точного перевода // Вопросы филологии и
межкультурной коммуникации: научные
исследования и практические решения: электрон.
научн.-практич. журн. 2017. № 1 (1). [Электронный**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 413/514**

ресурс]. URL: <http://vfmk.ru/journal/01/0116.html>
(дата обращения 12.07.2017).

**94. Гелимсон Л. Г. Всеобщая (психо)логичность
многоязычной всеобщей филологии // Вопросы
филологии и межкультурной коммуникации:
научные исследования и практические решения:
электрон. научн.-практич. журн. 2017. № 1 (1).
[Электронный ресурс]. URL: [http://vfmk.ru/journal/
01/0115.html](http://vfmk.ru/journal/01/0115.html) (дата обращения 12.07.2017).**

**95. Гелимсон Л. Г. Всеобщая (фило)логичность
многоязычного всеобщего сотворения жизни и
унижизнесотворение унифилологии // Вопросы**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 414/514**

**филологии и межкультурной коммуникации:
научные исследования и практические решения:
электрон. научн.-практич. журн. 2017. № 1 (1).
[Электронный ресурс]. URL: [http://vfmk.ru/journal/
01/0114.html](http://vfmk.ru/journal/01/0114.html) (дата обращения 12.07.2017).**

**96. Гелимсон Л. Г. Всеобщие (само)понимание и
(само)осуществление, (само)профилирование и
(само)медиация // Профайлинг и медиация: сферы,
ценности, технологии, обучение. Коллективная
монография / отв. ред. М. Р. Арпентьева. Серия
«Актуальные проблемы практической психологии:**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 415/514**

**кризис, развитие, поддержка». Вып. 2. Калуга:
КГУ, Эйдос, 2016. С. 275–283.**

**97. Гелимсон Л. Г. Метафольклорный
высоконравственный идеал как первоначало
(мета)унифилофии автора // Язык и поэтика
русского фольклора / отв. ред. Н. В. Патроева.
Петрозаводск: ПетрГУ, 2015. С. 83–86.**

**98. Гелимсон Л. Г. Методология (само)помощи и
(мета)эдологии созидательного творчества //
Помогающее поведение: ценности, смыслы,
модели. Коллективная монография / отв. ред. М. Р.
Арпентьева. Серия «Актуальные проблемы**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 416/514**

практической психологии: кризис, развитие, поддержка». Вып. 1. Калуга: КГУ, Эйдос, 2016. С. 211–223.

99. Гелимсон Л. Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 1. Высоцкий как явление культуры. Собственные поэтические посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988, 2018. 426 с.

100. Гелимсон Л. Г. Многотомник «Высоцкий и авторская песня». Книга 2. Искусство Высоцкого. Собственные поэтические посвящения Владимиру

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 417/514**

**Семёновичу Высоцкому. Мюнхен: Изд-во
Всемирной Академии наук «Коллегиум», 1988,
2018. 483 с.**

**101. Гелимсон Л. Г. Многотомник «Высоцкий и
авторская песня». Книга 3. Высоцкий: традиции и
новаторство. Собственные поэтические
посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому.
Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук
«Коллегиум», 1988, 2018. 1040 с.**

**102. Гелимсон Л. Г. Многотомник «Высоцкий и
авторская песня». Книга 4. Владимир Высоцкий и
авторская песня. Собственные поэтические**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 418/514**

**посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому.
Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук
«Коллегиум», 1988, 2018. 1476 с.**

**103. Гелимсон Л. Г. Многотомник «Высоцкий и
авторская песня». Книга 5. Коллеги Высоцкого по
авторской песне. Собственные поэтические
посвящения Владимиру Семёновичу Высоцкому.
Мюнхен: Изд-во Всемирной Академии наук
«Коллегиум», 1988, 2018. 2092 с.**

**104. Гелимсон Л. Г. Орф-педагогические
метафольклорные импровизационные жанры
многоязычного ролевого двухоктавного**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 419/514**

стихопения автора и исполнителя // Язык и поэтика русского фольклора / отв. ред. Н. В. Патроева. Петрозаводск: ПетрГУ, 2015. С. 142–144.

105. Гелимсон Л. Г. Поэтическая и стихопесенная многоязычная равносильность; униматематическая и униметрологическая методологичность сущностно точного поэтического перевода и повышения действенности языка и речи // Иностранные языки в диалоге культур / отв. ред. И. В. Коровина. Саранск: МордовГУ, 2018. С. 747–757.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 420/514**

- 106. Гелимсон Л. Г. Унифилология, унилогика и унипсихология русской, украинской, английской и немецкой творческой синергетичности // Иностранные языки в диалоге культур / отв. ред. И. В. Коровина. Саранск: МордовГУ, 2018. С. 737–746.**
- 107. Гелимсон Л. Г. Ценность языков народного творчества для многоязычной поэзии и лирического юмора автора // Язык и поэтика русского фольклора / отв. ред. Н. В. Патроева. Петрозаводск: ПетрГУ, 2015. С. 139–141.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 421/514**

- 108. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию: курс лекций. М.: ЧеРо; Юрайт, 2002. 336 с.**
- 109. Гиппенрейтер Ю. Б. У нас разные характеры... Как быть? М.: Астрель, 2012. 256 с.**
- 110. Гнеденко Б. В. Математика и математическое образование в современном мире. М.: Просвещение, 1985. 192 с.**
- 111. Гнеденко Б. В. Формирование мировоззрения учащихся в процессе обучения математике. М.: Просвещение, 1982. 144 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 422/514**

- 112. Грузенберг С. О. Гений и творчество: Основы теории и психологии творчества: С прил. неизд. материалов по вопросам психологии творчества и указ. лит. Л.: Изд-во П. П. Сойкина, 1924. 254 с.**
- 113. Гуляев Ю. В., Годик Э. Э. Физические поля биологических объектов // Кибернетика живого: Биология и информация. М.: Наука, 1984. С. 111–116.**
- 114. Гумилёв Л. Н. Этногенез и биосфера Земли. СПб.: Кристалл, 2001. 642 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 423/514**

- 115. Гурвич А. Г. Теория биологического поля. М.: Советская наука, 1944. 156 с.**
- 116. Гурджиев Г. И. Всё и вся. Объективно-беспристрастная критика жизни человека, или Рассказы Вельзевула своему внуку. М.: Эксмо, 2004. 876 с.**
- 117. Гурджиев Г. И. Встречи с замечательными людьми. М.: Энигма, 2018. 368 с.**
- 118. Гурджиев Г. И. Жизнь реальна только тогда, когда «Я есть» / Пер. с англ. А. Гаспаряна. СПб.: Невский курьер, 1996. 192 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 424/514**

- 119. Д'Адамо П., Уитни К. 4 группы крови – 4 образа жизни: Здоровье, энергия и активность в любом возрасте. Минск: Изд-во Попурри, 2002. 464 с.**
- 120. Да Винчи Л. Избранные произведения. В 2-х т. М.; Л.: Academia, 1935.**
- 121. Даль В. И. Пословицы русского народа: в 3 т. М.: Рус. кн., 1993.**
- 122. Де Боно Э. Гениально! Инструменты решения креативных задач. Serious Creativity: A Step-by-Step Approach to Using the Logic of Creative Thinking. М.: Альпина Паблишер, 2015. 381 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 425/514**

- 123. Девис П. Суперсила / пер. с англ.; под ред. и с предисл. Е. М. Лейкина. М.: Мир, 1989. 272 с.**
- 124. Деев А. Н. Введение в теорию гармонии. Новосибирск: Сибирский хронограф, 2001. 295 с.**
- 125. Декарт Р. Рассуждение о методе с приложениями диоптрика, метеоры, геометрия. М.: Изд-во АН СССР, 1953. 656 с.**
- 126. Длясин Г. Г. Метахимия. От химии к Антропной Вселенной. – М.: БУКИ ВЕДИ, 2013. 680 с.**
- 127. Достаточно общая теория управления. М.: Концептуал, 2014. 416 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 426/514**

- 128. Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений в 30 томах (33 книги). Л.: Наука. Ленингр. Отд-ние, 1972–1990.**
- 129. Дробышевский С. В. Антропогенез. М.: Модерн, 2017. 168 с.**
- 130. Дробышевский С. В. Достояющее звено. Книга 1. Обезьяна и все-все-все. М.: АСТ, Corpus, 2017. 688 с.**
- 131. Дробышевский С. В. Достояющее звено. Книга 2. Люди. М.: АСТ, Corpus, 2017. 592 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 427/514**

- 132. Дробышевский С. В. Происхождение
человеческих рас. Австралия и Океания. М.: URSS,
2014. 340 с.**
- 133. Дробышевский С. В. Происхождение
человеческих рас. Закономерности
расообразования. Африка. М.: URSS, 2014. 404 с.**
- 134. Дробышевский С. В. Эволюция мозга человека
(анализ эндокраниометрических признаков
гоминид). М.: Издательство ЛКИ, 2007. 176 с.**
- 135. Дубенюк Н. В. Большая психологическая
энциклопедия. М.: Эксмо, 2007. 544 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 428/514**

- 136. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / пер. с англ. Н. М. Никольской. М.: Совершенство, 1997. 208 с.**
- 137. Ефимов В. А. Концептуальная власть. Спб.: Общественная инициатива, 2003. 67 с.**
- 138. Жирмунский В. М. Введение в метрику: Теория стиха. Л.: Academia, 1925. 288 с.**
- 139. Жирмунский В. М. Фольклор Запада и Востока: сравнительно-исторические очерки. М.: ОГИ (Объединённое Гуманитарное Издательство), 2004. 464 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 429/514**

- 140. Завьялова О. К. Виолончель в камерно-ансамблевых жанрах украинской музыки: эволюция общеевропейских стилевых тенденций: автореферат дис. ... доктора искусствоведения: 17.00.03. Киев: Нац. муз. академия Украины им. П. И. Чайковского, 2012. 34 с.**
- 141. Зеленский В. В. Толковый словарь по аналитической психологии. М.: Когито-Центр, 2008. 334 с.**
- 142. Зиновьев А. А. Основы логической теории научных знаний. М.: Изд-во ЛКИ, 2010. 265 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 430/514**

- 143. Зиновьев А. А. Фактор понимания. М.: Алгоритм; Эксмо, 2006. 528 с.**
- 144. Ильг Л. В. Приключения Пухтели на Волшебном острове. Мюнхен; Лейпциг: Изд-во Vela-Verlag, 2011. 176 с.**
- 145. Ирина В. Р., Новиков А. А. В мире научной интуиции. М.: Наука, 1978. 190 с.**
- 146. Кажинский Б. Б. Биологическая радиосвязь. Киев: Изд-во Академии наук УССР, 1963. 169 с.**
- 147. Казначеев В. П. Проблемы человековедения. М., Новосибирск: ВНТИЦ, 1997. 352 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 431/514**

- 148. Канеман Д. Думай медленно... решай быстро. М.: АСТ, 2013. 656 с. (Kahneman D. Thinking, Fast and Slow. Farrar: Straus and Giroux, 2011. 499 pp.).**
- 149. Кант И. Сочинения в шести томах. М.: Мысль, 1963–1966.**
- 150. Кара-Мурза С. Г. Манипуляция сознанием. М.: Эксмо, 2005. 832 с.**
- 151. Карнеги Д. Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. Как завоёвывать друзей и оказывать влияние на людей.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 432/514**

**Как перестать беспокоиться и начать жить. Минск:
Попурри, 2013. 768 с.**

**152. Карнеги Д. Прихоти удачи. Малоизвестные
факты из жизни известных людей. Киев: ММП
"Грааль", 1993. 158 с.**

**153. Катасонов В. Ю. Закат эпохи либерализма.
Хроника финансового Апокалипсиса. (Серия
«Финансовые хроники профессора Катасонова».
Выпуск VIII). М.: Книжный мир, 2019. 512 с.**

**154. Катасонов В. Ю. О судьбах народов и
человечества: Очерки, навеянные трудами**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 433/514**

святителя Николая Сербского. М.: Русская цивилизация, 2018. 640 с. (Метафизика истории.)

155. Квятковский А. П. Поэтический словарь / Науч. ред. И. Б. Роднянская. М.: Сов. энциклопедия, 1966. 376 с.

156. Кемпински А. Экзистенциальная психиатрия. М.: Совершенство; СПб.: Университетская книга, 1998. 317 с.

157. Кернбах С. Сверхъестественное. Научно доказанные факты. М.: Алгоритм, 2015. 622 с.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 434/514**

- 158. Козолупенко Д. П. Анализ мифопоэтического восприятия: автореф. дис. ... д-ра филос. наук. М., 2009.**
- 159. Комарова В. Я. Учение Зенона Элейского: попытка реконструкции системы аргументов. Л.: ЛГУ, 1988. 264 с.**
- 160. Кондаков Н. И. Логический словарь. М.: Наука, 1971. 656 с.**
- 161. Кричевец А. Н. Математика для психологов: учебник / А. Н. Кричевец, Е. В. Шикин, А. Г.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 435/514**

**Дьячков; под ред. А. Н. Кричевца. 6-е изд., стер.
Москва: ФЛИНТА, 2015. 372 с.**

**162. Крутецкий В. А. Психология математических
способностей школьников. М.: Просвещение, 1968.
432 с.**

**163. Крутецкий В. А. Психология обучения и
воспитания школьников: Книга для учителей и
классных руководителей. М.: Просвещение, 1976.
303 с.**

**164. Кузанский Н. Об учёном незнании // Н.
Кузанский. Соч. в 2-х тт. Т.1. М.: Мысль, 1979. С.
47–184.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 436/514**

- 165. Лазурский А. Ф. Классификация личностей / под ред. М. Я. Басова и В. Н. Мясищева; со ст. проф. М. Я. Басова «Новые идеи в учении о личности». Изд. 3-е, перераб. Л.: ГИЗ, 1924. 290 с.**
- 166. Лазурский А. Ф. Очерк науки о характерах. 3-е доп. изд. Пг.: Изд. К. Л. Риккера, 1917. 386 с.**
- 167. Лазурский А. Ф. Программа исследования личности: с прил. образца записей. 3-е перераб. изд. Пг.: Изд. кн. склада «Земля» В. Клестова, 1915. 32 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 437/514**

- 168. Лазурский А. Ф. Психология общая и экспериментальная. 2-е испр. изд. Пг.: Кн. склад «Земля», 1915. 338 с.**
- 169. Лапшин И. И. Философия изобретения и изобретение в философии: Введение в историю философии. М.: Республика, 1999. 399 с.**
- 170. Ларуш Л. Вы на самом деле хотели бы знать всё об экономике? / пер. В. В. Петренко; науч. ред. Т. В. Муранивский. М.: Шиллеровский институт науки и культуры; Украинский университет в Москве, 1992. 186 с. (LaRouche L. H. Jr. So, You Wish to Learn All About Economics? A Text on Elementary**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 438/514**

**Mathematical Economics. New York: New Benjamin
Franklin House, 1984. 222 pp.)**

**171. Ларуш Л. Физическая экономика /
Шиллеровский институт науки и культуры; пер. с
англ. и подгот. к изд.: В. А. Возница и др. М.:
Научная книга, 1997. 96 с.**

**172. Левашов Н. В. За гранью возможного. Киев:
Золотой Век, 2014. 496 с.**

**173. Левашов Н. В. Неоднородная Вселенная. Киев:
Золотой Век, 2013. 312 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 439/514**

- 174. Левашов Н. В. Последнее обращение к человечеству. М.: Русский терем, 1997. 336 с.**
- 175. Левашов Н. В. Сущность и Разум. Сан-Франциско: Изд-во Левашова, 2003. 418 с.**
- 176. Лейтес Н. С. Об умственной одарённости. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. 216 с.**
- 177. Ленин В. И. Полное собрание сочинений. В 55 томах. М.: Политиздат, 1958–1983.**
- 178. Леонтьев А. А. Деятельный ум. Деятельность. Знак. Личность. М.: Смысл, 2001. 392 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 440/514**

- 179. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики. М.:
Смысл, 1997. 287 с.**
- 180. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы
и порождение речевого высказывания. М.: Наука,
1969. 308 с.**
- 181. Леонтьев А. А. Слово в речевой деятельности:
Некоторые проблемы общей теории речевой
деятельности. М.: Изд. АН СССР, 1965. 246 с.**
- 182. Леонтьев А. Н. Избранные психологические
произведения: в 2 т. / под ред. В. В. Давыдова [и
др.]. М.: Педагогика, 1983.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 441/514**

- 183. Леонтьев А. Н., Зинченко В. П., Ломов Б. Ф.,
Лурия А. Р. Парапсихология: фикция или
реальность? // Вопросы философии. 1973. № 3. С.
128–136.**
- 184. Леонтьева О. Т. Карл Орф. М.: Музыка, 1984.
334 с.**
- 185. Лингвистический энциклопедический словарь /
гл. ред. В. Н. Ярцева. М.: Сов. энциклопедия, 1990.
686 с.**
- 186. Литературная энциклопедия. М.: Сов.
энциклопедия, 1929–1939. Т. 1–11.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 442/514**

- 187. Литературная энциклопедия терминов и понятий / гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин; Рос. акад. наук, Ин-т науч. информ. по обществ. наукам. М.: Интелвак, 2003. 1596 с.**
- 188. Лихачёв Д. С. Очерки по философии художественного творчества. СПб.: Блиц, 1999. 191 с.**
- 189. Лобанова Б. Е. Философия и социология творчества. Саратов: СГУ, 1983. 152 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 443/514**

- 190. Ломоносов М. В. Полное собрание сочинений.
М.; Л.: Издательство Академии наук СССР, 1950–
1983. Т. 1–11.**
- 191. Лосев А. Ф. Философия имени. М.: Изд-во Моск.
ун-та, 1990. 269 с.**
- 192. Лосский Н. О. Учение о перевоплощении;
Интуитивизм. М.: Издат. группа «Прогресс» VІА,
1992. 208 с.**
- 193. Лосский Н. О. Чувственная, интеллектуальная и
мистическая интуиция / сост. А. П. Поляков;**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 444/514**

**подгот. текста и примеч. Р. К. Медведевой. М.:
Республика, 1995. 400 с.**

- 194. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: анализ поэт.
текста / Ю. М. Лотман; М. Л. Гаспаров. СПб.:
Искусство-СПб, 1996. 846 с.**
- 195. Лоцилин А. Н. Философские основания теории
творчества. М.: Всемирный следопыт, 1998. 132 с.**
- 196. Лузгин В. В. Основной вопрос философии и
природа философских знаний. Казань: Казан. гос.
техн. ун-т, 1994. 234 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 445/514**

- 197. Лурия А. Р. Лекции по общей психологии. СПб.:
Питер, 2006. 320 с.**
- 198. Лурия А. Р. Основы нейропсихологии. Учеб.
пособие для студ. высш. учеб. заведений. М.:
Академия, 2003. 384 с.**
- 199. Лурия А. Р. Письмо и речь.
Нейролингвистические исследования. М.:
Академия, 2002. 352 с.**
- 200. Лурия А. Р. Природа человеческих конфликтов.
Объективное изучение дезорганизации поведения
человека. М.: Когито-Центр, 2002. 527 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 446/514**

- 201. Лурия А. Р. Язык и сознание. Под ред. Е. Д. Хомской. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. 320 с.**
- 202. Макаренко А. С. Собрание сочинений: в 7 т. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1957–1958.**
- 203. Маковельский А. О. Досократики. В 3 томах. Минск: Харвест, 1999. 784 с. (Классическая философская мысль).**
- 204. Малюта А. Н. Гиперкомплексные динамические системы. Львов: Вища школа, 1989. 120 с.**
- 205. Малюта А. Н. Закономерности системного развития. К.: Наукова думка, 1990. 136 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 447/514**

- 206. Малюта А. Н. Книга судеб. Белая Церковь: ООО «Пять Хлебов», 2007. 295 с.**
- 207. Малюта А. Н. Мудрославие. Книга Канонов. Севастополь: ЭКОСИ-Гидрофизика, 2002. 164 с.**
- 208. Малюта А. Н. Система деятельности. К.: Наукова думка, 1991. 208 с.**
- 209. Малюта А. Н. Смертью смерть поправ. Белая Церковь: ООО «Пять Хлебов», 2005. 295 с.**
- 210. Маритен Ж. Творческая интуиция в искусстве и поэзии. М.: «Российская политическая энциклопедия» (РОССПЭН), 2004. 400 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 448/514**

- 211. Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. В 50 томах. 58 книг. М.: Политиздат, 1955–1981.**
- 212. Маслоу А. Мотивация и личность / пер. с англ.: Т. Гутман, Н. Мухина. СПб.: Питер, 2003. 352 с.**
- 213. Маслоу А. По направлению к психологии бытия; Религии, ценности и пик-переживания / пер. с англ. Е. Рачковой; под ред. Е. Рыбиной. М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. 271 с.**
- 214. Мессинг В. Г. Магия моего мозга. Откровения «личного телепата Сталина». М.: Яуза-пресс, 2016. 240 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 449/514**

- 215. Мессинг В. Г. Я – телепат Сталина. М.: Яуза-пресс, 2016. 260 с.**
- 216. Микулин А. А. Активное долголетие / предисл. С. В. Чумакова. М.: Физкультура и спорт, 1977. 112 с.**
- 217. Митина О. В. Математические методы в психологии. Практикум. М.: Аспект-Пресс, 2008. 238 с.**
- 218. Митина О. В., Михайловская И. Б. Факторный анализ для психологов. М.: Учебно-методический коллектор «Психология», 2001. 169 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 450/514**

- 219. Мифологический словарь / Гл. ред. Е. М. Мелетинский. М.: Сов. энциклопедия, 1991. 736 с.**
- 220. Моисеев В. И. Логика всеединства. М.: ПЕРСЭ, 2002. 415 с.**
- 221. Моисеев В. И. Логика Добра. Нравственный логос Владимира Соловьева. М.: Editorial URSS, 2004. 400 с.**
- 222. Моисеев В. И. Логика открытого синтеза: в 2-х тт. Т. 1. Структура. Природа. Душа. Кн. 2. СПб.: ИД «Мирь», 2010. 743 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 451/514**

**223. Моисеев В. И. Логико-философская
реконструкция концептуальных оснований
русской философии всеединства (на материале
работ В. С. Соловьёва, С. Н. Булгакова, П. А.
Флоренского, С. Л. Франка, Л. П. Карсавина).
Автореф. дис. ... д-ра филос. наук. М.: РГГУ, 2000.
42 с.**

**224. Моисеев В. И. Логико-философская
реконструкция концептуальных оснований
русской философии всеединства. Воронеж: Изд-во
Вор. ГУ, 2000. 106 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 452/514**

- 225. Моисеев В. И. Неклассический тип рациональности в биологическом знании. Автореф. дис. ... канд. филос. наук. М.: ИФ РАН, 1992. 16 с.**
- 226. Моисеев В. И. Философия биологии и медицины. М.: Принтберри, 2007. 176 с.**
- 227. Моисеев В. И. Философия и методология науки: Учеб. пособие. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 2003. 236 с.**
- 228. Моисеев В. И. Философия науки: Учебное пособие. Воронеж: Изд-во Воронежской государственной мед. академии, 2006. 255 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 453/514**

- 229. Моисеев В. И. Философия науки. Философские проблемы биологии и медицины: Учебное пособие для вузов. М.: ГЭОТАР-Медиа, 2008. 560 с.**
- 230. Моисеев В. И. Философия: Учебник для студентов медицинских специальностей. СПб.: Изд. дом «Мирь», 2011. 384 с.**
- 231. Мордухай-Болтовской Д. Д. Психология математического мышления // Вопросы философии и психологии. 1908. Год 19. Вып. 94. Кн. 4. С. 491–534.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 454/514**

- 232. Моуди Р. Жизнь после Жизни: Восток и Запад о жизни после смерти. СПб.: Лениздат, 1993. 475 с.**
- 233. Наследов А. Д. Математические методы психологического исследования: анализ и интерпретация данных: учебное пособие. 3-е изд., стереот. СПб.: Речь, 2007. 392 с.**
- 234. Нелидов С. Н. Экология жизнедеятельности. Алматы, 2015. 663 с.**
- 235. Неумывакин И. П. Брак. Его основа и последствия. М.; СПб.: Диля, 2017. 128 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 455/514**

- 236. Неумывакин И. П. Вода – жизнь и здоровье. М.;
СПб.: Диля, 2015. 128 с.**
- 237. Неумывакин И. П. Грядущее планеты Земля. М.;
СПб.: Диля, 2017. 192 с.**
- 238. Неумывакин И. П. Космическая медицина –
земной: как быть здоровым. Мифы и реальность.
М.; СПб.: Диля, 2016. 256 с.**
- 239. Неумывакин И. П. Медицина будущего:
перспективы. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля,
2018. 240 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 456/514**

- 240. Неумывакин И. П. Мужчина и женщина. Брак и здоровье. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2018. 160 с.**
- 241. Неумывакин И. П. Оздоровительная система профессора И. П. Неумывакина. Ваша родословная. М.; СПб.: Диля, 2017. 256 с.**
- 242. Неумывакин И. П. Сильный пол – слабый. Мужское здоровье. М.; СПб.: Диля, 2017. 192 с.**
- 243. Неумывакин И. П. Человек и законы его жизни. Мифы и реальность. М.; СПб.: Диля, 2013. 416 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 457/514**

- 244. Неумывакин И. П. Эндозкология здоровья. М.;
СПб.: Диля, 2015. 640 с.**
- 245. Неумывакин И. П. Энергия жизни. Осознанная
работа над собой. М.; СПб.: Диля, 2019. 208 с.**
- 246. Ниши К. Полная система оздоровления. СПб.:
Изд-во Крылов, 2010. 256 с.**
- 247. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / предс.
научно-ред. совета В. С. Стёпин. 2-е изд., испр. и
доп. М.: Мысль, 2010.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 458/514**

- 248. Новейший философский словарь: 3-е изд.,
исправл. Мн.: Книжный Дом. 2003. 1280 с. (Мир
энциклопедий).**
- 249. Оганян М. В., Оганян В. С. Экологическая
медицина. Путь будущей цивилизации. 2-е изд.,
перераб. и доп. М.: Концептуал, 2012. 544 с.**
- 250. Оккам У. Избранное. М.: Едиториал УРСС, 2002.
272 с.**
- 251. Острецов И. Н. Введение в философию
ненасильственного развития. Ростов-на-Дону:
Комплекс, 2002. 231 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 459/514**

- 252. Ошо Р. Интуиция: Знание за пределами логики.
СПб.: Весь, 2002. 185 с.**
- 253. Ошо Р. Радость. Счастье, которое приходит
изнутри. СПб.: Весь, 2004. 141 с.**
- 254. Ошо Р. Творчество. Высвобождение внутренних
сил. М.: АСТ, 2007. 191 с.**
- 255. Павлов И. П. Полн. собр. соч.: 6 т., 9 кн. М.: АН
СССР, 1951–1954.**
- 256. Паскаль Б. Мысли / пер. с фр., вступ. статья,
коммент. Ю. А. Гинзбург. М.: Изд-во имени**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 460/514**

Сабашниковых, 1995. 480 с. (Памятники мировой литературы).

257. Патроева Н. В. Синтаксис и архитектоника «Слова о полку Игореве» и его поэтических переложений XIX–XX веков. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2015. 102 с.

258. Первин Л., Джон О. Психология личности: Теория и исследования. М.: Аспект Пресс, 2001. 607 с.

259. Петрова Н. Е., Рацибурская Л. В. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: Учеб. пособие. М.: Флинта; Наука, 2011. 160 с.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 461/514**

260. Пеунова С. М. Образ человека будущего и пути его реализации в современной жизни // Образ человека будущего: кого и как воспитывать в подрастающих поколениях: коллективная монография / Ред. О. А. Базалук. Киев: Кондор, 2011. Т. 1. С. 205–214.

261. Пеунова С. М. Осторожно: магия! Самара: Изд. дом Светланы Пеуновой, 2011. 146 с.

262. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М.: Междун. пед. акад., 1994. 674 с.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 462/514**

- 263. Писаренко Г. С. Воспоминания и размышления.
К.: Наук. думка, 1994. 448 с.**
- 264. Платон. Собрание сочинений. В 4 т. / Под общ.
ред. А. Ф. Лосева, В. Ф. Асмуса, А. А. Тахо-Годи.
(Серия «Философское наследие»). М.: Мысль. 1990–
1994.**
- 265. Пойа Д. Как решать задачу: пособие для учителя
/ пер. с англ. В. Г. Звонаревой и Д. Н. Белла; под
ред. Ю. М. Гайдука. М.: Учпедгиз, 1959. 208 с.**
- 266. Пойа Д. Математика и правдоподобные
рассуждения / пер. с англ. И. А. Вайнштейна; под**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 463/514**

**ред. С. А. Яновской. 2-е изд., испр. М.: Глав. ред.
физ-мат. лит., 1975. 464 с.**

**267. Пойа Д. Математическое открытие: Решение
задач: основные понятия, изучение и преподавание.
Изд-е 2-е, стереот. / пер. с англ. В. С. Бермана; под
ред. И. М. Яглома. М.: Наука, 1976. 448 с.**

**268. Поэзия как жанр русской философии / Рос. акад.
наук, Ин-т философии; сост. И. Н. Сиземская. М.:
ИФРАН, 2007. 340 с.**

**269. Психологическая энциклопедия / Под ред. Р.
Корсини, А. Ауэрбаха. 2-е изд. СПб.: Питер, 2006.
1096 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 464/514**

- 270. Психосоматические заболевания: полный справочник. Ред. Ю. Ю. Елисеев. М.: Эксмо, 2003. 369 с.**
- 271. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: В 10 т. / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. дом); Текст проверен и примеч. сост. Б. В. Томашевским. 4-е изд. Л.: Наука. Ленингр. отд-ние, 1977–1979. Т. 1–10.**
- 272. Пушкин В. Н. Эвристика – наука о творческом мышлении. М.: Политиздат, 1967. 271 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 465/514**

- 273. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В. В. Давыдов. М.: Большая российская энциклопедия, 1993–1999.**
- 274. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира. М.: Изд-во Академии наук СССР, 1957. 328 с.**
- 275. Рубинштейн С. Л. Избранные философско-психологические труды. Основы онтологии, логики и психологии. М.: Наука, 1997. 463 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 466/514**

- 276. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. В 2 т. М.: Педагогика, 1989.**
- 277. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 1976. 424 с.**
- 278. Рудой А. И. Медицина. Киев: МИЦ «Мединформ», 2014. 320 с.**
- 279. Рудой А. И. Миры. Киев: Кафедра, 2012. 412 с.**
- 280. Рудой А. И. Мужчина. Киев: Пульсары, 2002. 392 с.**
- 281. Рудой А. И. Неболение. Киев: Освита України, 2011. 328 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 467/514**

- 282. Рудой А. И. Разум. Киев: Кафедра, 2013. 224 с.**
- 283. Рудой А. И. Сущее. Киев: Кафедра, 2012. 252 с.**
- 284. Савельев С. В. Атлас мозга человека. М.: ВЕДИ, 2005. 400 с.**
- 285. Савельев С. В. Изменчивость и гениальность. 3-е изд., стер. М.: ВЕДИ, 2018. 144 с.**
- 286. Савельев С. В. Нищета мозга. 2-е изд., доп. М.: ВЕДИ, 2016. 200 с.**
- 287. Савельев С. В. Церебральный сортинг. 2-е изд., испр. и доп. М.: ВЕДИ, 2018. 256 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 468/514**

- 288. Саррацин Т. Германия. Самоликвидация. М.: Рид Групп, 2013. 400 с.**
- 289. Саррацин Т. Европе не нужен евро. М.: Neoclassic, АСТ, 2015. 512 с.**
- 290. Сахаров Д. А. Генеалогия нейронов. М.: Наука, 1974. 184 с.**
- 291. Сеченов И. М. Избранные произведения: В 2-х томах: Классики науки; Ред. и послесл. Х. С. Коштоянца. М.: Изд-во АН СССР, 1952–1956. Т. 1. Физиология и психология / Прим. С. Г. Геллерштейн. 1952. 774 с. Т. 2. Физиология нервной**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 469/514**

**системы / Сост. и прим. С. Г. Геллерштейн и Г. Д.
Смирнов. 1956. 944 с.**

**292. Сидоренко Е. В. Методы математической
обработки в психологии. СПб.: ООО «Речь», 2003.
350 с.**

**293. Система детского музыкального воспитания
Карла Орфа: Сборник статей, пер. с нем. / Под ред.
Л. А. Баренбойма. Л.: Музыка, 1970. 160 с.**

**294. Слово о полку Игореве: Сборник / Вступ. статьи
Д. С. Лихачева и Л. А. Дмитриева; реконстр.
древнерус. текста и перевод Д. С. Лихачева; сост.,
подгот. текстов и примеч. Л. А. Дмитриева. Л.:**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 470/514**

**Советский писатель, 1990. 400 с. (Библиотека поэта.
Малая серия. Издание четвёртое).**

**295. Смирнов И. В. Психэкология. М.: Холодильное
дело, 2003. 336 с.**

**296. Смирнов И. В. Человек – источник
заинтересованного труда. М.: О-во «Знание»
России, 1992. 47 с.**

**297. Смирнов И. В., Безносюк Е. В., Журавлев А. Н.
Психотехнологии: Компьютерный
психосемантический анализ и психокоррекция на
неосознаваемом уровне. М.: Прогресс; Культура,
1995. 416 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 471/514**

- 298. Соловьев В. С. Философские начала цельного знания. Минск: Харвест, 1999. 912 с.**
- 299. Солсо Р. Когнитивная психология. 6-е изд. СПб.: Питер, 2006. 589 с.**
- 300. Станиславский К. С. Собрание сочинений: В 9 т. М.: Искусство, 1988–1999.**
- 301. Стахевич А. Г. Искусство сольного пения в Западноевропейской опере XIX века: дис. ... д-ра искусствоведения: 17.00.03. Киев: Нац. муз. академия Украины им. П. И. Чайковского, 1997. 395 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 472/514**

302. Стахевич А. Г. Искусство bel canto в итальянской опере XVII–XVIII веков: Монография. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 200 с.

303. Стахевич А. Г. Классическая трактовка основного вопроса философии и попытка его обновления // Світогляд – філософія – релігія: Збірник наукових праць. Заснований у 2011 р. Випуск 8 / За заг. редакцією д-ра філос. наук, проф. І. П. Мозгового. Суми: Світ друку, 2015. 342 с. С. 217–222.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 473/514**

- 304. Стахевич А. Г. *Bel canto* в западноевропейской опере XIX века: Монография. Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2012. 416 с.**
- 305. Столетов А. И. Творчество как принцип мировоззрения: дис. ... канд. филос. наук. М.: РГБ. 2005.**
- 306. Субетто А. И. Творчество, жизнь, здоровье и гармония. Этюды креативной онтологии. М.: Изд-во «Логос», 1992. 204 с.**
- 307. Сугрובהва М. М. Школа ясновидения «Золотая нить вероятности». М.: Магия добра, 2009. 62 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 474/514**

- 308. Султанова Л. Б. Неформальная рационализация в математике. Уфа: Изд-во УГНТУ, 2001. 194 с.**
- 309. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х томах / сост. О. С. Богданова, В. З. Смаль. М.: Педагогика, 1979–1981.**
- 310. Сытин Г. Н. Всегда здоровая нервная система. Исцеляющая медицина: в 3 тт. СПб.: Весь, 2014.**
- 311. Сытин Г. Н. Животворящая сила. Помоги себе сам. М.: Энергоатомиздат, 1990. 416 с.**
- 312. Сытин Г. Н. Молодым можно жить тысячи лет: в 2 книгах. СПб.: Весь, 2013.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 475/514**

- 313. Сытин Г. Н. Счастье полного здоровья. СПб.:
Весь, 2012. 304 с.**
- 314. Татаркевич В. О счастье и совершенстве
человека / сост. и пер. с польск. Л. В. Коноваловой;
предисл. и общ. ред. Л. М. Архангельского. М.:
Прогресс, 1981. 367 с.**
- 315. Теории, школы, концепции (критические
анализы): художественная рецепция и
герменевтика / отв. ред. Ю. Б. Борев. М.: Наука,
1985. 289 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 476/514**

- 316. Теплов Б. М. Способности и одарённость: психология индивидуальных различий. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1982. 404 с.**
- 317. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур: вопросы теории и практики межъязыковой и межкультурной коммуникации. М.: Слово, 2008. 344 с.**
- 318. Тер-Минасова С. Г. Синтагматика речи: онтология и эвристика. Общая и английская синтагматика составных номинативных групп. М.: МГУ, 1980. 200 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 477/514**

- 319. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация: Учеб. пособие. М.: Слово/Slovo, 2000. 624 с.**
- 320. Толстой Л. Н. Полное собрание сочинений в 90 томах. Произведения. Дневники. Письма. Том 91. Указатели. М.; Л.: Гослитиздат, 1928–1964.**
- 321. Торндайк Э. Л. Вопросы преподавания алгебры (Психология алгебры) / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. И. К. Андропова, Д. Л. Волковского. М.: Учпедгиз, 1934. 192 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 478/514**

- 322. Торндайк Э. Л. Новые методы преподавания алгебры / пер. А. С. Долговой; под ред. Д. Л. Волковского. 2-е изд. М.; Л.: Учпедгиз, 1932.**
- 323. Торндайк Э. Л. Новые методы преподавания арифметики / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. и с предисл. Д. Л. Волковского. М.: Работник просвещения, 1930. 296 с.**
- 324. Торндайк Э. Л. Принципы обучения, основанные на психологии / пер. с англ. Е. А. Герье; вступит. ст. Л. С. Выготского. Изд. 3-е. М.: Работник просвещения, 1930. 230 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 479/514**

- 325. Торндайк Э. Л. Процесс учения у человека / пер. с англ.; под ред. С. Е. Гайсиновича. М.: Учпедгиз, 1935. 158 с.**
- 326. Торндайк Э. Л. Психология арифметики / пер. с англ. А. С. Долговой; под ред. Д. Л. Волковского. М.; Л.: Учпедгиз, 1932. 298 с.**
- 327. Торндайк Э. Л. Психология обучения взрослых / Э. Торндайк, Э. Бриджмен, Н. Тилтон, Э. Вудьярд. М.; Л.: Госучпедгиз, 1931. 164 с.**
- 328. Торндайк Э. Л., Уотсон Дж. Б. Бихевиоризм. Принципы обучения, основанные на психологии.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 480/514**

**Психология как наука о поведении. М.: АСТ-ЛТД,
1998. 704 с.**

**329. Тынянов Ю. Н. Архаисты и новаторы. Л.:
Прибой, 1929. 596 с.**

**330. Тютчев Ф. И. Полное собрание сочинений и
писем: в 6 т. М.: Классика, 2002–2005. 3504 с.**

**331. Тютчев Ф. И. Россия и Запад / сост., вступ.
статья, перевод и коммент. Б. Н. Тарасова; отв. ред.
О. А. Платонов. М.: Институт русской
цивилизации, 2011. 592 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 481/514**

- 332. Узнадзе Д. Н. Общая психология / Пер. с грузинского Е. Ш. Чомахидзе; Под ред. И. В. Имедадзе. М.: Смысл; СПб.: Питер, 2004. 413 с.**
- 333. Узнадзе Д. Н. Психологические исследования. М.: Наука, 1966. 451 с.**
- 334. Узнадзе Д. Н. Философия. Психология. Педагогика: наука о психической жизни / Под ред. И. В. Имедадзе, Р. Т. Сакварелидзе. М.: Смысл, 2014. 367 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 482/514**

- 335. Узнадзе Д. Н. Экспериментальные основы психологии установки. Тбилиси: Издательство АН Гр. ССР, 1961. 432 с.**
- 336. Успенский П. Д. В поисках чудесного. Фрагменты неизвестного учения (Г. И. Гурджиева) // Перевод Н. В. фон Бока. СПб.: Изд-во Чернышёва, 1992. 515 с. (Ouspensky P. D. In Search of the Miraculous: Fragments of An Unknown Teaching (of G. I. Gurdjieff). N. Y.: Harcourt, Brace and Company, 1949. 399 pp.)**
- 337. Успенский П. Д. Психология человеческих возможностей. СПб.: Весь, 2011. 96 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 483/514**

- 338. Успенский П. Д. Четвёртый путь: Запись бесед, основанных на учении Г. И. Гурджиева. СПб.: АО «Комплект», 1995. 522 с.**
- 339. Ухтомский А. А. Доминанта. Статьи разных лет. 1887–1939. СПб.: Питер, 2002. 448 с.**
- 340. Ухтомский А. А. Избранные труды. Л.: Наука, 1978. 358 с.**
- 341. Ухтомский А. А. Интуиция совести. СПб.: Петербургский писатель, 1996. 528 с.**
- 342. Философский энциклопедический словарь / гл. редакция: Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 484/514**

**Ковалёв, В. Г. Панов. М.: Сов. энциклопедия, 1983.
840 с.**

**343. Франк С. Л. Непостижимое. М: Правда, 1990. 608
с.**

**344. Франкл В. Воля к смыслу / пер. с англ.: Д.
Гурьев, А. Суворова. М.: Апрель пресс; Эксмо
пресс, 2000. 368 с.**

**345. Фрейд З. Остроумие и его отношение к
бессознательному. СПб.; М.: Университетская
книга, 1997. 319 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 485/514**

- 346. Фрейд З. Психология бессознательного / Под науч. ред. М. Г. Ярошевского. СПб: Питер, 2002. 390 с.**
- 347. Фурсов А. И. Водораздел. Будущее, которое уже наступило. М.: Книжный мир, 2018. 352 с.**
- 348. Хинчин А. Я. Педагогические статьи / под ред. Б. В. Гнеденко. М.: Изд-во АПН РСФСР, 1963. 204 с.**
- 349. Холодов Ю. А. Мозг в электромагнитных полях. М.: Наука, 1982. 123 с.**
- 350. Хомская Е. Д. Нейропсихология: 4-е издание. СПб.: Питер, 2005. 496 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 486/514**

- 351. Цзян Каньчжэн Ю. В. Способ омоложения организма. Патент RU2057808, 1991.**
- 352. Циолковский К. Э. Гений среди людей. М.: Мысль, 2002. 542 с.**
- 353. Циолковский К. Э. Космическая философия. М.: Эдиториал УРСС, 2001. 478 с.**
- 354. Циолковский К. Э. Очерки о Вселенной. М: Паимс, 1992. 255 с.**
- 355. Черниговская Т. В. Эволюция языковых и когнитивных функций: физиологические и нейролингвистические аспекты: автореф. дис. ...**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 487/514**

**доктора биол. наук: 03.00.13 «Физиология человека
и животных»; 10.02.19 «Теория языкознания».
СПб.: Ин-т Эволюционной физиологии и биохимии
им. И. М. Сеченова РАН, 1993. 54 с.**

**356. Чехов М. А. Литературное наследие: В 2 т. / Сост.
И. И. Аброскина, М. С. Иванова, Н. А. Крымова.
М.: Искусство, 1995. 2-е изд., испр. и доп. Т. 1. 542 с.
Т. 2. 588 с.**

**357. Чижевский А. Л. В ритме Солнца / А. Л.
Чижевский, Ю. Г. Шишина. М.: Наука, 1969. 112 с.**

**358. Чижевский А. Л. Вся жизнь. М.: Советская
Россия, 1974. 208 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 488/514**

- 359. Чижевский А. Л. Земное эхо солнечных бурь. М.: Мысль, 1976. 367 с.**
- 360. Чижевский А. Л. На берегу Вселенной. Воспоминания о К. Э. Циолковском. М.: Айрис-пресс, 2007. 448 с.**
- 361. Чудинов В. А. Атомистические концепции в современном естествознании: методологический анализ / отв. ред. Л. Я. Станис; АН СССР, Ин-т философии. М.: Наука, 1986. 175 с.**
- 362. Чудинов В. А. Материальный субстрат, его виды и структурные уровни // Очерки по**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 489/514**

диалектическому материализму. Уч. пос. для аспирантов. 1985.

363. Чудинов В. А. Философские проблемы естественнонаучной атомистики: Автореф. дис. ... д-ра философ. наук. М., 1987. 32 с.

364. Чудинов В. А. Язык и мышление // Очерки по диалектическому материализму. Уч. пос. для аспирантов. 1985.

365. Шолохов В. А. Система «Мудрый организм». 5 способов научить организм быть здоровым в любом возрасте. М.: Астрель, 2012. 224 с.

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 490/514**

- 366. Шпенглер О. Закат Европы. Очерки морфологии мировой истории в двух томах. Том 1. Образ и действительность. Том 2. Всемирно-исторические перспективы. М: Айрис-Пресс, 2004. 1152 с.**
- 367. Щербатых Ю. В. Общая психология. СПб.: Питер, 2008. 272 с.**
- 368. Щуцкий Ю. К. Китайская классическая «Книга перемен»: [Пер. и исслед.] / Предисл. Н. И. Конрада. М.: ИВЛ, 1960. 424 с.; то же. 2-е изд., испр. и доп. / Ред. и сост. А. И. Кобзев; Примеч. А. И. Кобзева, Н. И. Конрада. М.: Вост. лит., 1993. 605 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 491/514**

- 369. Энциклопедия мудрости. Сборник мыслей, изречений, афоризмов, максим, парадоксов, эпиграмм / Сост. Н. Я. Хоромин. М.: РИПОЛ классик, 2007. 1024 с.**
- 370. Юнг К. Г. Душа и миф: шесть архетипов / пер. с англ. А. А. Юдина; сост. В. И. Менжулина. Киев; М.: Порт Рояль; Совершенство, 1997. 383 с.**
- 371. Юнг К. Г. Психологические типы / пер. с нем. С. Лорие; под общ. ред. В. Зеленского. М.: Университет. кн.; АСТ, 1998. 716 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 492/514**

- 372. Юнг К. Г. Психология бессознательного. М.: АСТ-ЛТД, 1998. 400 с.**
- 373. Юнг К. Г. Человек и его символы / пер. с англ. под общ. ред. С. Н. Сиренко. М.: Серебряные нити; Унив. кн., 1997. 367 с.**
- 374. Ялом И. Дар психотерапии. М.: Эксмо, 2005. 352 с.**
- 375. Ялом И. Экзистенциальная психотерапия / пер. с англ. Т. С. Драбкиной. М.: Класс, 1999. 576 с.**
- 376. Ялом И., Лесц М. Групповая психотерапия. СПб.: Питер, 2009. 688 с.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 493/514**

- 377. Adler A. Studienausgabe. 7 Bände / Herausgegeben von Karl Heinz Witte. Göttingen: Verlag Vandenhoeck & Ruprecht, 2007–2010.**
- 378. Aristotle. Complete Works / Edited by Jonathan Barnes. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1991. 1256 pp.**
- 379. Baumgarten A. G. Aesthetica. 2 Bände. Frankfurt an der Oder: Kleyb, 1750–1758.**
- 380. Baumgarten A. G. Ethica philosophica. Halle: Hemmerde, 1740.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 494/514**

- 381. Bertalanffy L. von. General Systems Theory. N. Y.:
George Braziller, 1968. 290 pp.**
- 382. Birkhoff G. D. Aesthetic Measure. Cambridge
(Massachusetts): Harvard University Press, 1933. 225
pp.**
- 383. Breuer J., Freud S. Studien über Hysterie. Leipzig;
Wien: Deuticke, 1895. 269 S.**
- 384. Carnegie D. Dale Carnegie's Scrapbook: A
Treasury of the Wisdom of the Ages. Editor Dorothy
Carnegie. New York: Simon & Schuster, 1983. 241 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 495/514**

- 385. Charcot J.-M. Lectures on Localization in Diseases of the Brain. New York: W. Wood & co., 1878. 160 pp.**
- 386. Charcot J.-M. Lectures on the Diseases of the Nervous System. 3 vols. London: New Sydenham Society, 1877–1889.**
- 387. Chen M. K., Santos L. R., Lakshminarayanan V. How Basic Are Behavioral Biases? Evidence from Capuchin Monkey Trading Behavior // Journal of Political Economy. 2006. Vol. 114. No. 3. P. 517–537.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 496/514**

- 388. Chomsky N. Necessary Illusions: Thought Control in Democratic Societies. Toronto: House of Anansi Press, 2013. 432 pp.**
- 389. Chomsky N. New Horizons in the Study of Language and Mind. Cambridge: Cambridge University Press, 2000. 230 pp.**
- 390. Chomsky N. Syntactic Structures. The Hague: Mouton, 1957. 2nd Ed.: De Gruyter Mouton, 2002. 117 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 497/514**

- 391. De Bono E. Parallel Thinking: From Socratic Thinking to De Bono Thinking. London: Penguin Books UK, 1994. 240 pp.**
- 392. Descartes R. Oeuvres de Descartes. Tomes 1–12 / publiées par Charles Adam & Paul Tannery sous les auspices du Ministère de l'instruction publique. Paris: L. Cerf, 1897–1909.**
- 393. Dieterich H. Der Sozialismus des 21. Jahrhunderts. Wirtschaft, Gesellschaft und Demokratie nach dem globalen Kapitalismus (Politik & Denken). Berlin: Homilius, 2006. 192 S.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 498/514**

- 394. Einstein A. Why Socialism? // Monthly Review.
2009. 61 (1). P. 55–61.**
- 395. Feuerbach L. Sämtliche Werke in 10 Bänden.
Leipzig: Otto Wigand, 1846–1866.**
- 396. Fechner G. Th. Revision der Hauptpuncte der
Psychophysik. Leipzig: Verlag von Breitkopf und
Härtel, 1882. 426 S.**
- 397. Frankl V. E. Gesammelte Werke. 14 Bände /
Herausgegeben von Alexander Batthyany, Karl-Heinz
Biller und Eugenio Fizzotti. Wien: Böhlau, 2005ff.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 499/514**

- 398. Freud S. Gesammelte Werke in achtzehn Bänden mit einem Nachtragsband / Herausgegeben von Anna Freud, Marie Bonaparte, E. Bibring, W. Hoffer, E. Kris und O. Osakower. Frankfurt am Main: S. Fischer, 1940–1987.**
- 399. Fromm E. Gesamtausgabe in 12 Bänden. München: DVA Dt. Verlags-Anstalt, 2000.**
- 400. Gardner H. Frames of Mind. The Theory of Multiple Intelligence. New York: Basic Books, 1983. 440 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 500/514**

- 401. Goleman D. Emotional Intelligence: Why It Can Matter More Than IQ for Character, Health and Lifelong Achievement. New York: Bantam Books, 1995. 352 pp.**
- 402. Gulyaev Yu. V., Godik E. E. Human and animal physical fields. Scientific American. 1990. 5. P. 74–83.**
- 403. Hadamard J. S. An Essay on the Psychology of Invention in the Mathematical Field. Princeton: Princeton University Press, 1945. 145 p.**
- 404. Hartmann E. von. System der Philosophie im Grundriss. 8 Bände. Bad Sachsa: Haacke, 1906–1909.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 501/514**

- 405. Heinsohn G. Söhne und Weltmacht: Terror im Aufstieg und Fall der Nationen. Zürich: Orell & Füssli, 2003. 189 S.**
- 406. Herbart J. F. Sämmtliche Werke. 12 Bände / Hrsg. von Gustav Hartenstein. Leipzig: L. Voss, 1850–1852.**
- 407. James W. Psychology: The Briefer Course. N.Y.: H. Holt & Co, 1893. Dover Publications; Later Edition, 2001. 368 p.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 502/514**

- 408. Janet P. Der Geisteszustand der Hysterischen. Die psychischen Stigmata (Les stigmates mentaux, 1892) / Mit einer Vorrede von Jean-Martin Charcot, übersetzt von Max Kahane. Leipzig; Wien: Deuticke, 1894. 197 S.**
- 409. Jung C. G. Gesammelte Werke. 20 Bände. Zürich; Olten: Rascher; Walter, 1958–1994.**
- 410. Jung C. G. Psychologische Typen // Zeitschrift für Menschenkunde. 1925. S. 45–65.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 503/514**

**411. Kahneman D., Slovic P., Tversky A.
Judgment Under Uncertainty: Heuristics and
Biases. New York: Cambridge University
Press, 1982. 544 pp.**

**412. Kant I. Gesammelte Schriften.
Akademieausgabe. 29 Bände. Berlin: Königlich
Preußische Akademie der Wissenschaften;
Reimer; de Gruyter, 1900–1980.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 504/514**

- 413. Kelly G. A. The psychology of personal constructs: Vol. 1. A theory of personality. London: Routledge, 1955.**
- 414. Kelly G. A. The psychology of personal constructs: Vol. 2. Clinical diagnosis and psychotherapy. London: Routledge, 1955.**
- 415. Leibniz G. W. Opera Omnia. Nunc primum collecta, in classes distributa, praefationibus et indicibus exornata. 6 vols. Geneva: Studio Ludovici Dutens, 1768.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 505/514**

416. Lipps Th. Schriften zur Psychologie und Erkenntnistheorie. 4 Bände / Herausgegeben von Faustino Fabbianello. Würzburg: Ergon, 2013.

417. Lorenz K. Die Rückseite des Spiegels. Versuch einer Naturgeschichte menschlichen Erkennens. München; Zürich: Piper, 1973. 338 S.

418. Newton I. Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica (Mathematical Principles of

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 506/514**

**Natural Philosophy). Londini: Jussu Societatis
Regiæ ac Typis Joseph Streater, 1687. 510 pp.**

**419. Orff C., Keetman G. Musik für Kinder:
Bände 1–5. Mainz: Schott Musik International,
1950–1954.**

**420. Panini. Ashtadhyayi / Translated into
English by Srisa Chandra Vasu. Volumes 1
thru 8. Allahabad: Indian Press, 1891–1898.
1681 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 507/514**

- 421. Peters A. Das Äquivalenz-Prinzip als Grundlage der Global-Ökonomie. Vaduz: Akademische Verlagsanstalt, 1996.**
- 422. Peters A., Zuse K. Was ist und wie verwirklicht sich Computer-Sozialismus: Gespräche mit Konrad Zuse. Berlin: Verlag Neues Leben, 2000. 154 S.**
- 423. Plato. Complete Works / Edited by John M. Cooper. Associate Editor D. S. Hutchinson.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 508/514**

**Indianapolis; Cambridge: Hackett Publishing
Co., 1997. 1838 pp.**

**424. Poincaré H. L'invention mathématique //
Enseignement mathématique. 1908. Vol. 10. P.
357–371.**

**425. Schiller J. Ch. F. von. Werke und Briefe in
zwölf Bänden (komplett). 12 Bände. Berlin:
Suhrkamp 2004. 15541 S.**

**426. Schopenhauer A. Sämtliche Werke in zwölf
Bänden. Stuttgart: Cotta, 1890.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 509/514**

- 427. Shakespeare William. As You Like It: The Oxford Shakespeare. Oxford: World's Classics, 2008. 256 pp. Шекспир У. Как вам это понравится / пер. Т. Щепкиной-Куперник // Полное собрание сочинений в одном томе. М.: АЛЬФА-КНИГА, 2008. С. 611–641.**
- 428. Shevrin H., Bond J., Brakel L., Hertel R., Williams W. Conscious and Unconscious Processes: Psychodynamic, Cognitive, and**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 510/514**

**Neuro-physiologic Convergences. New York:
Guilford Press, 1996.**

**429. Silagadze Z. K. Zeno meets modern science.
arXiv:physics/0505042 [physics.pop-ph], 2005.
40 pp.**

**430. Solso R. L., MacLin O. H., MacLin M. K.
Cognitive Psychology: Pearson New
International Edition. 8th ed. Harlow UK:
Pearson, 2013. 532 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 511/514**

- 431. Spinoza B. de. Ethica. Ordine geometrico demonstrata et in quinque partes distincta (1677) // Spinoza Opera / Ed. by Carl Gebhardt. Vols. 1–5. Heidelberg, [1925] (vols. 1–4) and 1987 (... Traité politique (Oeuvres V)).**
- 432. Steiner R. Gesamtausgabe. 350 Bände. Basel: Rudolf Steiner Verlag, 1955ff.**
- 433. The Concise Corsini Encyclopedia of Psychology and Behavioral Science / W. E. Craighead, Ch. B. Nemeroff, eds. 3rd ed. Hoboken: John Wiley, 2004. 1112 pp.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 512/514**

- 434. Wiener N. Cybernetics: or Control and Communication in the Animal and the Machine. Paris: Hermann & Cie; Cambridge, MA: Technology Press; and New York: John Wiley & Sons, 1948. 194 p.**
- 435. Wundt W. An Introduction to Psychology. New York: Arno Press, 1973. 198 pp.**
- 436. Wundt W. Grundzüge der physiologischen Psychologie. Leipzig: Wilhelm Engelmann Verlag, 1874. 870 S.**

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 513/514
CONTRIBUTOR'S PROFILE & ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ**

Name	Gelimson Lev Grigorevic, literary and artistic pseudonym Leo Himmelsohn
Ф.И.О. (полностью)	Гелимсон Лев Григорьевич, литературно-художественный псевдоним Лео Гимельзон
Degree Current position	Ph. D. & Dr. Sc. in Engineering in the section “Physical and Mathematical Sciences” by the Highest Attestation Commission Classifier Director Director, Producer, Literary and Artistic Manager
Должность, звание	директор, д-р техн. наук в разделе «Физ.-мат. науки» по Классификатору ВАК директор, продюсер и литературно-художественный руководитель
Institutional affiliation	Academic Institute for Creating Universal Sciences, Munich, Germany

**Ph. D. & Dr. Sc. LEV GELIMSON: ЕДИНОМНОГОЯЗЫЧНОЕ
ВСЕОБЩЕЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ СО ВСЕОБЩИМИ
ТЕКСТОВОЙ МЕТОДОЛОГИЧНОСТЬЮ И ГЕРМЕНЕВТИКОЙ 514/514**

	Multilingual Literary and Musical Theater, Munich, Germany
Место работы	Академический институт создания всеобщих наук, Многоязычный литературно-музыкальный театр, Мюнхен, Германия
е-mail, эл. почта	Leohi@mail.ru
Postal address Почтовый адрес	Ph. D. & Dr. Sc. Lev Gelimson, Westendstrasse 68, D-80339 Munich, Germany
Science Index (SPIN)	8046-6818
Scopus ID	6505889792
Researcher ID	R-5007-2016
ORCID ID	0000-0003-0627-84